

EXCLUSIVO

El acusador de Riegé dio nombres y detalles de las 16 personas que él habría hecho desaparecer junto con el funcionario santafesino

RECUERDO DE LA MUERTE

Página/6

SOBORNO, CONSUMO DE DROGAS Y EVASION FISCAL

Los nuevos pecados del Vaticano

Página/16

Página/12

el país a diario

Buenos Aires, sábado 27 de junio de 1992

Año 6 - Nº 1562 - Precio de este ejemplar: $ 0,80 Recargo venta interior: $ 0,05.
En Uruguay: N$ 3000

Los cuatro presidentes del MERCOSUR acordaron el cronograma de armonización de sus políticas económicas Página/2/3

TALES PARA CUALES



La Argentina, Brasil, Uruguay, Paraguay, Bolivia y Chile contra la licencia para secuestrar

Condena conjunta al fallo de la Corte de EE.UU.

Página/2/3

Al cuarto oscuro, *por José María Pasquini Durán*

4

Subió el 5,3%

OTRO SUSPIRO EN LA BOLSA

Página/8

COMITE

"Cuando publiqué mi punto de vista sobre las islas Malvinas sabía que tendría que afrontar las consecuencias. Presenté mi renuncia porque mi posición sobre las islas no es la misma que tiene la Cancillería ni el Gobierno. Ahora que di a conocer mi opinión no corresponde que siga como asesor de Guido Di Tella y me adelanté a presentar mi renuncia para no perjudicar al canciller. Por otra parte, no ser asesor me da la libertad de decir que todavía no se aceptó realísticamente que las tierras son irrecuperables. Estoy dispuesto a crear un comité argentino de defensa de los derechos de los kelpers. La única forma de echar a los británicos del Atlántico Sur es reconocer que los kelpers tienen derecho a no ser argentinos. Que sean lo que quieran."

(Carlos Escudé, asesor del canciller Guido Di Tella, explica las razones de su renuncia.)

ACUERDAN EL CRONOGRAMA DE ARMONIZACION ECONOMICA

UNA DE AMOR ENTRE

Los presidentes de la Argentina, Brasil, Uruguay y Paraguay acordaron en Las Leñas un cronograma para llegar al 31 de diciembre de 1994 con líneas comunes en las políticas económicas de los países integrantes del MERCOSUR.

(*Por Martín Granovsky, especial desde Las Leñas*) "Aquí vas a aprender, Fernando, gritaba el presidente Carlos Menem calzado en un par de esquíes. Fernando era su colega brasileño, Fernando Collor de Mello. A diferencia de Menem, que vive hoy como un hombre de fortuna cuando hasta 1989 su familia pertenecía a la típica clase media del interior, Collor tiene dinero de cuna y sabe esquiar. El grito de Menem, por eso, suena más coherente desde el punto de vista político que del deportivo. Hoy, el gobierno brasileño necesita asociarse a la estabilidad económica y política de la Argentina. Esa es la razón por la que, esta vez, la administración Collor no puso ningún reparo al anuncio que los presidentes del Mercado Común del Sur comunicarán formalmente en la mañana de hoy: un cronograma para acordar políticas en 101 temas de aquí al 31 de diciembre de 1994.

El tratado para construir el MERCOSUR, que firmaron la Argentina, Brasil, Uruguay y Paraguay el 26 de marzo de 1991, contemplaba dos obligaciones. Por la primera, los cuatro países debían deducir progresivamente sus aranceles hacia los productos de los demás, hasta llegar a la circulación libre de mercancías a fines del '94. Por la segunda, debían coordinar políticas. Como la desgravación arancelaria fijaba etapas estrictas y hasta el ritmo de reducción de tarifas país por país, su cumplimiento es automático. La necesidad de coordinar estrategias, en cambio, estaba sujeta a la voluntad política momentánea de las partes. Con el cronograma que acordaron ayer los mandatarios y será anunciado hoy también el segundo aspecto pasa a ser automático. En otras palabras: si la situación en los cuatro países no se altera dramáticamente, la molicie burocrática no podrá impedir que las pautas vayan cumpliéndose en los próximos años, incluso si ese cumplimiento se opera a media máquina será mucho más que la nada.

Este diario pudo saber que entre los 101 temas del cronograma figuran la armonización tributaria, la fijación de tarifas, la armonización de normas técnicas, la standarización de las prácticas habituales de comercio y, como la gran cuestión, el establecimiento de un arancel externo común por el que las cuatro naciones unificarán personería comercial frente a terceros mercados.

"Cada país tiene ventajas comparativas naturales o ventajas competitivas adquiridas, y entonces es necesario el cronograma para evitar que esas ventajas no sean distorsionadas por subsidios o por prácticas desleales", dijo a **Página/12** el vicecanciller económico Alieto Guadagni. "El cronograma será una orden de trabajo dada por los presidentes, no un amaos los unos a los otros", agregó.

Fuentes diplomáticas comentaban anoche que Brasil tiene ahora un interés doble en que los plazos del MERCOSUR vayan cumpliéndose.

Políticamente, Collor necesita convalidar su imagen en el exterior para evitar que también en este plano se profundice el deterioro que sufre dentro de Brasil, donde en estos días una comisión bicameral investiga si el comerciante Pedro Farías cometió delitos para su exclusivo provecho o, para decirlo en términos argentinos, robaba para la corona.

Los negociadores de segundo y tercer nivel habían barajado, inclusive, la chance de incorporar al Tratado de MERCOSUR una cláusula democrática por la que se expulsaría a cualquiera de los miembros que alterase el régimen constitucional. Sin embargo en la tarde de ayer se resolvió entre los cancilleres que no habría cláusula alguna, por lo menos como tal. En el comunicado final de hoy se hará una referencia que funcionará como acuerdo político de hecho entre el cuarteto. "No conviene sentar el precedente de que estamos dispuesto a modificar el Tratado para ir agregándole cláusulas, por más loables que sean", explicó un diplomático argentino. Y un colega brasileño fue aún más sincero: "Collor necesita un gran respaldo implícito, pero una cláusula taxativa sería interpretada en Brasil como una maniobra del propio Collor por su cola de paja, como dirían ustedes".

Según funcionarios de ambos países, Collor también necesita un MERCOSUR acelerado para poder utilizar el cronograma como una presión externa que le permita presentar sus deseos de mayor desregulación económica y saneamiento financiero como una necesidad impostergable impuesta por los compromisos de Brasil con el exterior.

"Es una demanda adicional de racionalidad económica que viene del exterior y obliga a una sensatez mayor", fue la síntesis de uno de los negociadores.

El diplomático brasileño consultado reveló que la aprobación del cronograma fue acordada por Collor en la última reunión de gabinete.

Aquí en Las Leñas también se



RECHAZAN LOS "SECUESTROS AUTORIZADOS"

Un cortecito al Norte

(*Por M.G., desde Las Leñas*) En una declaración fuera de programa, los cuatro presidentes del MERCOSUR y los dos observadores, de Chile y Bolivia, firmaron ayer una declaración en la que se manifiestan preocupados por el fallo de la Suprema Corte de Estados Unidos que legitima los secuestros en el exterior por parte de agentes norteamericanos.

El texto es suave en la forma, y comienza con una larga introducción. "Los presidentes de la Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Paraguay y Uruguay —dice—, reunidos en Las Leñas, provincia de Mendoza, Argentina, en el curso del encuentro informal celebrado el día 26 de junio de 1992. Consideraron diversos temas de interés global y analizaron la evolución positiva de las relaciones multilaterales en el hemisferio. Destacaron la importancia de fortalecer los vínculos entre todos los Estados del continente para asegurar la defensa de la democracia representativa, lograr un desarrollo sostenido, tal como lo propuesto en la Conferencia de Río, e impulsar una justicia social creciente."

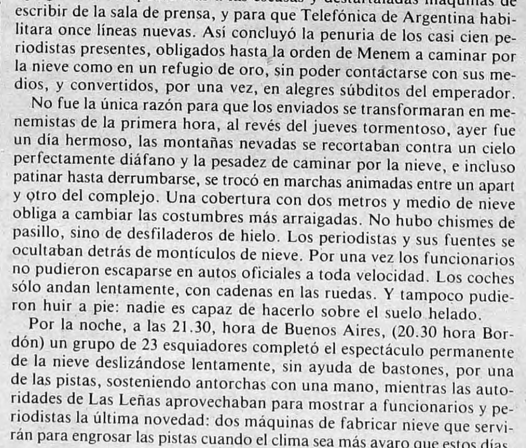
Tras el preámbulo, informa que "los presidentes coincidieron en que para el logro de tales objetivos es imprescindible asegurar el pleno respeto del derecho". Agrega que, en ese sentido, al intercambiar ideas sobre el reciente fallo de la Suprema Corte de Justicia de Estados Unidos, expresaron su preocupación por sus consecuencias y decidieron solicitar al Consejo Permanente de la Organización de los Estados Americanos que encomiende al Comité Jurídico Interamericano que emita una opinión sobre la juricidad internacional de dicho fallo.

Con este documento, los seis presidentes evitan una de las posibles vías de protesta, que consistiría en comunicarse directamente con el gobierno de Estados Unidos para reclamar contra el apoyo que la Casa Blanca dio al fallo, e incluso utilizan un vocabulario lavado. Sin embargo, como para añadir una contradicción a la medida, ponen en marcha un mecanismo institucional que, como todo procedimiento reglamentario, concluirá necesariamente en un pronunciamiento. Y ya regodeados por las complicaciones del documento, incluyen un paso que será muy interesante observar de cerca: en el Consejo Permanente de la OEA se sienta, junto al resto de los americanos, un representante de Estados Unidos, el embajador Luigi Einaudi, si todas las etapas se cumplen será inevitable un debate entre Einaudi y sus colegas de todo el continente. En el medio, se puede predecir una serie de discretas gestiones de Einaudi sobre sus compañeros del Consejo, de modo que esa polémica no sea dura y, sobre todo, no deje mal parado a Estados Unidos, y luego vendrá el pronunciamiento del Comité Jurídico.

A Einaudi le espera un trabajo arduo, porque el texto no pide al Consejo de la OEA que considere si debe o no pedir al Comité Jurídico una opinión sobre la juricidad del fallo que ampara los secuestros: directamente recomienda que lo ordene.



Posando entre la nieve



(*Por M.G., desde Las Leñas*) "A ver si me sacan con Monzer Al Kassar, muchachos", bromeó ayer Carlos Menem mientras posaba en la nieve para los fotógrafos junto con José Luis Manzano, con una campera flúo anaranjada y verde. El Presidente estaba exultante: la foto trucada del quincenario *Humor*, que muestra a un Menem verdadero y un Monzer Al Kassar montado en el cuerpo de un empleado de la Presidencia, le permitirá de ahora en adelante tomar en broma cualquier información, incluso responsable y cierta, sobre el traficante de armas que mantuvo una relación tan estrecha con el Gobierno.

Fue el dato más jugoso de un día en que el Presidente confirmó que la suya es una presidencia imperial aunque, por una vez, corresponde decir que afortunadamente, hizo falta que él diera personalmente la orden de mejorar las comunicaciones para que la presidencia consiguiera agregar tres computadoras a las escasas y destartaladas máquinas de escribir de la sala de prensa, y para que Telefónica de Argentina habilitara once líneas nuevas. Así concluyó la penuria de los casi cien periodistas presentes, obligados hasta la orden de Menem a caminar por la nieve como en un refugio de oro, sin poder contactarse con sus medios, y convertidos, por una vez, en alegres súbditos del emperador.

No fue la única razón para que los enviados se transformaran en menemistas de la primera hora, al revés del jueves tormentoso, ayer fue un día hermoso, las montañas nevadas se recortaban contra un cielo perfectamente diáfano y la pesadez de caminar por la nieve, e incluso patinar hasta derrumbarse, se trocó en marchas animadas entre un apart y otro del complejo. Una cobertura con dos metros y medio de nieve obliga a cambiar las costumbres más arraigadas. No hubo chismes de pasillo, sino de desfiladeros de hielo. Los periodistas y sus fuentes se ocultaban detrás de montículos de nieve. Por una vez los funcionarios no pudieron escaparse en autos oficiales a toda velocidad. Los coches sólo andan lentamente, con cadenas en las ruedas. Y tampoco pudieron huir a pie: nadie es capaz de hacerlo sobre el suelo helado.

Por la noche, a las 21.30, hora de Buenos Aires, (20.30 hora Bordón) un grupo de 23 esquiadores completó el espectáculo permanente de la nieve deslizándose lentamente, sin ayuda de bastones, por una de las pistas, sosteniendo antorchas con una mano, mientras las autoridades de Las Leñas aprovechaban para mostrar a funcionarios y periodistas la última novedad: dos máquinas de fabricar nieve que servirán para engrosar las pistas cuando el clima sea más avaro que estos días.



Menem en la pista de esquí.

PARA EL MERCOSUR

LA NIEVE

asigna importancia a que el ministro de Economía, Domingo Cavallo, acaba de llegar desde Washington viajando junto con su colega brasileño Marcilio Marques. Los hábitos de Marques se ignoran en la Argentina, pero no los de Cavallo, un hombre que difícilmente soporta 12 horas de vuelo sin dedicar por lo menos 11 a conversar sobre economía.

En términos menos abstractos, hay también otra explicación para Brasil, la Argentina es en estos momentos su segundo socio comercial, un fenómeno que, de paso, no causa ninguna gracia a muchos empresarios argentinos.

—Es absurdo que se preocupen —dijo un funcionario argentino que tiene diálogo frecuente con los industriales—. Brasil está exportando mucho ahora por la contracción de su propio mercado, cuando se le incremente la demanda...

—¿Acaso los brasileños piensan que ese incremento es posible a corto plazo? —preguntó este diario.

—Ellos creen que a fin de año la inflación bajará al dígito y la economía se estabilizará —fue la respuesta.

Felipe Solá, actual diputado y ex secretario de Agricultura, que escuchó el pronóstico al pasar junto a uno de los sillones del salón Piscis, añadió el suyo:

También aumentará la demada de productos frescos, que deberemos estar en condiciones de satisfacer.

Solá aprovechó para adelantar un dato: entre el maremagnun de documentos estará el acuerdo estableciendo un mecanismo de queja para que el Grupo Mercado Común trate casos de compra de productos subsidiados de terceros mercados por parte de cualquiera de los países miembros.

Ayer visitaron Las Leñas el presidente de Chile, Patricio Aylwin, y el de Bolivia, Jaime Paz Zamora. El paso del boliviano fue fugaz, pero alcanzó para que el cuarteto del MERCOSUR admitiera el pedido de Bolivia, formulado, naturalmente, con sigilo, de que sus deseos de acercamiento al proyecto quedaran refrendados con una nueva declaración.

Un documento especial, fruto de ese pedido, sostiene que considerando la estrecha relación económica existente entre los cinco países en el marco de la ALADI, de la Cuenca del Plata y de proyectos de integración como la Hidrovía Paraguay-Paraná (Puerto de Cáceres-Puerto de Nueva Palmira), expresan su interés en explorar juntamente con el gobierno de Bolivia las distintas modalidades y alternativas existentes para concretar oportunamente su vinculación con el MERCOSUR, de conformidad con las normas establecidas en el Tratado de Asunción.

En cuanto a Chile, los diplomáticos comentaban ayer que sus colegas de Santiago son cada vez menos reacios a tratar con los países del MERCOSUR, pero que aún recelan de la inestabilidad de los vecinos. Hasta el Plan de Convertibilidad argentino, el cuco era la Argentina. Desde entonces, se sumó Brasil, un coloso al que Chile, como el resto de los Estados de la región, teme tanto como desea conquistar.



Los presidentes Menem y Collor de Mello. El primero aprendió a esquiar, el otro se quedó encerrado.
Frente a un presidente argentino exultante, el brasileño sigue muy preocupado por su continuidad en el cargo.

La avalancha brasileña

(Por D.S.) Casi todos los principales bancos brasileños pusieron un pie en Buenos Aires o estudian la posibilidad de abrir filiales. Entre ellos, Bamerindus, Nacional, Mercantil de Crédito y Bradesco. A su vez, entidades locales como el Francés, el Galicia y el Mayo ya firmaron acuerdos con contrapartes del país vecino para disputar mayores tajadas al calor del creciente intercambio. Ahí se acaban las similitudes. La gran diferencia está en que los primeros tienen una tarea mucho más aliviada, como lo muestra la avalancha de mercaderías desde la frontera norte.

El creciente desequilibrio en el comercio bilateral se transformó en un nuevo argumento para los detractores del tipo de cambio fijo. Y figuras técnicas del radicalismo se montaron en ese desbalance para reclamar "mecanismos de compensación" o "salvaguardias" que permitan paliar los efectos de la *revaluada* moneda argentina.

A nivel del esquema cuatripartito, la orientación en la materia la decidirá el grupo específicamente dedicado a analizar las variables macro (que también estudia el arancel externo común y la convergencia en diversas áreas). Los delegados argentinos en ese cuerpo se irritan cuando alguien sugiere la posibilidad de "tocar" la paridad, aunque sea con mecanismos indirectos.

Según razonan esos funcionarios, semejante intervención es innecesaria porque de lo que se trata es de estabilizar la economía brasileña. "Si los vecinos acuerdan con los bancos su propio Plan Brady, como parece ser el caso, lentamente se encaminarán hacia la baja inflación, el saneamiento fiscal y el repunte productivo. Entonces la fuga de capitales se revertirá y será el cruceiro el que se revalúe", explican.

Este hipotético panorama es el que tranquiliza al ministro Domingo Cavallo, aunque todo indica que al finalizar el año las importaciones desde el socio mayor del MERCOSUR cuadruplicarán las de 1991 (los camiones y containers de ese origen arriban a un ritmo dos veces superior a los del resto del mundo).

Por lo demás, si fuera por los funcionarios de segunda línea de Economía, la reunión de Las Leñas hubiera incluido un anuncio adicional: el paso de la zona de libre comercio (con la virtual desaparición de las barreras tarifarias para el comercio intra-MERCOSUR) a la unión aduanera (que incluye el arancel externo común, es decir, el muro que los cuatro miembros del club levantarán frente a productos ajenos al espacio común).

Sobre el tema ya existe posición tomada de la Argentina. Pero el anuncio se hará a principios del año próximo: hasta tanto, cada socio discutirá internamente las excepciones a zonas o sectores que se establezcan para después de 1995, ya en la recta final rumbo al mercado común.

AMNISTIA PARA EXTRANJEROS

"Blanqueo" de inmigrantes

El presidente Carlos Menem firmó el decreto de amnistía para los ciudadanos extranjeros de países limítrofes que residen ilegalmente en la Argentina. La medida, que había sido anunciada en marzo, beneficia a unas 300 mil personas. En la reunión de primeros mandatarios del MERCOSUR, Menem repartió copias del blanqueo y afirmó con tono integracionista: "Nuestros hermanos pueden quedarse con tranquilidad en la Argentina y trabajar con vistas al futuro". El texto de decreto fue publicado ayer en el Boletín Oficial y los beneficiarios podrán comenzar los trámites de legalización a partir del 2 de noviembre.

Según lo acordado durante el encuentro de ministros del Interior de marzo del año pasado, Bolivia, Paraguay, Uruguay, Ecuador, Perú, Brasil y Chile tomarían medidas similares. Si el acuerdo se cumple, quedarían amnistiados diez millones de inmigrantes ilegales en ocho naciones sudamericanas. La Argentina decidió tomar la delantera e inmediatamente después de la reunión de primeros ministros que se realizó en Buenos Aires, anunció la firma del decreto, aunque con fecha incierta. El Gobierno escogió a Las Leñas, sede de la reunión del MERCOSUR, para dar a conocer el decreto y resaltar así "el espíritu integracionista" que animaba la medida.

Los principales beneficiarios son, en mayor medida, ciudadanos bolivianos, chilenos y paraguayos, y brasileros y uruguayos en menor medida. La cifra de los potenciales "blanqueables" es incierta. El Ministerio del Interior estima que residen en la Argentina entre 200 y 400 mil inmigrantes ilegales. Pero las autoridades prevén que sólo unas 150 mil personas se presentarán a hacer los trámites. De todas formas, no existe ningún cupo que ponga un límite a la legalización.

La norma favorece a todos los ciudadanos nacidos en países limítrofes que se hayan establecido en el país hasta el 31 de diciembre de 1991. Los extranjeros comprendidos tienen plazo desde el 2 de noviembre, y hasta el 30 de abril del año que viene, para hacer los trámites de regularización migratoria. Para ello tendrán que presentar una solicitud junto con un documento expedido por el país de origen o el DNI argentino, una constancia de la fecha en que ingresaron a la Argentina, una declaración jurada que señale que no están inhabilitados y un certificado médico oficial.

El secretario de Población, Germán Moldes, declaró que el blanqueó "dará mayor transparencia" al mercado laboral y explicó que la indocumentación alienta a que los ilegales reciban salarios más bajos que un argentino que ocupa el mismo puesto. Moldes agregó que los extranjeros trabajan "bajo condiciones que a veces parecen una vuelta a la esclavitud" y disparó: "algún empresario zafrero no estará contento con la medida". En su mayoría, quienes trabajan la zafra son de origen boliviano y se desplazan siguiendo la cosecha entre las provincias de Salta, Jujuy y Tucumán. Los chilenos se concentran, por lo general, en la Patagonia y Mendoza, donde se dedican a la cosecha de frutas y el trabajo en las minas. De todos ellos, los únicos que no podrán legalizar su situación son los inmigrantes con antecedentes policiales o judiciales. Esta es la sexta moratoria que se implementa en el país desde 1947.

Al cuarto oscuro

(*Por José M. Pasquini Durán*) Los porteños tendrán que decidir mañana si castigan al Gobierno por sus errores o le ponen una medalla por todo lo que hace. El oficialismo quiso reducir la decisión al área económica, para aprovechar el prestigio público de la estabilidad y para dramatizar el cuarto oscuro, como si el voto en contra pudiera convocar de nuevo la hiperinflación. Después de nueve años de democracia, comicios parciales de este tipo son mucho menos definitivos que eso y si esta vez tienen carácter de plebiscito sobre la completa gestión gubernamental fue porque así lo propusieron en primer lugar los más altos niveles de la administración Menem. Por otra parte, los votos no dan golpes de mercado ni llaman al hombre de la Bolsa para asustar a los ingenuos; eso se decide en otros cuartos muy distintos.

Dado que la democracia es el sistema elegido para la convivencia en pluralidad, habrá que acostumbrarse a que las elecciones no son un abismo abierto a los pies de los ciudadanos ni los ciudadanos juegan a vida o muerte el futuro nacional en cada cuarto oscuro. Si Avelino Porto llega segundo en el escrutinio, eso no significa que Menem renunciará el lunes y si los resultados contradicen las encuestas conocidas hasta el momento la oposición tendrá nuevas oportunidades anuales en el próximo trienio, hasta llegar a las presidenciales en 1995, sin contar los plebiscitos y la constituyente que el menemismo desea imponer para conseguir una aprobación anticipada de la reelección presidencial. Las elecciones son siempre una emocionante oportunidad para abrir juicio en paz y con total libertad sobre los gobernantes y los que aspiran a serlo. En esta oportunidad, además, hay un agregado picante que consiste en recordarles a los mandatarios que en la segunda mitad del sexenio presidencial será bueno para ellos que tengan en cuenta la opinión de la gente, que dejen de mirarse los unos a los otros y escuchen más seguido el rumor de la sociedad.

El Poder Ejecutivo ha pasado una semana desangelada, de manera que llega al domingo con el peor de los humores. Servicios públicos esenciales, como la Justicia, la salud y la educación —que el Gobierno prometió conservar, ampliar y mejorar— están en pleno litigio. Si en los hospitales y los tribunales el tema presupuestario sigue obligando a los empleados a tomar medidas de fuerza para mejorar los salarios, en la educación el movimiento popular que reunió a docentes, alumnos y padres excedió en mucho el temario de los gremios. La política descentralizadora del gobierno terminó por hacer estallar la crisis de la escuela pública y de la educación en general, en el momento menos adecuado debido a las elecciones plebiscitarias del domingo.

No hay excusas para que las autoridades se sientan sorprendidas por lo que ocurre en las escuelas. Toda decisión política desde el poder tiene consecuencias económico-sociales, y en especial cuando se trata de imponer criterios restrictivos que consideran a la educación un bien de mercado. En Chile, la educación pública pasó por similares dificultades a causa de políticas idénticas aplicadas en tiempos de Pinochet, sobre todo en los años 1979/81. Estadísticas de esa época mostraron las consecuencias: el crecimiento de la matrícula de todo el sistema formal pasó de 6,54 por ciento entre 1970 y 1973 a -0,03 por ciento entre 1973 y 1981, y el gasto fiscal en educación, de 601,9 millones de dólares en 1972 a 497,4 en 1980. El gobierno civil de Patricio Aylwin recibió un sistema educativo del cual está excluido uno de cada tres chilenos.

En la Argentina, el mismo asunto marcha en la misma dirección. Este país, que a mediados del siglo XX había alcanzado la tasa media de escolaridad de los países desarrollados, hoy descendió hasta alcanzar un analfabetismo igual a varias de las naciones latinoamericanas más retrasadas. Agregando los analfabetos totales a los que lo son por desuso o desactualización y a los desertores escolares, aquí también el 30 por ciento de la población —según las cifras oficiales— o el 50 por ciento —según estimaciones extraoficiales— ha sido centrifugado de las aulas. Un verdadero desastre en la ecología cultural-educativa que conduce hacia más analfabetismo y discapacidad laboral de buena parte de las jóvenes generaciones.

Por supuesto, el desastre educativo tiene historias y causas específicas, pero no escapa a las generales de la ley en cuanto a la influencia que recibe del lugar subordinado que ocupa el país en el nuevo reparto del poder mundial y del ajuste económico que favorece la concentración de los bienes, el poder y la cultura. Nadie ignora que no hay una masiva deserción escolar en las zonas pobres porque los niños reciben alimentación gratuita, "cuya provisión —como bien anota la especialista Adriana Puiggrós— se está convirtiendo en la principal tarea de la mayoría de las escuelas bonaerenses y de no pocas localidades del interior". La misma experta agrega con razón una advertencia que fue principio rector para los legisladores de la Ley 1420: "Solamente puede asegurarse una educación básica para las grandes mayorías en la medida en que se la considere una carga pública y un servicio que los gobiernos deben garantizar a los ciudadanos."

Confusiones

El gobierno actuó con la torpeza típica que utiliza cada vez que alguien se anima a discrepar con sus ideas. Unos funcionarios dijeron que las demandas eran inentendibles y otros acusaron a las protestas de ser un ardid electoral del candidato de la UCR. Acusaron a padres y alumnos de estar "politizados", como si la política fuera un delito en un sistema democrático, cuando se trata del más alto valor de la conciencia ciudadana, aunque más de uno la entienda como el método más fácil de enriquecimiento ilícito. Pero aun en esta calificación que, de ser cierta, no significaría ninguna deshonra, también se equivocan los cazadores de brujas.

Aunque casi todos los implicados en el movimiento popular surgido de las escuelas reivindican la defensa de la educación pública, en realidad la mayoría de las protestas se refieren a objetivos puntuales, de su escuela, más que a la educación en general. Son lo que ahora se llaman "nuevos movimientos sociales" que surgen al margen de las instituciones normales de la sociedad impulsados por alguna injusticia o insuficiencia que afecta directamente a sus miembros. Los sociólogos los clasifican como "grupos de presión de causa única" y les adjudican una capacidad ofensiva similar a la gota que horada la piedra. Ellos "no se basan en el poder sino en la función" escribió el profesor norteamericano Peter Druker, columnista del *Wall Street Journal*, que los detesta, y agregó: "La 'masa' de la política moderna se asemeja a la masa crítica del físico atómico. Es la cantidad mínima que se necesita para producir un cambio máximo".

Esa modalidad diferente a la convencional desconcierta al Gobierno porque a pesar de su discurso de pretendido modernismo mantiene una concepción arcaica de la relación que debe existir entre el poder y la sociedad. En lugar de una relación contractual, la concibe vertical y subordinada; por lo tanto, todo lo que se opone es conspiración o, por lo menos, desacato, ya sea un afiche electoral, una foto trucada por humor o una manifestación popular. Presume de liberal sólo para justificar la gestión de los negocios y justifica las casualidades si sirven para explicar relaciones equívocas que terminaron por horadar su credibilidad en zonas tan delicadas como la ética administrativa. Si hay liberales de verdad en su entorno deberían recordarle estas afirmaciones de las *Memorias* de Tocqueville: "...creo que muchos hechos históricos no pueden explicarse sino por circunstancias accidentales, y que muchos otros quedan sin explicación; que finalmente el azar y esa maraña de causas secundarias que llamamos así por no saber desenredarla tienen mucho que ver en todo eso que aparece en el teatro del mundo; pero creo firmemente que el azar no hace nada que no esté preparado desde antes. Los hechos anteriores, la naturaleza de las instituciones, los modos de ser, el estado de las costumbres son los materiales con los cuales compone sus impromptus que nos asombran y nos asustan".

Si, por ejemplo, el asesinato del ex secretario de Zulema Yoma ocurre por azar tres días antes de las elecciones, las sospechas que se dispararon de inmediato para "politizarlo" se pueden explicar por las confusas actitudes oficiales que han venido disculpando a colaboradores, amigos y parientes que fueron develándose como protagonistas de sucesivos escándalos. Si aparecen boletas truchas, la misma secretaría electoral está obligada a legalizar tamaña irregularidad para evitar suspicacias sobre presuntas intromisiones progubernistas, y si el Presidente anuncia que piensa retirarse a descansar en 1995 en Anillaco, hasta los aldeanos de ese rincón perdido de La Rioja quedan sorprendidos por el inesperado regreso del hijo pródigo que nunca se fue. Y si le estalla en la cara una apasionada defensa de la escuela pública, en lugar de mirar hacia los adversarios electorales debería revisar lo que hizo para agravar una antigua decadencia hasta hacerla insoportable, "porque el azar no hace nada que no esté preparado desde antes".

Cuando mañana por la noche el Gobierno reciba el escrutinio de las urnas, será bueno que alguno recuerde la anécdota que contó el eminente educador Paulo Freire en su conferencia del 10 de agosto del año pasado en Buenos Aires. Era ésta: "En una experiencia de aprendizaje, una obrera de San Pablo hizo la pregunta ¿quiénes son el pueblo? Y ella misma contestó: el pueblo es quien no pregunta quién es el pueblo". Así es, los 54 electores que serán elegidos mañana por casi dos millones y medio de porteños dependen en buena medida de la idea del azar que tenga el que no pregunta quién es el pueblo cuando pasa al cuarto oscuro.

Una

A menos de 48 horas de las elecciones y como adelanto del festejo por los tres años de mandato, que recién se cumplen el próximo 8 de julio, el Gobierno distribuyó ayer un cuadro que compara los resultados de la gestión del presidente Carlos Menem en algunas áreas oficiales con la administración radical de Raúl Alfonsín. Tal como es habitual antes de cualquier comicio, y a pesar de la veda electoral, hubo también otras jugadas —y las correspondientes réplicas— que no pueden desligarse de la campaña: un acto en el estadio de Obras Sanitarias con jubilados que apoyan la gestión de Menem, una carta del vicepresidente 1º de la UCR porteña, Rafael Pascual, al ministro del Interior, José Luis Manzano, anunciándole que su partido va a poner mesas con padrones en las calles "para suplir la falta de información", y el cruce de acusaciones en torno de la foto trucada que muestra a Menem con el traficante de armas Monzer Al Kassar, a raíz de la cual tanto Fernando de la Rúa como funcionarios del Gobierno anticiparon que irán a la Justicia.

El "Cuadro comparativo de la realidad argentina después de tres años de gestión del Gobierno del presidente Carlos Menem", distribuido en la sala de periodistas de la Casa Rosada, arranca con las comparaciones previsibles: inflación (200 por ciento en julio del '89 contra 0,6 por ciento en mayo de este año), nivel de reservas internacionales (50 millones de dólares contra 9000 millones) y funcionamiento de los mercados ("intervencionismo formal" contra "desregulación económica, libertad de mercados y ley de convertibilidad").

También se agregan temas polémicos, como narcotráfico, donde se adjudica a la anterior gestión" control insuficiente y subestimación del problema" y se atribuye un "control más eficaz y tema prioritario de la política de gobierno"; o corrupción, que —dice— en el '89 era "desestimada oficialmente pese a la existencia de casos probados", mientras que en la columna de la actual gestión afirma: "Reconocida oficialmente y establecimiento de políticas específicas para su control y represión".

Otro hecho interpretado como una forma indirecta de campaña fue un acto de jubilados en Obras, convocado por representantes de la Confederación General de Jubilados, Retirados y Pensionados, la Mesa Coordinadora de Organizaciones de Jubilados y Pensionados (en realidad una de las escisiones) y la Fe-

Rechazo de la Corte al PO

La Corte Suprema de Justicia de la Nación rechazó ayer el recurso planteado por el Partido Obrero para participar en las elecciones de senador de mañana, al confirmar la sentencia por la que se le negaba personería jurídica a esa agrupación política. La Justicia había negado la personería jurídica al PO por no haber alcanzando el mínimo de votos previsto por la ley durante las últimas dos elecciones. El fallo fue ratificado por todos los ministros a excepción de Santiago Petracchi, quien disintió parcialmente con los argumentos de la mayoría.

EL OFICIALISMO Y LA UCR ESTIRARON LA CAMPAÑA

VEDA ELASTICA



El Gobierno se adelantó a su tercer cumpleaños y difundió un cuadro para comparar la gestión de Menem con el final de Alfonsín. De la Rúa dijo que iniciará acciones judiciales contra Porto por el caso de la foto trucada de Menem con Al Kassar. Se realizó un acto de jubilados a favor de la reforma previsional por decreto.

deración de Jubilados Peronistas. La demostración fue encabezada por la presidenta del directorio del PAMI, Matilde Menéndez; el diputado Carlos Ruckauf y la senadora Liliana Gurdulich. Según la información oficial, los jubilados solicitaron al presidente Carlos Menem la concesión del 82 por ciento móvil "a través de un decreto" y a Matilde Menéndez que "no se privatice la obra social porque es de todos los abuelos".

El vicepresidente de la Mesa Coordinadora de Jubilados de la República Argentina, Julio Liberman, repudió el acto con "propósitos electoralistas" y desmintió que su organización haya sido una de las convocantes. El dirigente, quien es asesor del directorio del PAMI, aclaró además que se reserva "el derecho de demandar judicialmente a los funcionarios del PAMI que se hubieran prestado a este juego usando los dineros de los jubilados". Por su parte, el secretario de prensa de la Mesa Coordinadora de Jubilados y Pensionados, Carlos Imizcoz, también repudió el acto, acusó a "funcionarios del PAMI" y aclaró que "ninguna de las organizaciones integrantes del plenario permanente ni, desde luego, la auténtica Mesa Coordinadora, apoyan este acto". En declaraciones a **Página/12**, Matilde Menéndez descartó "por completo" que para la realización de ese acto se haya usado dinero del PAMI y sobre las acusaciones de que tuvo "propósitos electoralistas" dijo que "en ningún momento se habló de temas políticos y, en todo caso, es una visión particular y discutible".

En otro dime y direte electoral, el vicepresidente 1° del radicalismo porteño, Rafael Pascual, le envió una carta al ministro Manzano para "hacerle conocer nuestra decisión de colocar mesas de información de los lugares de votación" ante "la gran cantidad de modificaciones" que hubo en los padrones y que no fueron difundidas. Y agregó que en la reunión mantenida con dirigentes de la UCR el miércoles último, Manzano "se comprometió a publicar solicitadas en ese sentido los días viernes 26 y sábado 27 como asimismo instruyó a la señora Adelina Dalesio de Viola para que realice una conferencia de prensa" para informar sobre estos cambios.

"No sé para qué distribuyó esa carta a los medios si cuando hablamos hoy al mediodía (por ayer) acordamos que no había problemas con poner mesas con padrones, siempre y cuando no se repartiera propaganda electoral, y encima me comprometí a estar durante todo el sábado en mi oficina para allanarles cualquier problema que pudiera surgir con la policía", replicó el subsecretario de Asuntos Institucionales, Santiago Lozano.

Por último, el candidato a senador del radicalismo, Fernando de la Rúa, anticipó que piensa iniciar una acción judicial contra su opositor del menemismo, Avelino Porto, quien lo acusó en su cierre de campaña de ser responsable de una foto trucada en la que aparece el traficante de armas Monzer Al Kassar entre el presidente Carlos Menem y Diego Maradona. Por su parte, el secretario de Medios de Comunicación, Raúl Burzaco, anunció que a partir de ayer pondría en manos de la Justicia toda la documentación vinculada al caso, y consideró que la distribución por gacetilla de esa foto trucada —enviada a las redacciones por la revista *Humor*, como anticipo de su próximo número— "sin hablar de desacato, es una injuria calificada, que está dañando la imagen del Presidente al vincularlo con un señor procesado".



De la Rúa y Porto cierran los ojos y sueñan con el resultado del domingo.
A pesar de la veda electoral, la campaña siguió en el centro de la escena.

PERFIL DE LOS VOTANTES

El rompecabezas de los candidatos

(Por Raúl Kollmann) **Los votos de Avelino Porto provienen fundamentalmente de quienes se consideran peronistas, menemistas y en menor medida liberales; los que apoyan a De la Rúa son fundamentalmente radicales, pero hay presencia de quienes se ubican a la izquierda y los que no simpatizan con ninguna idea política; Solanas tiene el respaldo de los que se identifican con la izquierda o el socialismo y también de los que no tienen ideología, en tanto que a Venturino lo votan esencialmente los que se consideran nacionalistas.**

Estas conclusiones surgen de una encuesta realizada durante la última semana por Hugo Haime y Asociados sobre la base de 400 casos en la Capital Federal. La metodología consistió en preguntar primero la intención de voto en la elección a senador y después pedirle al encuestado que escoja la idea política con la que simpatiza, basada en una lista de nueve opciones: peronismo, liberalismo, radicalismo, socialismo e izquierda, nacionalismo, menemismo, derecha, otras o ninguna. En la enumeración surgió que un siete por ciento de los encuestados se identifica con el menemismo considerándolo como una ideología distinta del peronismo.

Prácticamente todo el voto de Porto proviene de peronistas, menemistas y liberales, los integrantes de la alianza que lo respalda. No consigue sufragios de los radicales ni de la izquierda, y los que no tienen ideología sólo le suman un 6.6 por ciento. De la Rúa se nutre de los votantes radicales pero sus respaldos contabilizan un 11 por ciento de ciudadanos que se consideran de izquierda, casi un 15 por ciento de personas sin simpatía ideológica, un 8 por ciento de liberales y hasta un 8 por ciento de peronistas.

También resulta relevante verificar la composición del voto a Pino Solanas: la gran mayoría se considera de izquierda, en menor medida lo apoyan votantes sin ideología y cuenta también con un pequeño sector de peronistas. El respado a Venturino proviene esencialmente de los nacionalistas.

Más que cuadro, un mosaico

	Peronismo	Liberalismo	Radicalismo	Socialismo o Izq.	Nacionalismo	Menemismo	Derecha	Otras	Ninguna	NS/NC	
Porto	40.5	20.6	3.3	0.8	2.4	20.6	—	0.8	0.6	4.4	100%
De la Rúa	8.5	8.5	51.7	11.3	0.5	1.7	1.7	0.5	14.7	0.9	100%
Solanas	10	3	3	63.3					21.7		100%
Venturino	12.5	12.5	—	12.5	62.5						100%
Polino	—	—	—	87.5	12.5						100%
Otros		4.5		40.9				54.6			100%
Blanco	25	10		15			4.5	4.5	40.9		100%
NS/NC	15	15	5	5					40	20	100%

16 acusaciones en el pasado de Riegé

Un ex agente de inteligencia dio a este diario los nombres de 16 personas asesinadas durante la dictadura militar y las circunstancias en que sus cadáveres habrían sido arrojados al río por el actual secretario de Seguridad de Santa Fe.

(Desde Rosario) El ex agente de inteligencia Eduardo Constanzo, alias "el Tucumano", afirmó que, en mayo de 1978, junto con el actual secretario de Seguridad Pública del gobierno santafesino, teniente coronel Rodolfo Riegé, arrojó al mar los cadáveres de montoneros asesinados por un grupo represivo de la dictadura militar: "Nacho" Laluf, su esposa Nacha, el "Cabezón" Tonioli, Ignacio Novillo; Leopoldo, un escribano de Paraná, y su esposa Lola; el "gringo" Del Negro; miembros de la conducción de la columna rosarina de la organización guerrillera, como "el Tío" y su esposa Leticia, conocida como "la Foca"; un tal Juanito; un pintor de autos cordobés al que llamaban Pipa y dos chicas; y Teresita y María, la esposa de Tulio "Tucho" Valenzuela.

Una madrugada de mayo de hace 14 años, Constanzo —según su propio testimonio— llevó los cadáveres de las 16 personas "ejecutadas por personal militar" en una quinta que se halla en la autopista Rosario-Santa Fé, frente al Automóvil Club Argentino a la Bahía de San Borombón, donde se perdieron para siempre bajo las aguas del mar. "Mientras envolvía con mantas a los detenidos ejecutados —relató el ex agente—, el teniente coronel Rodolfo Riegé me preguntaba sobre cómo se llamaba cada uno."

De acuerdo con su versión, "los responsables máximos del destacamento Rosario de Operaciones Especiales, el mayor Fariña, ahora retirado como teniente coronel; el coronel Pozzi, y el entonces jefe del II Cuerpo de Ejército, general Luciano Jáuregui" fueron a la quinta para garantizar que se cumpliera la orden "que habíamos recibido de deshacernos de los cuerpos".

"Hay un testigo de lo que cuento y es el único sobreviviente de la quinta: Jaime Dri, diputado por el Chaco en 1973, que se salvó porque unos días antes fue solicitado por la Escuela de Mecánica de la Armada (ESMA)", señaló Constanzo. El testimonio de Dri está contenido en el libro del periodista Miguel Bonasso, "Recuerdos de la muerte".

Constanzo surgió a la luz pública luego de la denuncia del periodista local Evaristo Monti sobre la presunta intención del teniente coronel Riegé de asesinarlo. El ex agente confirmó la versión y aseguró que Riegé le habría ofrecido 30.000 dólares para acabar con la vida de Monti.

—*¿Cuándo comenzó a trabajar en los servicios de Rosario?*

—Vine de Tucumán en 1977 para seguridad de mi familia y para vivir en una casa que tenía en Rosario. En Tucumán estuve muy ligado al general Acdel Vila y sufrí tres atentados. En Operaciones Especiales me encontré con el coronel Pascual Guerrieri, que me ofreció incorporarme al destacamento.

Formábamos un grupo de 18 personas que dependíamos del coronel Pozzi y del jefe de Operaciones Especiales, el mayor Fariña. Nos decían "la Patota de la Represión".

—*¿Qué tipo de operaciones realizaban?.*

—De todo, en especial allanamientos y detenciones. A los detenidos los trasladábamos a La Calamita (denunciado por la Conadep como centro clandestino de detención), en Granadero Baigorria.

—*¿Usted torturaba a los detenidos?.*

—No. A los detenidos los quebrábamos, no podemos hablar de tortura, les mostrábamos a otros detenidos y los convencíamos de colaborar.

—*¿Participó de ejecuciones?.*

—No.

—*Usted denunció la ejecución y traslado de 16 personas.*

—Sí, eran 16 dirigentes de la organización Montoneros de Rosario que fueron detenidos en distintos procedimientos. Por ejemplo, a Tulio "Tucho" Valenzuela lo detuvimos, violando la jurisdicción del II Cuerpo, en la Tienda Los Gallegos de Mar del Plata y a su mujer María en una esquina de esa ciudad, y los trajimos en un camión Mercedes Benz 1114, color rojo, que chupamos para el operativo. A todos los teníamos detenidos en un chalet de Funes. Después Valenzuela fue a México con el mayor Fariña y un civil de inteligencia para intentar que Vaca Narvaja y Eduardo Firmenich viajaran a Brasil y allí capturarlos, pero los servicios mexicanos los detuvieron a todos. Yo atendí una mañana a un periodista mexicano del diario *Uno más Uno* que llamó al chalet de Funes preguntando por la mujer y el hijo de Valenzuela, negué todo y ahí se decidió trasladarnos primero a la escuela Luis Magnasco de Zeballos y Ovidio Lagos, y después al chalet de la autopista Rosario-Santa Fe, donde finalmente vino la orden de eliminarlos.

AFIRMACIONES DEL JUEZ

Palermo, un caso policial

El fiscal de Morón, Pedro García, aseguró ayer en un programa radial que la muerte de Antonio Palermo, ex secretario privado de la ex primera dama Zulema Yoma, no tenía móviles políticos y que se trataba de un caso "netamente policial". La confusión comenzó ayer por la mañana cuando la productora y periodista Clara Mariño dijo al aire que Alejandro Vázquez, abogado de Zulema, había sugerido en privado que "si llego a decir lo que pienso de este caso, se me viene el mundo encima", frase que el propio Vázquez negó posteriormente haber dicho. Según García, Palermo murió a raíz de las heridas de arma blanca que le produjo el ex convicto Marcos David Charbel, quien intentó asaltar la casa donde vivía la familia.

Los restos de Antonio Palermo fueron inhumados ayer al mediodía en el cementerio de Morón, ceremonia a la que asistió Zulema Yoma, quien dijo: "Vengo a despedir a un amigo, porque la palabra amigo es muy importante. Era una persona muy leal". En tanto, Mario Palermo, hermano de la víctima, aseguró a los periodistas que "ese es un hecho delictivo común, ya que era un delincuente, un ex presidiario, una lacra social". Las declaraciones de Palermo fueron bastantes similares a las del fiscal García, que llamó a Radio América para aclarar los hechos, después de escuchar a Clara Mariño relatar su charla con Vázquez. "Un sujeto entró en la finca de la familia Palermo —dijo el fiscal— con fines de robo y fue ultimado por una de las personas que estaba en la vivienda.

A pesar del secreto del sumario, se supo que José María Gauna fue atado junto a su esposa por Charbel, quien tomó como rehén a la hija del matrimonio.

EDICTO

Juzgado Nacional Civil N° 39 doctor Ismael Gutiérrez Pechemiel, secretaría doctor Horacio O. Sterin Carmona, cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de JUAN CARLOS MIGLIORE. Publíquese por tres días. Buenos Aires, junio 11 de 1992. Horacio Oscar Sterin Carmona, secretario.

SOLICITADA



LORENZO ISMAEL VIÑAS

Desaparecido bajo la dictadura militar genocida el 26 de junio de 1980

"Seguiremos reclamando justicia porque no olvidamos."

Tu compañera Claudia y tu hija Itzel

Desde el puerto con bronca

Dos enormes manchas de color rojo quedaron en la puerta principal del Ministerio de Economía como testimonio de la movilización realizada ayer por los trabajadores portuarios en repudio al decreto 817 que —con la firma de Domingo Cavallo— derogó 22 convenios colectivos del sector. Las manchas corresponden a sendos estallidos de bombas de señalización marítima lanzadas contra la fachada del Palacio de Hacienda y en medio de gruesas consignas contra los planes de privatización del puerto. En el transcurso de la marcha por el microcentro, los manifestantes arrancaron y quemaron carteles del candidato a senador por el oficialismo, Avelino Porto.

Estibadores, recibidores de granos, capataces, apuntadores, guincheros, personal de dragado, de balizamiento y ferroportuarios, entre otros, formaron una compacta columna que partió desde la dársena B con un féretro en la cabecera: "Cavallo, aquí van a parar los trabajadores", se leía a un costado del ataúd. En otro, la leyenda aseguraba que "la revolución productiva nos conduce a esto".

El Ministerio de Trabajo fue la primera escala. Allí cuestionaron el aval de Rodolfo Díaz a la anulación de los convenios y la presión para concertar nuevos regímenes de trabajo en los próximos cuarenta y cinco días. Luego avanzaron hasta la cartera económica para insultar a Cavallo con la misma intensidad que lo hicieron los metalúrgicos de Lorenzo Miguel el martes pasado. La diferencia fue que , esta vez, los portuarios no contuvieron sus iras hacia el presidente Menem.

"Con la desregulación, las fuentes de trabajo se redujeron en un 70 por ciento, tres operarios hacen ahora la tarea que antes hacían diez o doce", denunció el titular del SUPA, César Loza, a tono con las pancartas. Hasta ahora, ni las protestas gremiales ni los recursos ante la justicia consiguieron conmover la postura oficial.

Los integrantes del Consejo Federal de Educación criticaron severamente la actuación del ministro Antonio Salonia al frente de la cartera educativa y pidieron una nueva postergación de la transferencia de las escuelas a las provincias, generando un hecho político que, en medio de las marchas y la crisis del sector, torna más difícil aun la permanencia de Salonia al frente del ministerio. La CTERA decidirá el lunes la realización de un nuevo paro y otra marcha a Plaza de Mayo.

Pobreza y analfabetismo

La educación en América latina perdió calidad debido a la "distribución injusta de los presupuestos públicos, que se realiza sin tener en cuenta a los sectores de menores recursos", según advirtió el director para la región de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), Juan Carlos Tedesco. Los datos confirman sus dichos: el 15 por ciento de la población latinoamericana es analfabeta, en tanto que el llamado "fracaso escolar" afecta al 80 por ciento de los alumnos del nivel primario.

Durante el Foro Internacional Calidad en la Educación, que se desarrolla en Monterrey, México, Tedesco señaló que 40 millones de latinoamericanos son analfabetos, cifra a la que se suma otra, aún mucho mayor, de "analfabetos funcionales". El especialista calificó como "injusta" la distribución de recursos para el área educativa, y mencionó como ejemplo el "fracaso escolar", que afecta principalmente a los niños provenientes de familias pobres. Sobre este último punto, el director del Proyecto Multinacional de Educación Básica de la Organización de Estados Americanos, Leonel Zúñiga, agregó que "el fracaso escolar cuesta mil millones de dólares anuales a Latinoamérica".

Tedesco opinó que el analfabetismo persistente es "el problema más grave para la incorporación de América latina a los procesos de modernización productiva", y señaló que "resulta imperativo que la región recupere su crecimiento económico, porque sin éste será muy difícil sostener un gasto educativo elevado".

Para abonar las opiniones, el funcionario de la UNESCO aportó más datos. Aseguró que America latina destina actualmente el 4,5 por ciento de su Producto Bruto Interno a la educación, porcentaje menor al de la última década. "La educación no jugó un papel crucial en el modelo de desarrollo de Latinoamérica previo a los años ochenta —basado en la explotación de recursos, endeudamiento e inflación— debido a que éste excluyó el progreso técnico", dijo Tedesco. En su opinión, la evolución del sistema educativo en la región "tuvo más en cuenta las demandas políticas que la necesidad estratégica".

LOS MINISTROS PROVINCIALES NO QUIEREN LA TRANSFERENCIA

MAS PALOS PARA SALONIA

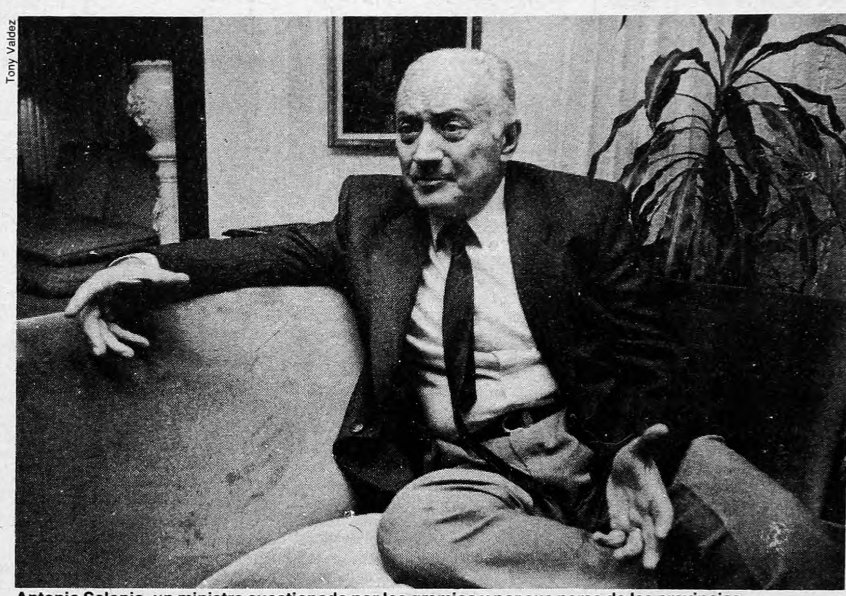
En medio del conflicto educativo, que promete no decaer después de las elecciones, el ministro Antonio Salonia pasó ayer por un mal momento durante la asamblea del Consejo Federal de Educación. Tras cuestionar su gestión, los titulares de Educación de las provincias resolvieron elaborar un documento en el que solicitan de hecho la postergación de la transferencia de las escuelas normales. El texto fue aprobado por unanimidad, aunque por primera vez en la historia del cuerpo una jurisdicción votó en disidencia: la Nación, que no apoyó los dos puntos relativos al financiamiento de los traspasos. Desde la vereda gremial, las cosas tampoco fueron rosas para el titular del Palacio Pizzurno: mientras la Confederación de Trabajadores de la Educación (CTERA) anticipó que el congreso de la entidad resolverá el lunes lanzar un paro nacional y otra marcha a Plaza de Mayo, la Unión Docentes Argentinos (UDA) advirtió que también profundizará su plan de lucha. Ante las amenazas, Salonia insistió en que "se ha tergiversado absolutamente la realidad educativa", ganándose las críticas de dirigentes de la oposición, e inclusive del oficialismo, quienes sostuvieron que la situación del área es "preocupante".

La reunión del Consejo Federal de Educación que culminó ayer se caracterizó por ser la más convulsionada de todas las que se han realizado. Originariamente la asamblea debía tratar la Ley General de Educación aprobada por el Senado, pero el conflicto educativo vigente y la determinación del Ejecutivo de adelantar la transferencia de las escuelas normales colmó la paciencia de los ministros de Educación de las provincias y varió el eje de discusión. Cansados de ser "los eternos convidados de piedra" de las decisiones del gobierno central, los funcionarios provinciales cuestionaron duramente la gestión del ministro Salonia, quien no pudo frenar la redacción de una declaración sobre las condiciones en que debe realizarse el traspaso de los normales, que de hecho dilata esta medida.

El texto sostiene que la transferencia tiene que concretarse "manteniendo la unidad de conducción, de organización y pedagógica de estos establecimientos" y "mediante convenios que respeten la particularidad de cada uno de ellos". Hasta aquí el acuerdo de las jurisdicciones fue unánime pero la Nación se opuso a los dos puntos restantes, que destacan que se requiere "una genuina financiación de los nuevos servicios que se transfieran, y que no afecten los fondos de coparticipación de las provincias" y "que hasta tanto se suscriban los respectivos convenios, no se afecten los fondos de coparticipación provinciales en relación a los costos que implican los nuevos servicios". La disidencia de la Nación fue fundamentada por el propio Salonia, quien explicó que "por una cuestión de solidaridad, no puedo votar en contra de una medida resuelta por el Poder Ejecutivo".

Los cuestionamientos a la gestión de Salonia quedaron también manifiestos en la declaración acerca de la Ley General de Educación, que arranca remarcando "la necesidad de que las decisiones a adoptarse y que incidan en el sistema federal de educación, reciban tratamiento previo" del Consejo. La opinión del cuerpo sobre la iniciativa sancionada por el Senado fue en parte resumida por el ministro de Educación de Corrientes, Agustín Pieroni: "En verdad, es inútil intentar hacer cambios porque lo que hay que hacer es un proyecto alternativo". El Consejo continuará el análisis de la ley, que según el criterio de todos los ministros, deberá explicitar la "irrestricta defensa de la escuela pública; la gratuidad de la enseñanza oficial en todos los establecimientos.

Además de las críticas de sus pares provinciales, Salonia debió soportar ayer la embestida de los gremios que reiteraron que continuarán las protestas y de dirigentes de la oposición y el oficialismo, luego de insistir en que "se ha tergiversado absolutamente la realidad educativa". El diputado peronista Jorge Argüello consideró que las protestas de las últimas semanas no tuvieron "fines políticos" sino que encarnaron el reclamo de "que de una vez por todas el Gobierno decida encarar el tema de la educación". Por su parte, el secretario del área metropolitana, Osvaldo Devries, sostuvo que las manifestaciones expresan "la preocupación de la sociedad por el funcionamiento de la escuela pública". Desde la oposición, el diputado Chacho Alvarez volvió a exigir la renuncia de Salonia.


Tony Valdez

Antonio Salonia, un ministro cuestionado por los gremios y por sus pares de las provincias.
El Consejo Federal de Educación pidió una nueva postergación de la transferencia de escuelas.

CUESTIONAMIENTOS A LA LEY DE EDUCACION

Escasez de recursos y enseñanza religiosa

Los cincuenta y cinco artículos de la Ley General de Educación aprobada por el Senado el pasado 6 de mayo son desmenuzados en masivas asambleas de padres, docentes y alumnos en los colegios nacionales. Como nunca antes, un texto que recibió el apoyo unánime de los representantes provinciales potenció el conflicto educativo mucho más allá de lo salarial. El desdibujamiento del rol indelegable del Estado, la falta de garantías de financiamiento, la ambigüedad con respecto a la gratuidad y el atajo para dejar entrar la enseñanza religiosa en las escuelas públicas son los puntos más cuestionados. La polémica signó las rondas de consultas que impulsó la Comisión de Educación de Diputados y provocó la decisión de los legisladores justicialistas de introducir modificaciones que calmen el estado deliberativo en los colegios, mientras el radicalismo comprometió su rechazo. Los responsables del área en las provincias y la comuna porteña también decidieron intervenir para evitar males mayores (ver aparte).

La escasez de los recursos asignados al sector ha sido el desencadenante de las protestas. Sin embargo, en la ley se le dedican sólo dos artículos, el 52 dice: "El financiamiento del sistema educativo se atenderá con recursos que determinen los presupuestos nacional, provinciales y municipales, según corresponda, que deberán ser suficientes para el cumplimiento de los fines establecidos en la presente ley. Una ley específica determinará las fuentes permanentes de financiamiento del sistema educativo, las modalidades para su incremento progresivo y las pautas para su distribución". Los gremios, los colegios y los propios ministros se preguntan si una ley nacional creará una fuente de financiamiento para toda la educación o si se impondrá que las provincias afecten recursos determinados. En definitiva, cómo se instrumentará teniendo en cuenta que por expresas directivas del Ejecutivo, el Senado tuvo que sacar la cláusula que fijaba "llegar en diez años a invertir en educación el 6 por ciento del Producto Bruto Interno". En la actualidad, el aporte global apenas araña el 4 por ciento. La desconfianza se profundiza porque el artículo 4 fija que las acciones educativas son responsabilidad de las provincias, los municipios, las organizaciones sociales, la familia como agente natural y primario y el Estado nacional como responsable principal", es decir que el protagonismo del Estado se diluye.

La modificación de los tradicionales niveles del sistema y la creación de diez años de enseñanza obligatoria (un año de inicial, siete de primaria y dos de polimodal), sin que se establezca taxativamente la gratuidad, es uno de los aspectos más criticados. El artículo 9 establece que la nueva estructura que se aplicará "en forma gradual y progresiva" estará integrada por "educación inicial, constituida por el jardín de infantes para niños de 3 a 5 años y con carácter obligatorio en el último ciclo". El jardín maternal queda fuera de la estructura educativa, pasando a tener carácter meramente asistencial. En el inciso b, aparece el gran cambio, "la Educación General Básica, obligatoria, de 9 años de duración a partir de los 6 años, entendida como una unidad pedagógica integral". Una vez cumplido este ciclo se continuará "la educación polimodal impartida por instituciones específicas de tres años de duración como mínimo". Los opositores se preguntan "qué son instituciones específicas" y puntualizan que "no establece ninguna obligación por parte del Estado para los últimos dos años de lo que actualmente es el secundario". También alertan que en el artículo 15 se especifica que se va a "asegurar su gratuidad mediante la asignación del presupuesto educativo de la Nación y de las jurisdicciones con criterio de justicia social", la duda esta vez es desentrañar "el criterio de justicia social" y aclarar que "la gratuidad se restringe a la Educación General Básica", del resto del secundario y de los niveles terciarios y universitarios nada se dice.

La introducción de concepciones religiosas que contrarían, incluso, el principio de laicidad consagrado en la centeneria Ley 1420 (educación primaria obligatoria, gratuita y laica) se cuela en el artículo 10, donde se establecen como objetivos de la educación inicial "favorecer el proceso de maduración del niño (...) y los valores ético religiosos". En el artículo 14 se vuelve a insistir en la religiosidad "segun su propia opción" como fin de todo el sistema. Ni siquiera en este punto se rescatan las conclusiones del amplio debate del Congreso Pedagógico Nacional.

A este paso no quedará ninguno

En un nuevo operativo de inspección, la DGI y la Secretaría de Industria y Comercio clausuraron 150 comercios y labraron 94 actas de infracción por evasión impositiva y errores de facturación. Esta vez los sabuesos rastrearon 306 locales en las estratégicas zonas de Aldo Bonzi, Tapiales, Tablada, Villa Madero, Sarandí y González Catán, en la provincia de Buenos Aires, y ferias en Villa del Parque, Once y Boedo, en la Capital Federal, cerrando a su paso implacable 12 carnicerías, 7 panaderías, 6 verdulerías, 21 locales de "otros comestibles", 6 restaurantes y bares, 7 perfumerías.

Gracias al té y la verdurita

La inflación minorista en junio será del 0,9 por ciento, según la proyección de la Fundación Nacional, que orienta el economista Arnaldo Bocco. La encuesta registró un aumento del 3,4 por ciento en los servicios públicos (alimentado especialmente por el 20 por ciento de incremento en el rubro Comunicaciones), del 0,8 en los productos industriales, y un descenso del 0,4 por ciento en los llamados productos "flexibles". En el análisis por subgrupos, se destacan las subas en Bebidas Alcohólicas (5,9 por ciento); Turismo (5,2); Calzado (3,7), y Electricidad, Gas y Servicios Sanitarios (2,9), en tanto las principales caídas se registraron en Verduras (-5,3); Infusiones (-2,6) y Azúcar (-1,7).

La Bolsa rebotó para aliviarles el weekend a los empapelados

Renault, el papel más golpeado, lideró la suba, tras una debacle resistida airosamente por el Bocón y el Bónex.

Las acciones líderes subieron ayer 5,3 por ciento, pero la recuperación no fue suficiente para disipar los efectos de esta agitada semana. Muy pocos operadores se atreven a pronosticar el comportamiento de los papeles, aconsejando mucha prudencia a la hora de tomar decisiones. El volumen de negocios trepó a 113,8 millones de pesos, un 17 por ciento más que en la jornada anterior, lo que preocupó a ciertos financistas. Hace dos viernes se habían transado acciones por 141 millones de pesos, recuperando la plaza las pérdidas acumuladas, pero el lunes comenzó la debacle. Muchos temen que la historia se repita.

Las dudas que existían en el mercado por el vencimiento de las operaciones de pase fueron sepultadas por la fuerte corriente compradora que predominó en la rueda. Parte de esos negocios fueron renovados, difiriendo su impacto negativo sobre la plaza. Los corredores indican que otra parte importante fue cancelada anteayer, adelantando los tomadores de pases la liquidación de los papeles. Este habría sido el principal motivo para entender la fuerte caída que se había registrado en esa jornada bursátil.

Nuevamente Renault fue el centro de atención del recinto. Pero esta vez por haber liderado las subas en el panel de vanguardia. La automotriz recuperó un poco el terreno perdido durante cuatro ruedas, mejorando un 10 por ciento. Sin embargo, Renault culminó la semana con una caída del 33 por ciento, siendo el papel líder que más retrocedió.

El balance diario quedó con 54 acciones en alza, 10 en baja y 14 sin cambio. Además de Renault, tuvieron una buena performance Molinos, con una mejora del 9,7 por ciento, y Alpargatas, con un resultado positivo de 7,9 puntos. Varios analistas consideran que con el violento derrape de la plaza muchas acciones se volvieron muy atractivas al cotizar a valores muy bajos en relación con la marcha económica de las respectivas compañías.

Con la recuperación de ayer, el saldo semanal de las principales acciones del mercado —agrupadas en el índice Merval— fue negativo en 12,6 por ciento. En el sector de títulos públicos volvieron a descollar los Bocon en dólares. Esta serie de los papeles de jubilados cotizó a 62,5 dólares por cada 100, lo que significó una suba del 2,45 por ciento respecto al cierre anterior. Los nominados en pesos se negociaron a 59.

Semana fatal para gurúes

Hace quince días un grupo de financistas consultó a uno de los más destacados gurúes de la City, Miguel Angel Broda, acerca de cómo visualizaba el desarrollo de los negocios bursátiles. Sin titubear, como es su costumbre, sentenció que los veía "muy bien" porque su estudio realizaba estimaciones de precios basándose en el *método español* y sus resultados indicaban que las acciones podían seguir subiendo. Ninguno de los presentes comprendió de qué se trataba ese famoso método ni se animó a preguntárselo.

Para tranquilidad de Broda ninguno de los grandes estudios económicos de la City advirtió con la suficiente antelación el crac bursátil que se registró esta semana. Macroeconómica, por su parte, había anticipado un buen momento para la plaza accionaria.

Las consultoras, que en momentos de inestabilidad económica eran tomadas como biblias por las empresas y bancos, están reorientando sus servicios. Pero ninguna, por ahora, decidió invertir sus esfuerzos en el análisis bursátil. El informe semanal de Broda viene acompañado con un trabajo bursátil externo; el estudio Folcini-Videla se volcó a realizar estudios sectoriales, y Econométrica envía a sus clientes un fax semanal con el probable comportamiento de las variables.

Este último estudio (Dagnino Pastore, Brodersohn y Sturzenegger) había pronosticado una baja del mercado, pero ni remotamente una depresión de la magnitud de la que se registró durante la semana.

Lagrimones y lagrimitas

-en porcentaje-

-Las que más bajaron-		Las que menos bajaron	
Renault	-33,0	Alpargatas	-4,5
Nobleza Piccardo	-22,8	Astra	-5,8
Atanor	-19,2	Telefónica	-7,5
Banco Francés	-18,8	Telecom	-8,3
Ipako	-17,4	Indupa	-8,5
Molinos	-16,0	Electroclor	-9,1
Garovaglio	-15,0	Comercial del Plata	-9,2
Acindar	-14,2	Siderca	-9,5
Banco Galicia	-12,8	Celulosa	-9,6

Panorama / ECONOMICO

EL PARAISO PERDIDO

(Por Daniel Sosa) Sería justo decirlo. Días antes del desplome en la Bolsa, algunas claves de lo que podía suceder aparecieron a toda página en uno de los diarios económicos que se editan en esta capital. Ese informe premonitorio —elaborado por el equipo de la Fundación Nacional que dirige Arnaldo Bocco— estuvo a la vista de quienes quisieran leerlo. Si bien nadie podía prever el detonante ni el momento del desinfle, estaba claro que las cosas en la Bolsa habían ido mucho más lejos de lo prudente. Empujados por arrebatos pasionales más que por razones sólidas, los inversores de adentro y afuera habían apostado fuerte para aprovechar el momento. Pero no firmaron ningún contrato de exclusividad. Por eso buena parte de ellos salió cuando lo creyó oportuno y así como antes arrastró oleadas de dinero al recinto, ahora se lo llevaron detrás. El disparador circunstancial de la corrida puede llamarse *efecto Perot* y habrá quienes apelen a otras denominaciones que designen lo que afirma el refrán: "Pájaro que comió, voló". Sin embargo, tarde o temprano, por un motivo u otro, el bajón estaba al acecho. "En la Argentina —había alertado el paper de marras—, el volumen de negocios diarios es similar al de Australia, que tiene un grado de capitalización 12 veces mayor, lo que denuncia un comportamiento especulativo." En otro párrafo del trabajo se advertía (aunque pocos lo escucharon) que "existe sobrevaluación de las rentas esperadas, pues si bien hay planes de reconversión productiva, éstos no son todavía tan relevantes como para explicar la magnitud observada en 1992 en el aumento de algunas cotizaciones". Los operadores que esta semana terminaron sus jornadas literalmente aplastados por las órdenes de venta de acciones recibieron su bautismo de fuego rumbo al Primer Mundo. Ellos y los que jugaron a enriquecerse con los papeles tomaron súbita conciencia de los riesgos implícitos en el camino. Cabría preguntarse al término de la ¿inesperada? semana negra cuál es el parte de batalla. Para responder debe delimitarse primero el ámbito de la debacle y precisar quiénes estaban ganando, más allá de la propaganda oficial. En esta bolsa (con minúscula) caben: 1. aquellos que vieron multiplicar su capital por el mero hecho de tener acciones (es decir, inversores cuya renta se ligó a los montos aplicados); 2. las empresas que tomaron recursos a tasas más reducidas; y 3. los intermediarios (bancos, agentes bursátiles y del mercado abierto). Para los primeros —grandes o chicos—, el negocio estuvo en retirarse a tiempo, mientras obviamente los que se quedaron perdieron entre 20 y 40 por ciento de su dinero. En el segundo lote, los beneficiados por la menor tasa de interés (tres a cuatro veces menos que en el mercado internacional) fueron los que mayor uso hicieron de la nueva alternativa de financiamiento. El informe aludido calculaba que "el 80 por ciento del volumen accionario y casi la totalidad de la emisión de Obligaciones Negociables y Commercial Papers es canalizado hacia los sectores del capital productivo local con mayor grado de concentración. Las cinco primeras empresas por volumen de capitalización —Telefónica, Telecom, Pérez Companc, Renault y Siderca— representan la mitad de ese monto". Eso no quiere decir que el golpazo los haya afectado. Las que sí se verán perjudicadas con esta súbita fuga de capitales son las empresas que planeaban beber crédito de esa fuente , ya que las tasas empezarán a registrar una prima de riesgo más alta. Finalmente, al tercer grupo, que se llenó los bolsillos en los últimos diez meses, el derrumbe de las cotizaciones les viene a decir que seguirán haciéndolo, pero en un ritmo más pausado. El nivel de sus comisiones dependerá de si repunta el precio de los papeles o si se siguen depreciando. El momento de la calma llegará, sin duda, porque no existen (al menos por ahora) razones de fondo que pongan en duda la viabilidad del esquema macroeconómico, aunque el impacto de los vaivenes políticos internos y externos traiga nuevos sacudones.

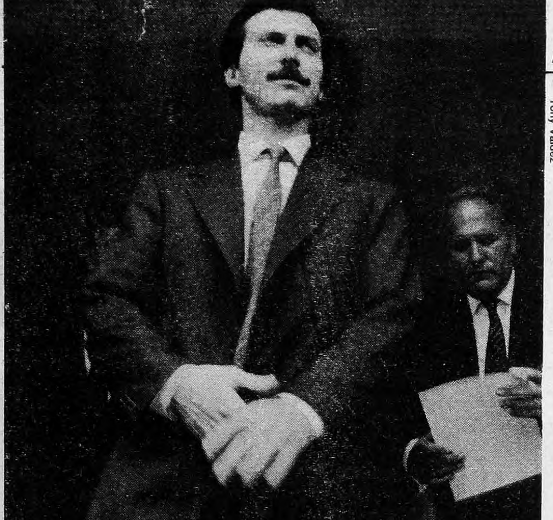
Burbujas y fantasmas

De todas maneras, la performance de la Bolsa permitió en estos días cambiar el enfoque que se había adueñado de la escena hace varios meses. Ahora se ve con claridad que esos capitales a los que se recibía con aclamaciones no resultan por sí mismos bases seguras para ningún crecimiento duradero. A lo sumo aceitaron ciertos negocios de ocasión, en beneficio de los mismos que antes sacaban réditos del Estado o las sucesivas bicicletas. Por eso, analistas como los citados avisaron sobre dos características de la valorización bursátil. Una, que la expansión del mercado de capitales ha sido un cambio a la medida de la reestructuración productiva que lideran las fracciones de capital más concentrado. Dos, que esa metamorfosis es continuidad histórica de la etapa previa, signada por la transferencia de recursos vía inflación y especulación hacia los sectores de mayores ingresos. Nada de esto debería variar en las próximas semanas: es esperable que la mesura sea el tono predominante. Por lo demás, si algo quedó claro con la explosión de la burbuja fue que la llegada de capitales para compensar un eventual desequilibrio en la balanza comercial es, cuando menos, una alternativa incierta. Cuando el jueves el secretario Juan Llach salió a comentar que las exportaciones subieron 12 por ciento en lo que va del año (contra 100 por ciento de incremento de la importación), su intención fue la de alejar fantasmas. Pero en las mismas estadísticas que distribuyó se advierte que mayo fue un mes de menores envíos que doce meses atrás. Y también se conoció esta semana el fulminante avance de los productos brasileños en el mercado local (en el mismo mes se quintuplicaron respecto de los ingresados en mayo del '91).

Lejos de estas vicisitudes, el ministro Domingo Cavallo se enteró de las novedades por fax y en conversaciones telefónicas con sus lugartenientes. En Nueva York y Washington prosiguió atando relaciones con las altas esferas económico-financieras mundiales, así como después en Las Leñas avanzó —junto a sus colegas del MERCOSUR— en el propósito de derribar muros al comercio. Como elecciones estratégicas, lo tratado en uno y otro escenario derivará en nuevas e inexorables transmutaciones, sin que ningún vaivén bursátil quiebre el rumbo.

Tocando el (auto) bombo

Antes que la Bolsa cayera, el comienzo de semana fue inusual para seis de los principales empresarios del país. Ellos son la cara de la industria automotriz argentina y sus empresas facturan en conjunto 5700 millones de dólares anuales. Así que no tienen por costumbre dedicar sus mañanas a temas ligeros. Si se presentaron en público juntos por primera vez, este lunes en la Unión Industrial, fue para dejar constancia de posiciones tan fuertes que afectarán el futuro no sólo de su rama, sino de toda la industria. Los *managers* eligieron el escenario, cursaron dos centenares de invitaciones especiales y se sentaron frente a seis periodistas, con el titular de la UIA, Israel Mahler, como moderador. Con puntualidad poco habitual —todo comenzó a


Tony Valdez

Mauricio Macri, presidente de Sideco Americana.
Los consorcios protestaron, pero no piensan desertar por esto.

Más barato para grandes

(Por M.Z.) En la primera quincena de julio saldrán a la venta los pliegos para la privatización de las diez empresas —ocho de distribución y dos de transporte— en que quedará convertida Gas del Estado. Entre los aspectos más delicados que quedan por definir para dar inicio a una operación por alrededor de 2300 millones de dólares se encuentra la fijación de las tarifas, si bien el subsecretario de Combustibles, Raúl García, anticipó a **Página/12** que el precio para los usuarios residenciales aumentará en el peor de los casos no más del 3-4 por ciento y caerá aproximadamente un 10 por ciento para los denominados consumos interrumpibles, categoría que comprende a casi todas las grandes industrias.

A diferencia del sector petrolero, el gasífero seguirá regulado por un tiempo. Durante un máximo de dos años el Estado fijará el valor boca de pozo que cobrarán los productores, mientras que la tarifa que recibirán los prestadores del servicio del transporte troncal, así como los márgenes que recargarán las compañías distribuidoras serán establecidos por el ente regulador a lo largo de los primeros cinco años.

El cuadro tarifario resultante satisface los reclamos que la UIA, y tampoco generarían conflicto los precios domiciliarios ya que el acomodamiento tuvo lugar a lo largo del último año y medio.

El otro punto clave que resta precisar es la forma de pago. No se sabe aún cuanto es el monto de cash fijo que se pedirá por cada una de las diez empresas.

GAS DEL ESTADO

Negocio sobre la hora

A punto de ser privatizada, Gas del Estado contrató en forma directa, con un crédito italiano, un sistema de captación y envío de datos de sus ductos. Macri es de la partida.

(*Por Julio Nudler*) Cuando está a punto de privatizarse, Gas del Estado contrató con SNAM, su similar italiana, un sistema de captación y transmisión de datos por 98,5 millones de dólares. El emprendimiento, en el que aparece como subcontratista Sideco Americana, del Grupo Macri, con trabajos de montaje por 26 millones, dio lugar a fuertes cuestionamientos por los grupos que pujarán por quedarse con la red. Sin embargo, voceros de esos consorcios reconocen que no pudieron impedir el contrato "porque la orden de firmarlo venía de muy arriba".

Lo que sí obtuvieron es que, aun sin alterar las condiciones económicas del negocio, los asesores técnicos de la privatización pudieron hacer valer su opinión. Esto se tradujo en una reciente reunión de varios expertos peninsulares con los de la consultora Stone & Webster. De todas formas, fuentes de Sideco sostienen que "la toma de datos en los gasoductos y la transmisión de señales a un centro de control no es un traje a medida sino un esquema universal, de tecnologías compatibles y de fácil acceso". En otras palabras: a los futuros adjudicatarios no tiene por qué no gustarles.

Lo que aun así no convence a muchos es que no se haya licitado la obra, que en cambio se otorgó por concesión directa. Esto se hizo así al amparo de la ley que autoriza el *dedo* cuando el proyecto es financiado con un crédito concesional —lo cual significa muy blando—. La habitual suspicacia es que el préstamo es blando pero no los precios, que suelen contener la parte oculta del costo.

Los trabajos, que acaban de comenzar y deben quedar concluidos en 33 meses, son financiados por un crédito italiano gobierno a gobierno de 84 millones de dólares a 20 años, con 5 de gracia y 1,75 por ciento de interés anual. Se trata fundamentalmente de un préstamo de proveedor para adquirir equipos y tecnología italianos, pero un 22,5 por ciento financia el gasto local, cubriendo la ingeniería de detalle y el montaje, que quedan en manos de la empresa que preside Mauricio Macri.

Hay también un donativo de 6 millones, efectuado por el gobierno italiano a SNAM (una empresa estatal del ENI) para que provea servicios técnicos a Gas del Estado. El aporte de ésta asciende a 8 millones, dirigidos también al subcontratista argentino. Acerca de quién se hará cargo de la deuda que genera este contrato, por un total de 92 millones de dólares, no hay opiniones coincidentes. En los consorcios se sostiene que no ellos: "El comprador no debe cargar con ese pasivo, que en todo caso quedaría en Gas del Estado Residual o algún otro organismo público". Pero en Sideco no piensan igual: "La idea es que los compromisos pasen a las sociedades encargadas del transporte y la distribución".

La contratación en este momento y sin licitación del sistema, que transmitirá por vía satelital datos sobre presión, temperatura y volumen en 72 puntos de la red de gasoductos, en cada uno de los cuales habrá una RTU (*remote terminal unit*), disgustó a los consorcios pero no al punto de llevarlos a renunciar a una privatización evaluada en 2.300 millones de dólares.

las 10.58—, cada presidente tuvo la oportunidad de desgranar sus inquietudes y expectativas frente a la etapa que se aprestan a iniciar, reconversión mediante. En los demás días de la semana el tema de los planes que presentarán a Industria (no más allá del próximo martes) fue casi excluyente. Un ejecutivo definió la experiencia en el auditorio de la entidad fabril como el "prólogo" del libro que está por escribirse. Si la metáfora es válida, allí pudieron leerse datos tan elocuentes como los que siguen:

- Las exportaciones del sector sumarán este año 680 millones de dólares. Es decir, 2,8 veces más que las del '91. Pero importarán por una suma mayor y las cuentas seguirán en rojo.
- Para el bienio 93/94, sin embargo, las seis compañías se declaran capaces de quintuplicar sus ventas de autos terminados y partes, con lo que aportarían a la balanza comercial 3200 millones.
- Como la importación proyectada es decreciente (unos 2800 millones de dólares en los próximos dos años), de aquí al '95 el balance de la industria sería superavitario en casi 200 millones.
- El aporte fiscal directo de las terminales (impuestos, cargas sociales y aranceles) será de 1100 millones de dólares en el '92, mientras el sector en su conjunto tributará por 1700 millones. Año a año el bocado para la DGI será aun más sustancioso.
- Si se cumplen las proyecciones, el peso de la rama automotriz en la industria —que era de 8,5 por ciento en el '85 y de 14 puntos en la actualidad— será todavía más gravitante.
- A la vez, el empleo en las terminales más el indirecto (hoy por encima de los 100 mil trabajadores, un décimo de toda la nómina fabril) será creciente en los próximos años.

Esos y otros argumentos formaron parte del discurso pronunciado a seis voces (con acentos italiano, alemán, español y porteño) durante esa mañana consagrada a defender a rajatabla el régimen sectorial. El coro dirigido por Francisco *Franco* Macri (de Sevel y el grupo Socma) entonó la melodía de la transición "gradual y ordenada" hacia una economía abierta. Y pidió una vez más que se mantengan las reglas fijadas, sin que influya en el ánimo de los funcionarios la "no satisfacción inmediata de picos de demanda puntual" (léase atrasos en la entrega de 50 mil autos). Según algunas interpretaciones, el mensaje a Economía equivalió a una solicitud de mantenimiento de condiciones de "privilegio", ya que implica una protección mayor que la otorgada al resto de la industria. El lobby de los importadores abonó esa tesis en demanda de un cupo más amplio y vinculó el alejamiento del segundo hombre de Industria (Luis Obeid) a una presunta crisis sobre ese tema. Fue entonces el propio secretario Juan Schiaretti quien replicó a los ansiosos representantes de marcas no radicadas en el país (principalmente asiáticas y europeas). Lo cierto es que la apertura no será mayor y los precios de los vehículos, hoy un 30 por ciento más caros que los vigentes en el Primer Mundo, en el mejor de los casos,se irán reduciendo paulatinamente. "Es el precio a pagar para tener industria", dijo muy serio uno de los altos directivos de la industria. Los que lo escucharon sabían quiénes iban a tener que pagarlo.

ACCESOS A BUENOS AIRES

Exigen menos peaje y más obra

(*Por Cledis Candelaresi*) El multitudinario consorcio que lidera Techint tiene el 15 de julio como plazo tope para terminar con el gobierno las negociaciones que, de llegar a feliz término, permitirán adjudicar los accesos metropolitanos por el sistema de peaje. Aunque la segunda propuesta del grupo mejora bastante aquella con que Roberto Dromi le preadjudicó la red, Economía anhela dos retoques adicionales: rebanar algo la tarifa y anticipar algunas obras. Mientras tanto, la protesta de las empresas que quedarían fuera de juego encontró eco en el Centro Argentino de Ingenieros.

La oferta en estudio prevé 70 céntimos de dólar por pasada de auto en lugar de los 1,50 originales, cobrar a los 18 meses en lugar de a los 6 y comenzar en seguida algunas inversiones que se habían proyectado a más largo plazo. Claro que éstas, entre otras mejoras, fueron introducidas en base a condiciones que el ministerio de Domingo Cavallo les impuso como requisito para continuar con la licitación.

Este principio de acuerdo evitaría hacer un nuevo llamado, aunque todavía no está dicha la última palabra. Economía aspira a que la tarifa sea más moderada, especialmente para los camiones. Estos vehículos no tienen demasiada incidencia en el ingreso de los potenciales concesionarios (representan sólo el 8 por ciento del tránsito de Panamericana), pero cada moneda que dejan en las casillas impacta en el costo de los fletes y, por lo tanto, en toda la actividad económica.

Más allá de esta preocupación puntual, Obras Públicas y las empresas están cotejando cálculos sobre la cantidad de pasantes, base para estimar los futuros ingresos y ponerle precio al abono.

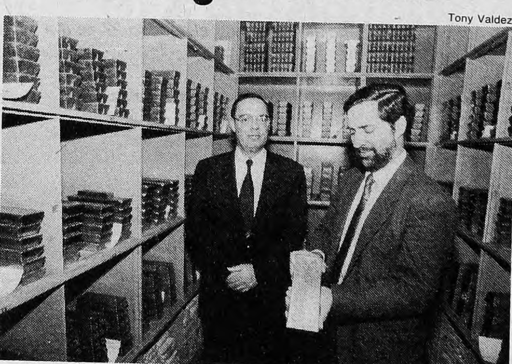
Otro afán oficial consiste en que se anticipen trabajos, como el del intercambiador de la General Paz (hay que ensanchar la calzada y rehacer la rotonda) y la terminación del Acceso Oeste, una obra evaluada en más de 100 millones de dólares. A pesar de que este requisito tiene un impacto directo en su *cash flow*, el grupo estaría dispuesto a corregir el cronograma y comenzar estas tareas desde el primer momento de la adjudicación, según comentó a **Página/12** una de sus integrantes.

Mientras se procura cerrar este trato, un grupo de empresas —las mismas que compitieron sin éxito con Techint— cuestionaron públicamente la decisión del Gobierno de adjudicar la red en bloque y no mediante concesiones parciales. Una observación similar hizo el CAI, censurando la creación de "un monopolio" y la adjudicación directa.

Hasta hace poco esta entidad profesional se manifestaba explícitamente en contra del peaje, mientras que ahora sugiere una licitación pública como forma de ganar "transparencia y beneficiar a los usuarios", consintiendo implícitamente lo que repudiaba. Este viraje se explica para algunos por el cambio de timón producido con la muerte de Alberto Costantini, sucedido por Bernardo Loitegui, ex funcionario de Onganía.

Visita guiada al oro

Tony Valdez



Dentro del gran tesoro del Banco Central cualquiera puede sentirse millonario, pero nadie sobreviviría más de un par de días en su interior. El olor a poder y a riqueza asfixiaría a quien quedase encerrado en el cofre construido por la Casa Fichet de París. En una de las once celdas del tesoro están apiladas las 1129 barras de oro (cada una pesa alrededor de 12,5 kilogramos), que traducidas a dólares suman 152,9 millones. Quien sostuvo una ayer ante la prensa fue el director del Banco Central Miguel Ortiz, bajo la mirada recelosa y atenta del presidente de la entidad, Roque Fernández. En el resto de las celdas de la gran bóveda existe capacidad para guardar alrededor de 90 millones de billetes.

El tránsito cambia a velocidad mínima

El miércoles el Gobierno difundirá la reglamentación del decreto 773 que establece nuevas normas de seguridad para el tránsito y ese mismo día entrarán en vigencia algunas de las disposiciones. La más importante es la que fija velocidades máximas de 40 kilómetros por hora en calles, 60 en avenidas, 100 en rutas nacionales y 110 kilómetros por hora en las autopistas metropolitanas. En las rutas, los camiones con acoplado y las casas rodantes no podrán superar los 90 kilómetros, mientras que los colectivos deberán circular a no más de 80 kilómetros por hora. Estas medidas no regirán automáticamente en las calles y rutas provinciales, a menos que los respectivos gobiernos resuelvan adherir expresamente a la normativa dispuesta por la Nación.

En diálogo con **Página/12**, el subsecretario de Transporte y Tránsito de la Municipalidad de Buenos Aires, Daniel Alumni, confirmó que habrá una prórroga para la obligatoriedad del uso de los cinturones de seguridad y estimó que en sesenta días podría comenzar la aplicación de un sistema que servirá para quitarles a los choferes de colectivos la responsabilidad de expender boletos.

"Estamos pensando en un sistema combinado, utilizando máquinas tragamonedas que serían adaptadas seguramente a las nuevas monedas de diez centavos y para aquellas líneas que no puedan incorporar tecnología en lo inmediato se dispondría la venta de abonos mensuales que deberán tener muy visible su fecha de vencimiento para que el chofer pueda verificarlo sin esfuerzo."

Los dos métodos podrían ser aplicados simultáneamente por una misma línea, para darles también opción a los pasajeros que rechacen la idea de andar siempre cargados de monedas para el pago exacto del precio del pasaje. "La Casa de Moneda ya está en condiciones de emitir la cantidad de monedas de diez centavos que serían necesarias para comenzar a instrumentar este sistema." El objetivo es llegar, en aproximadamente 14 meses, a una modalidad única que contempla la utilización de la misma máquina tragamoneda, pero modificada para "tarjetas magnéticas o de las llamadas inteligentes".

Junto con la difusión de la reglamentación del decreto 773, será elevado al Congreso el proyecto de creación de la Policía Municipal de Tránsito, que habrá de reemplazar a la Policía Federal "en el control y sanción de las infracciones de tránsito". Los 200 a 500 agentes que conformarán el cuerpo de policía de tránsito serán capacitados previamente en la Escuela de Educación Vial, que también deberá ser creada.

Mediante unidades móviles y los propios agentes distribuidos en las calles, se intentará evitar los congestionamientos en el tránsito, disponiendo desvíos y dando solución a problemas derivados de accidentes o manifestaciones. En una posterior etapa, se prevé la instalación de cámaras conectadas al Centro de Control por medio de monitores de televisión. Estos elementos ultrasofisticados sólo se instalarían en las salidas de autopistas, en cruces de avenidas y en lugares de gran concentración de tránsito.

Alumni aclaró que las velocidades máximas regirán desde el 1° de julio en todas las calles, avenidas, autopistas y rutas nacionales donde no haya señalización que disponga lo contrario. "Si la señalización actual marca una velocidad mayor o menor, el automovilista deberá atenerse a lo que allí se diga. En el menor plazo posible actualizaremos toda la señalización para que se atengan a las nuevas disposiciones". Otras normas que entrarán en vigencia el próximo miércoles son las que establecen penalidades, incluido el arresto de hasta 30 días por infracciones graves, y la obligatoriedad de que los menores de 12 años viajen en el asiento trasero de los automóviles.

ALARMA EN EL DELTA POR

HOMBRES



Gustavo Gilabert

En el Delta, por ahora, esperan con alguna calma.
La prevención es hacer refugios sobre árboles y casas.

BARILOCHE BAJO CERO

Sin clases y sin gas

Cerca del mediodía, después de que la gente de Bariloche acatara en gesto solidario las restricciones y controles sobre el consumo de gas en la ciudad, el suministro llegó a los barrios Los Arrayanes y 154 Viviendas, donde 300 familias en total vivieron estos días la zozobra de no encontrar una llama que calentara el ambiente. Afuera, la temperatura que no entiende de estas cosas, después de la tormenta de nieve que comenzó el lunes a la tarde y terminó el miércoles a la noche, oscilaba en los 6 grados bajo cero. El mal tiempo obligó a la suspensión de las clases hasta fines de julio.

Néstor Contisa, de la FM Limay, informó a **Página/12** que son muchos los vecinos que temen la no conclusión —"bendito plan de ajuste", dicen— de la planta Propano Aire, pensada pasra enfrentar la temporada alta de frío, y se ven venir un invierno duro de pasar.

Bariloche vivió en los ultimos días una suerte de pulseada espontánea entre sectores encontrados. Gas del Estado decidió el corte de suministro de los barrios Arrayanes y 154 Viviendas y se aprestaba para avanzar sobre otros sectores. Orientados por las Juntas Vecinales, los habitantes de Florinda, Las Gaviotas y Casa de Piedra se adelantaron a la posibilidad de quedarse sin hornos y sin estufas y presentaron pedidos de hábeas corpus. En tanto el Concejo Deliberante intentaba un enfoque diferente: pedirle a la población que se abstuviera en lo posible de utilizar el gas, para que no recayera el problema sólo en algunos barrios. "Y la gente respondió. En el casco céntrico, de 8 de la mañana al mediodía, en todos lados se notaba el frío, se comprendió el problema y poco antes de la una de la tarde, los barrios contaban con gas", relató Contisa.

Las nevadas, sin tener el alcance de las de 1984, fueron intensas: hubo bloqueos de rutas y zonas turísticas, pero nada que alarmara demasiado. Todo esto, de todas formas, llevó a que se suspendieran las clases en la ciudad hasta el próximo 27 de julio. "Las clases se recuperarán en otra época del año", dijeron algunas voces oficiales. En Chubut, el temporal de nieve, que cae en forma intensa desde hace 48 horas, provocó el corte de la Ruta Nacional N° 3, entre Comodoro Rivadavia y Trelew. En la zona de Pampa Salamanca, la capa de nieve sobre la ruta llegó a los 40 centímetros. En Mendoza, por último, el acceso al Cristo Redentor se encuentra interrumpido desde hace 24 horas porque la nieve bloqueó la Ruta 7 que se encuentra intransitable hasta la localidad de Polvaredas; desde allí hasta Punta de Vacas, los autos sólo pueden funcionar con cadenas en sus neumáticos.



LA CONJUNCION DE CRECIENTE Y SUDESTADA

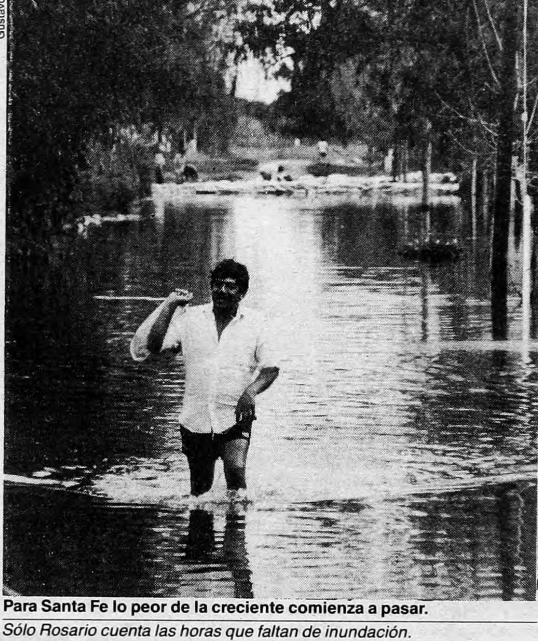
MIRANDO AL SUDESTE

Los expertos del Servicio de Hidrografía Naval temen que en una semana la conjunción del paso del pico máximo de la creciente del Paraná, una pleamar ya prevista como la más alta del año y la eventual aparición de vientos del sudeste generen un cuadro dramático en el litoral bonaerense y en el Delta. Rosario no pasó todavía el riesgo de más inundaciones, mientras en la cuenca del Salado la situación sigue siendo muy grave.

(*Por Alberto López*) "Tenemos todo preparado, sólo nos falta el agua", dijo, como si hablara en el momento previo del estreno, Oscar Pardo, jefe de Defensa Civil de San Fernando y encargado del operativo de seguridad previsto para cuando el pico de la creciente del Paraná llegue a la zona del Delta. Los primeros bancos de camalotes que se ven en la costanera porteña son apenas la señal de que la inundación que asoló al Litoral está a las puertas de la Capital Federal, pero recién a fines de la semana que viene se conocerán las consecuencias del desborde hídrico en estas costas. Una leve sudestada que sopló en la mañana de ayer hizo temer un agravamiento en San Pedro, Ibicuy y Paranacito, pero todo se solucionó con algunas evacuaciones de urgencia y el Río de la Plata continuó drenando normalmente. La preocupación de las autoridades, sin embargo, tiene fecha fija. "El nivel máximo estará en el Tigre el miércoles 1º de julio —explicó el prefecto mayor Roberto González, jefe de la Zona Delta de la Prefectura Naval— y entre el 2 y el 4 se va a producir una de las pleamares más importantes del año. Si además soplara viento del sudeste, la situación sería realmente complicada." Mirando hacia el sur en el mapa, la cuenca del río Salado, en el centro bonaerense, sostiene un cuadro de dramatismo ante la amenaza de nuevas lluvias que podrían anegar mayores extensiones de tierras.

En la madrugada del jueves comenzó el operativo de evacuación de las islas Lechiguanas, La Argentina y otras localidades ribereñas del área de San Pedro, en territorio bonaerense, y Paranacito e Ibicuy, en jurisdicción de Entre Ríos, donde unas 700 personas fueron trasladadas a zonas más altas. Pero en su mayoría, la población isleña optó por quedarse y construir refugios sobre los techos de las casas inundadas. Desde allí hacia el norte del Litoral, la situación tendía a hacerse más calma, incluso en la costa del río Uruguay, donde los damnificados están volviendo poco a poco.

Santa Fe también ofrecía mejores perspectivas al cesar las lluvias, pero de todas maneras los terraplenes eran vigilados minuciosamente por el temor a la erosión. En Rosario, en cambio, el riesgo aún no pasó y la cortada El Mangrullo seguía en situación comprometida, aunque el coordinador de Obras Hídricas provincial, Carlos Morín, auguró que "si se mantiene el ritmo de trabajo, las defensas no cederán". Con todo, el Paraná descendió dos centímetros en puerto rosarino mientras que en San Lorenzo el río había superado el record histórico y se ubicó en 6,68 metros.


Gustavo Gilabert

Para Santa Fe lo peor de la creciente comienza a pasar.
Sólo Rosario cuenta las horas que faltan de inundación.

En la desembocadura del Delta, a la altura de Tigre y San Fernando, se espera el paso del pico de la crecida para el miércoles próximo. Los especialistas insisten en que en condiciones normales el Río de la Plata está capacitado para recibir la enorme masa líquida sin producir mayores inconvenientes a las poblaciones costeras o isleñas. Pero de acuerdo con las tablas de mareas que anualmente efectúa el Servicio de Hidrografía Naval —y que en la práctica muestran un alto grado de certeza—, entre el jueves y el sábado se producirá una de las pleamares más altas del año. El Río de la Plata registra diariamente una pleamar y una bajamar debidas a la atracción del sol y la luna sobre las aguas, pero periódicamente los desniveles son mayores, según la ubicación de esos astros con respecto a la Tierra. "Eso implica que habrá menos posibilidades de drenar la creciente, porque el Plata hace de dique de contención al Paraná, que en ese caso desbordaría hacia las costas. Si a esto se llegara a sumar una sudestada, algo que sólo puede preverse con doce horas de anticipación, el panorama sería dramático en toda la región", sostuvo el prefecto González.

Una preocupación similar vivían anoche las poblaciones de partidos pertenecientes a la cuenca del Salado, ya que en los próximos días podrían recibir mayores caudales de agua a través de los ríos y arroyos que buscan la salida del océano Pacífico. Ya hay campos anegados en Ayacucho, Pila, Chascomús y Saladillo, pero entre el miércoles y el jueves que viene llegarían importantes volúmenes de líquido a Dolores desde la zona de Tandil, Olavarría y Azul. La complicación vendría de la mano de nuevas lluvias, por el momento descartadas por los pronosticadores oficiales.

TRASPLANTES

El juez federal de Córdoba, Luis Rueda, pidió ayer al ministro de Salud y Acción Social, Julio César Aráoz, que intervenga el INCUCAI en Córdoba, al comprobarse anomalías administrativas en los trasplantes de órganos, y el funcionario anunció que "está dispuesto" a hacerlo. Sin embargo, hasta anoche el ministerio no había comunicado la intervención. Luego de analizar las más de cien historias clínicas que secuestró durante un allanamiento realizado en el Hospital Municipal de Urgencias, el magistrado resolvió pedir la intervención del Instituto Nacional Central Unico Coordinador de Ablación e Implantes en el CADAIC (Consejo Asesor de Ablaciones e Implantes de Córdoba). En su resolución el juez destaca que se detectaron anomalías que "hacen necesario establecer dentro del ámbito administrativo las condiciones de funcionamiento de la entidad en la tarea de fiscalización y control". Pero señala que "a esta altura de la investigación no se está en presencia de conductas reprochables desde el punto de vista penal". El magistrado, en su escrito de dos carillas, recuerda que las leyes que regulan las ablaciones establecen que antes de extraer un órgano se debe practicar un electroencefalograma de quince minutos con ocho electrodos y repetirlo luego de seis horas. "Los recaudos jurídicos debían ser supervisados por un coordinador, se advierte que en la casi totalidad de los casos los dispositivos legales no fueron cumplidos sin que exista razón alguna que justifique las omisiones de referencia", dice textualmente la resolución de Rueda. El juez advierte que a pesar de los dichos de los médicos que prestaron declaración en la causa y las circunstancias de que las ablaciones contaron con autorización judicial, ello "no significa que los operativos en sí mismos se ajustasen a las prescripciones de la ley".

El diluvio sobre Monte

Sólo en tres días, el partido bonaerense de Monte soportó poco más de 200 milímetros de lluvias. Toda una muestra del drama que ahora viven los pobladores ubicados en cercanías de alguno de los afluentes del Salado, que atraviesa el centro de la provincia de Buenos Aires. El río, que desemboca en la bahía de Samborombón, ya anegó miles de hectáreas a su paso, pero nadie sabe cuántas más podría cubrir de seguir las lluvias. Por el momento, los evacuados en la zona no superan los 200, con una cifra similar de autoevacuados. La información suministrada por la Secretaría General de la Gobernación indica que en Lobos se perdió la cosecha fina y se declaró la emergencia agropecuaria con algunos caminos cortados pero sin otras complicaciones. La laguna de Monte se desbordó, al igual que el arroyo Totoral, pero la situación estaba controlada. Lo mismo ocurría en Ranchos, Tordillo, General Lavalle y Maipú, aunque en este caso la zona rural de Las Armas presentaba algunos problemas. El sistema de Las Encadenadas mostraba inconvenientes en Daireaux, mientras que el arroyo Tandileufú estaba a punto de desbordar en Ayacucho. En Dolores, en cambio, tuvo que usarse una bomba de achique para desagotar algunos barrios de la zonas bajas, pero no había mayores inconvenientes en el resto del territorio. Sólo esperaban el pico de esta creciente con bastante preocupación.

La muerte de dos chicos pone a Venezuela al rojo vivo

La represión policial de una protesta terminó con la muerte de dos jóvenes. Piden la renuncia del gobernador.


AFP

La policía reprimió la manifestación sin miramientos.
Estudiantes, viejos y niños fueron apaleados.

Un estado de estupor reinaba ayer en Venezuela por la muerte en la tarde del jueves y a manos de la policía de un estudiante secundario y otro joven de 20 años que participaban de una protesta estudiantil, dentro de un dispositivo represivo inusualmente duro que también produjo once heridos. La Secretaría de Derechos Humanos del Congreso Nacional pidió la renuncia de Antonio Ledesma, gobernador del distrito federal venezolano, denunciando que la policía metropolitana "arremetió con un salvajismo digno de mejor causa, obedeciendo órdenes que no pueden provenir sino de los mandos superiores y de la gobernación", mientras Ledesma dijo que había investigaciones en curso. Al mismo tiempo, el debilitado gobierno de Carlos Andrés Pérez se anotó un módico punto a favor con el arresto del teniente de ejército Raúl Alvarez, que había desertado con un cargamento de armas y municiones tras el fallido golpe militar del 4 de febrero. El presidente, mientras tanto, atribuyó los actos de violencia callejera a la acción de menores de edad "instigados por quienes sí están interesados" en promover el desorden.

Los disturbios del jueves se produjeron en la populosa zona de Caricuao, oeste de Caracas, donde estudiantes del colegio Benito Juárez habían organizado por la mañana una reunión de protesta que fue violentamente reprimida por la policía antimotines y que degeneró por la tarde en enfrentamientos. La totalidad del sector de Caricuao fue declarada en estado de emergencia por la Policía Metropolitana. La policía entonces arremetió con armas cortas y largas, bombas lacrimógenas y camiones hidrantes. La dureza de la represión, en vez de aplacar los ánimos, hizo que la situación se volviera cada vez más sangrienta, a tal punto que las terrazas aparecieron sembradas de francotiradores mientras la policía apaleaba indiscriminadamente a estudiantes, viejos y niños; indignados lectores pudieron ver ayer en la prensa fotografías de una muchacha de 17 años, sangrando después de que un policía le disparó un cartucho de perdigones en la región inguinal y púbica. A comienzos de la tarde, las estaciones de radio de la capital empezaron a recibir los angustiados llamados telefónicos de madres de ese sector de la ciudad denunciando excesos policiales, el uso de armas de fuego pese a la prohibición de emplearlas contra manifestaciones y el allanamiento ilegal de departamentos. José Camacho, comisario de la PM, admitió que sus hombres subieron a los edificios para detener a los manifestantes porque "los pasillos son áreas comunes y no requieren autorización especial para llegar a ellos", pero los vecinos afirmaron que los agentes rompieron puertas para entrar a los departamentos y causaron destrozos mientras buscaban a los estudiantes para detenerlos; también denunciaron que los gendarmes detuvieron a un estudiante y, a modo de blanco, lo montaron en el techo de una "ballena" —camión hidrante— para capear la lluvia de piedras y botellas que los vecinos lanzaban.

Al terminar la batahola, habían muerto el estudiante Luis Salas (16) y el joven José Patiño Hidalgo, cuyo hermano Giles (otro estudiante de 16 años) se encontraba gravemente herido de bala. La gobernación admitió la muerte de Patiño Hidalgo —hijo del presidente de la comunidad educativa del sector— pero no mencionó a Salas, y trató de atribuir lo ocurrido a la acción de unos 70 encapuchados que se habrían infiltrado entre los manifestantes; también dijo que había cinco policías heridos. La manifestación, cuyas consignas habían sido la renuncia de Pérez y denuncias por la escasez de agua en la barriada, es una de las muchas que se han sucedido desde el frustrado golpe militar, con el objeto de resistir el ajuste económico pero señaladas por las autoridades como indicios de un "rebrote subversivo".

OTRO ESCANDALO

La narconexión de Farias

El protagonista del escándalo político en Brasil, Paulo César Farias, ex asesor del presidente Fernando Collor, fue denunciado por un empresario de supuesta participación en una conexión brasileño-boliviana de tráfico de drogas. El diputado y comisario policial Moroni Torgan, responsable en el Congreso de investigar posibles vínculos entre Farias y el narcotráfico, afirmó que se entrevistará con el empresario denunciante, quien ha preferido mantenerse en el anonimato.

El hombre de negocios confirmó al periódico *O'Globo* que recibió presiones el año pasado para que su empresa de camiones transportase cocaína, éter y acetona entre la ciudad de Río de Janeiro y localidades del estado brasileño de Mato Grosso en la región limítrofe con Bolivia.

La droga sería transportada desde la frontera hacia Río de Janeiro, y desde esa ciudad los camiones se cargarían con éter y acetona (sustancias empleadas en la elaboración de la cocaína, a partir de la hoja de coca), dijo el denunciante.

Además indicó que, por rechazar el contrato, fue amenazado por el grupo, que se presentó a nombre de Farias, apodado "PC", y tuvo que huir de su ciudad, Paranaíba, en Mato Grosso, y refugiarse en Sao Paulo, donde vive. Según el denunciante, el emisario de PC "me dijo que no necesitaba tener miedo porque Paulo César Farias me daría total garantía, inclusive protección contra la policía. En la época yo ni sabía quién era él, pero el enviado me dijo que era el hombre fuerte de Collor".

Torgan ha señalado que presume que Farias y su grupo usaban los aviones de sus dos compañías aéreas para realizar actividades relacionadas con el tráfico internacional de estupefacientes, y fue responsabilizado por la Comisión Parlamentaria Investigadora (CPI) del caso para indagar esas sospechas.

Mientras la CPI se prepara para pedir a la Justicia la apertura de un proceso contra Farias y otros siete socios por delitos en perjuicio de los fondos del Estado, dirigentes empresariales empiezan a expresar preocupación por los daños financieros que está dejando la crisis política.

Un grupo de empresarios proyecta empezar la próxima semana una campaña nacional para alertar sobre el deterioro de la economía a consecuencia del escándalo, y se proponen dar un espaldarazo al ministro de Economía, Marcilio Marques Moreira, como fórmula para obtener cierta estabilidad económica.

El presidente Fernando Collor determinó, por otra parte, interponer dos demandas penales contra su ex colaborador inmediato Renán Calheiros, quien fue coordinador político de su campaña en 1989, por difamación, calumnia e injuria, y también por daños morales. Calheiros convertido en uno de los fuertes acusadores del gobernante, le ha pedido que renuncie, al acusarlo de haber mantenido "vínculos peligrosos" con Farías, su ex tesorero de campaña y cuyas denuncias de corrupción son investigadas en la CPI.

Los aliados de Collor en el Congreso temen que se esté organizando un golpe de Estado por parte de "poderosas fuerzas" políticas y económicas para separar al presidente del poder y reemplazarlo por su vicepresidente, Itamar Franco. El subjefe del grupo parlamentario gubernamental en el Senado, Odacir Soares, expresó esos temores, aunque exoneró de responsabilidad en ese movimiento a las fuerzas armadas.

El terror del secuestro

El médico mexicano Humberto Alvarez Machain, secuestrado hace más de dos años en su país por encargo de la agencia antidroga norteamericana (DEA), dijo que fue golpeado y aterrorizado en su rapto, y sostuvo su inocencia. "Estaba completamente aterrorizado. Es una situación que no le deseo a ningún ciudadano de éste o cualquier otro país del mundo", declaró Alvarez Machain al diario *Los Angeles Times*.

El médico negó terminantemente toda participación en el delito de que se lo acusa y por el cual fue secuestrado para procesarlo en Estados Unidos. Alvarez Machain es acusado por la justicia local de intervenir en la tortura y asesinato de Enrique Camarena, el agente de la DEA muerto en Guadalajara en 1985 por narcotraficantes mexicanos.

El acusado rompió su silencio después de que la Corte Suprema de Justicia dictaminó que su secuestro no fue ilegal pese a la existencia de un tratado de extradición entre México y Estados Unidos. "Hasta esa decisión esperaba y tenía esperanzas de justicia. Por respeto, ya que mi caso estaba pendiente, sentí que no debía hacer comentarios. Pero cuando la decisión fue tomada la semana pasada sentí que era importante hablar, para que la gente de México y Estados Unidos sepa lo que pasó", explicó ahora.

Alvarez Machain, acompañado por uno de sus abogados durante la entrevista, en el Centro de Detención Metropolitano de Los Angeles, evitó dar precisiones vinculadas a los cargos en su contra, más allá de reiterar su inocencia. La justicia norteamericana lo acusa de haber asistido en los esfuerzos por mantener consciente a Camarena mientras era brutalmente interrogado por los traficantes, que querían averiguar cuánto sabía la DEA sobre sus actividades.

"Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.R.L." Registro de Marca: 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director: Jorge Lanata. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324. Publicidad: Perú 457 - 1er. Cuerpo - 2do. Piso Of. "C". - Tel. 342-3924/7365/2543 - 343-8310 - Fax 345-4019. Fotocomposición,
Página/12
armado y películas: MG fotocomposición S.A., Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Conforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal. Color Papel Impresiones S.A., Eréžcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal. Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 Tel.: 334-7203/7204/7206/7208/7209. Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

PROMETE ACUERDO PALESTINO EN UN AÑO

Yitzhak Rabin quiere concretar

El líder laborista afirmó que en menos de un año habrá acuerdo con los palestinos. Negociará con líderes de los territorios.

En sus primeras definiciones políticas luego de su victoria en los comicios del martes último, el jefe laborista Yitzhak Rabin anticipó que en menos de un año Israel llegará a un acuerdo con los palestinos, en el marco de la Conferencia de Paz para Medio Oriente. El futuro premier dijo que los palestinos tendrán autonomía en todos los asuntos menos en Defensa y Relaciones Exteriores y reiteró que las negociaciones serán exclusivamente con los que residen en los territorios ocupados, sin importar cuáles sean sus relaciones con otros grupos, en alusión a los militantes y dirigentes de la OLP. Mientras Rabin continúa sus contactos con dirigentes de los grupos religiosos para estructurar su futura coalición de gobierno, en los territorios ocupados los colonos judíos advirtieron que continuarán con las implantaciones, calificadas por el jefe laborista como "asentamientos políticos".

Como para darle un nuevo disgusto al actual premier Yitzhak Shamir —quien ayer declaró que tenía pensado implantar en los territorios ocupados alrededor de 500.000 nuevos colonos— el hombre que va a reemplazarlo en algo menos de un mes, Yitzhak Rabin, reiteró que piensa congelar los asentamientos que no sean vitales para la seguridad de Israel y en esta última categoría incluyó únicamente la ciudad de Jerusalén, el valle del Jordán y las alturas del Golán. Fuera de estos puntos, la política será de rápido retiro del apoyo económico. Sin los aportes extraordinarios y de las otras ventajas de que vienen gozando los asentamientos, Rabin estima que el problema se resolverá más o menos pacíficamente.

Uri Ariel, secretario general del Consejo de las Municipalidades Judías de Judea y Samaria (Cisjordania) y de la franja de Gaza opinó en cambio que el proceso de colonización es imparable. Más allá de las intenciones del futuro premier, Ariel dijo que antes de fin de año se habrán establecido unas 15.000 personas con lo que el total superará los 135.000 habitantes. Recordando que los laboristas iniciaron esta política cuando estuvieron en el poder entre 1967 y 1977, el líder de los asentamientos ironizó: "Fueron excelentes profesores y nosotros esperamos ser excelentes alumnos".

Pero el anuncio que más impactó en la jornada de ayer fue el de un pronto acuerdo entre Israel y los palestinos, al menos según las expectativas de quien pronto ejercerá el gobierno en el Estado hebreo. Rabin dijo que Israel podrá llegar a un acuerdo con los palestinos "en menos de un año, digamos entre nueve y doce meses". En relación con los recientes hechos de violencia en los territorios ocupados —hubo ya 6 muertos— Rabin prometió "mano de hierro" a los asesinos.

Rabin deseó que los palestinos de Cisjordania y la franja de Gaza celebren elecciones generales para designar sus representantes a una instancia de gobierno que tendría competencia sobre asuntos administrativos. "Así podrán disponer de un poder político más importante" dijo Rabin para agregar que "la autonomía permitirá a los palestinos administrar los asuntos que les conciernen, salvo la defensa y la diplomacia". En alusión a las restricciones que sufren actualmente los palestinos que participan de las negociaciones de paz —a todos los palestinos se les prohibe tener contacto con compatriotas exiliados o de la OLP— Rabin dijo que "nuestros interlocutores son los palestinos de los territorios ocupados, y poco importa con quiénes conciertan".

El futuro premier opinó que "los palestinos han sufrido mucho debido a sus dirigentes, desde el Mufti de Jerusalén hasta Yasser Arafat, quienes los han abandonado sin nada y creo que una mayoría ha comprendido que más vale progresar paso a paso y ver los resultados". Por su parte, los miembros de la delegación palestina ante la Conferencia de Paz para Medio Oriente aplazaron su regreso de la capital de Jordania, donde habían mantenido reuniones con la OLP cuya repercusión pública los convierte en potenciales víctimas de la represión israelí. Sin embargo, las autoridades israelíes anticiparon que no los arrestarán.

En cuanto a la conformación del nuevo gobierno, los resultados definitivos indican que Rabin cuenta ahora con 44 bancas propias y con el apoyo de 12 legisladores de izquierda (Maaretz).

AFP



Rabin, tras su triunfo en las elecciones, busca un rápido acuerdo.
"Nuestros interlocutores son los palestinos de los territorios y poco importa con quién conciertan."

La ONU le da un ultimátum a Serbia

Horas después de que los distintos candidatos a ejecutar una eventual intervención militar contra Serbia y Montenegro reconsideraran sorpresivamente sus posturas y desalentaran las opciones bélicas, el secretario general de la ONU, Butros Ghali, asombró a su vez a todas las partes interesadas al fijar al cierre de esta edición un plazo de 48 horas para que los sitiadores serbios de Sarajevo cesen sus ataques contra el aeropuerto de esa capital, o en su defecto él propiciará una "revisión" de las actuales operaciones de paz de esa organización en la zona y pedirá al Consejo de Seguridad que "utilice los medios adecuados para poner fin a los sufrimientos de la población".

La virtual amenaza del recurso a la fuerza fue tan inesperada que el titular rotativo del Consejo de Seguridad, el belga Paul Noterdame, dijo tras la reunión del cuerpo ejecutivo que los miembros habían "tomado nota' de la intención de Ghali, omitiendo todo comentario. Por la mañana, la Casa Blanca había descartado esa opción para el futuro inmediato.

George Bush había abierto la jornada con una reunión de su gabinete de seguridad, tras la cual su vocera Margaret Tutwiler declaró que EE.UU. no consideraba que las resoluciones de la ONU sobre la crisis yugoslava avalaran el uso de la fuerza y tampoco tenía previsto propiciar que dicha opción fuese contemplada en el futuro cercano. "Lo que se requiere en Sarajevo es una acción humanitaria y las mejores condiciones para su realización son el cese inmediato del fuego, más que una nueva acción bélica", dijo Tutwiler, y reiteró los llamados de la Casa Blanca a los sitiadores de esa capital para que dejen de atacarla, con el fin de facilitar la reapertura del aeropuerto y el arribo de la asistencia extranjera. Simultáneamente, otras fuentes de Washington desmentían rotundamente las versiones que proliferaban a esa altura sobre el supuesto estado de alerta instaurado en toda la VI Flota norteamericana del Mediterráneo.

A su vez, el gobierno francés, que tan recientemente como el martes pasado abogaba por una acción militar de la Comunidad Europea en la ex Yugoslavia para frenar a Serbia y Montenegro, giró una vez más el dial y se declaró "muy preocupado" por la actitud del presidente croata Franjo Tudjman, quien en la reunión mantenida el jueves con su homólogo serbio Milosevic y el mediador de la CE, lord Carrington, dio a entender que su país piensa intervenir tarde o temprano en favor de Bosnia, si ésta no logra vencer por sus medios la rebelión de los serbios bosnios. Todo parece indicar que los eventuales interventores extranjeros retrocedían por enésima vez y no sabían muy bien a qué santo encomendarse ante el temor de terminar ayudando a un dragón para acabar con una serpiente. Sin embargo, el propio líder civil de los serbios bosnios, el psiquiatra Radovan Karajic, demostró estar al tanto de lo que se venía, pues a primera hora "ordenó" las fuerzas militares rebeldes que cesaran sus ataques a Sarajevo, aunque el jefe de éstas, Ratko Mladic no se dio por enterado y siguió lanzando obuses toda la tarde.

Alemania votó por el aborto

Pese a la oposición de los democristianos en el poder y fuertes protestas de la Iglesia, se aprobó ayer en Alemania la liberalización del aborto en los primeros tres meses de gestación. El Bundestag, la Cámara baja del Parlamento federal, sancionó con 357 votos a favor y 284 en contra una ley que, aún haciendo obligatorio el asesoramiento de la mujer embarazada, deja en último término a ésta la decisión sobre el aborto.

Previamente habían sido rechazados otros seis proyectos, entre ellos uno presentado por la mayoría de los parlamentarios de la Unión Cristiana (CDU/CSU) del canciller Helmut Kohl, que restringía la interrupción del embarazo a casos de gran necesidad y dejaba la decisión en manos de los médicos.

La nueva ley, que entrará en vigor el 1° de enero de 1993, previa ratificación del Bundesrat (Cámara alta), pondrá fin a la legislación dual existente, que permite el aborto sin restricciones en el Este de Alemania y lo autoriza sólo en situaciones de especial necesidad en el Oeste.

Aparte de liberalizar el aborto en todo el país, la ley incluye varias disposiciones destinadas a facilitar a las mujeres el tener hijos, como la de asegurar a partir de 1996 a todos los niños de entre 3 años y la edad escolar un puesto en un jardín de infancia.

Asimismo prevé que todos los jóvenes de hasta 21 años obtengan gratuitamente anticonceptivos recetados por un médico.

La victoria de la propuesta presentada conjuntamente por los socialdemócratas de la oposición y los liberales en el gobierno fue posible únicamente porque, además de los votos de los Verdes y del PSD germanooriental, obtuvo el respaldo de varios diputados democristianos, entre ellos el de la presidenta de la Cámara, Rita Süssmuth.

La votación final se celebró pasada la medianoche y después de un maratoniano debate de más de catorce horas en el que se produjeron más de cien intervenciones. La sesión atrajo gran atención popular, sobre todo porque en esta ocasión no regía la disciplina partidaria, sino que cada uno de los diputados hablaba y votaba según su personal opinión y conciencia.

A lo largo del debate y ante el edificio del Parlamento, se manifestaron partidarios de grupos antiabortistas, en un último intento de influir sobre el voto que desde el principio de la sesión parecía inclinarse por la solución más liberal.

En vísperas del debate, el conservador obispo católico de Fulda, Johannes Dyba, hizo repicar las campanas de todas las iglesias de su diócesis "por la vida nonata".

Y a pocos kilómetros de la sede del Parlamento, el arzobispo de Colonia, cardenal Joachim Meissner, hizo anoche en la famosa catedral gótica de su ciudad un llamamiento a la "protección de los niños no nacidos". Meissner, que en su sermón lamentó que venciera en la Alemania unida una ley de aborto similar a la aprobada en su día por el "inhumano régimen" comunista germanooriental, había arremetido ya en las últimas semanas contra la Unión Cristianodemócrata (CDU) del canciller Kohl por su "postura ambigua" en la cuestión del aborto.

De hecho, aunque la mayoría de la CDU respaldó la propuesta más restrictiva del "aborto indicado", sólo su partido "hermano", la Unión Cristianosocial bávara (CSU), adoptó en el asunto una actitud beligerante contra toda liberalización.

Portavoces de la CSU han anunciado ya que recurrirán ante el Tribunal Constitucional contra esa ley que el Comité Central de los católicos alemanes condenó esta mañana ya como "éticamente irresponsable y contraria a la Ley Fundamental".

EE.UU. HACIA LA UNA

Mientras en Alemania se aprobaba la legalización del aborto, la polémica Corte Suprema de Estados Unidos se prepara para considerar el lunes una reglamentación de Pensilvania que restringe esa práctica, acercándola a la ilegalidad. Los demócratas advirtieron que, de concretarse ese fallo, impulsarán una ley que legalice el aborto y lo saque de la órbita de la Corte, pero Bush —que está en contra del aborto— promete vetarla. El enfrentamiento podría convertirse en centro de la campaña electoral.

Página/12 EN EE.UU.

(Por Mónica Flores Correa, desde Nueva York)

La primera imagen del aviso televisivo no podía ser más atractiva: mostraba unos bebés gorditos y sonrientes como angelotes pintados por Murillo; pero la segunda visión era tan horrorosa que casi obligaba al espectador a apartar la vista de la pantalla que enseñaba el espectáculo de fetos ensangrentados y ennegrecidos. Se trataba solamente de una escaramuza televisiva más, de una guerra que este próximo lunes puede tener una desenlace terminante, profundamente divisivo y de fundamental impacto para las elecciones presidenciales norteamericanas de noviembre: la Corte Suprema puede dar un paso decisivo hacia la ilegalización del aborto.

Ante la Corte está a consideración una reglamentación de Pennsylvania que restringiría el derecho al aborto con dos disposiciones: la mujer debería contar con el asentimiento del marido o —si es menor— de sus padres para una operación de interrupción del embarazo; y después de eso tendría que someterse a una pausa de reflexión obligatoria de 24 horas antes de consumar el aborto. Las facilidades para este tipo de operación son escasas en EE.UU., por lo que el fallo de la Corte equivaldría a casi la ilegalización. Los demócratas, que dominan el Congreso, han advertido que, de concretarse este fallo, impulsarán una ley de libertad de opción —"pro choice"— que legalizará el aborto y lo sacará del ámbito constitucional, pero el presidente George Bush dice que vetará esta ley, y hasta ahora el mandatario no ha perdido ninguno de sus vetos.

El movimiento Pro Vida (antiaborto, integrado por algunas Iglesias, la mayoría de los católicos y los cristianos fundamentalistas) trabaja en forma incansable desde hace casi veinte años por impedir que las mujeres aborten y por derogar el fallo de la Corte Suprema "Roe vs. Wade" (1973), que estableció que la legislación penal del estado de Texas que prohibía el aborto en todas las etapas de la preñez era inconstitucional, indicando que quienes se decidían a abortar estaban protegidas por el derecho a la privacidad. Pro



Manifestantes protestan por las restricciones al derecho a abortar.
La Corte Suprema agrega una limitación tras otra.

El lobby de los "niños por nacer"

(Por MFC) Ramiro Rojas es uno de los voceros de la organización Derecho a la Vida, que se dedica a hacer lobby para modificar la legislación que defiende el derecho a abortar. Conversó con *Página/12* sobre las posturas que tiene el movimiento "pro vida"

—*¿Por qué el aborto se encara como un tema político?*

—Porque lo consideramos una falla de los derechos civiles del niño por nacer. Este problema data de cuando la Corte Suprema dictó una sentencia en la que estableció que un feto no es una persona humana y por lo tanto no tiene por qué recibir la protección de la Constitución.

—*Pero según parece los que están a favor de Roe vs. Wade son más que los que quieren derogarla.*

—No. Esos son títulos que ponen los agentes de los medios de comunicación o los proabortistas. Cuando a los norteamericanos se les pregunta si están en contra del aborto dicen que sí. La mayoría, del 80 al 85 por ciento, está en contra del aborto como método del control de la natalidad.

—*¿Coincide con estrategias como las de Operación Rescate, de coacción casi violenta hacia las mujeres que quieren abortar?*

—Derecho a la Vida es una organización dedicada a cambiar las leyes. Trabajamos con abogados, legisladores, jueces. Operación Rescate es un organismo que está muy alejado de nuestro método de trabajo.

—*¿Ustedes confían en que Roe vs. Wade se derogará pronto?*

—No le puedo decir con seguridad. Es alentador lo que está pasando en Pennsylvania, donde en el caso que está en los tribunales se piden cosas muy razonables, como que las mujeres esperen 24 horas antes de tomar la decisión, que se dé información sobre el desarrollo del feto, que el esposo sea notificado. La gente que habla a favor del aborto habla permanentemente de los derechos pero, ¿cuál es el derecho del padre en todo esto?

—*¿Aceptaría entonces que hubiese aborto con restricciones?*

—Mire, ya llevamos para 20 años en esta lucha. El aborto deroga el derecho a la vida. Los proabortistas están vinculados a la industria del aborto, que en EE.UU. recauda millones. Del otro lado no tenemos nada que ganar.

—*También dicen que la lucha de ellos está orientada a la protección de las mujeres de los estratos más pobres, para que no se llenen de hijos imposibles de criar.*

—Decir eso es una cosa muy elitista. Una mujer pobre no está mejor si mata a su hijo. Los problemas sociales no se resuelven matando a otros humanos.

—*¿La organización Derecho a la Vida está en contra del control de la natalidad?*

—Nosotros no tomamos posición sobre el tema. Tenemos gente de todas las religiones y no le decimos, en ese sentido, lo que tienen que hacer. Si estamos en contra de ciertos métodos abortivos como el dispositivo intrauterino (DIU) y la píldora que mata a un niño a las seis o siete semanas de gestación.

ILEGALIZACION DEL ABORTO

CORTE A MEDIDA

Vida funciona como paraguas de numerosos grupos y grupúsculos con posturas que van desde una relativa moderación hasta un activismo extremista, como el de la agrupación Operación Rescate, presidida por Randall Terry, que organiza manifestaciones frente a las clínicas donde se practican abortos en un intento de persuadir a las mujeres para que desistan de su propósito.

El mismo cardenal John O'Connor de Nueva York, cruzado de la lucha antiaborto, acaba de unirse ayer a una de estas manifestaciones en el East Side NY. Con la diplomacia que caracteriza a los prelados católicos, el cardenal argumentó que él solo iba a orar, no a protestar, junto con aquellos que, en otra oportunidad, llamo "héroes y heroínas" que bloquean la entrada a esos establecimientos en un momento tan complejo desde el punto de vista psicológico para las mujeres.

La movilización de los "pro vida" ha escalado este año como consecuencia de dos factores. El primero es que en la actual composición conservadora de la Suprema Corte, con el último nombramiento del juez David Souter de quien se sospecha fundadamente que está en contra del aborto, esta institución está mucho más cerca que antes de dar un sablazo que revierta Roe vs. Wade. El segundo factor es que este es un año electoral: el equilibrio de fuerzas para uno u otro grupo varía si el presidente fuera George Bush, un republicano "pro vida", o Bill Clinton o Ross Perot, quienes (aunque en el caso de Perot nunca da "detalles", en sus "principios") favorecen el respeto al derecho de abortar, son "pro opción", como se conoce al otro movimiento.

Aunque las estadísticas son manipuladas por uno y otro grupo a su gusto, existe un predominio de los votantes de los dos partidos mayoritarios que se inclinan por mantener la legalidad del aborto, o simplemente no toman posición. Según una encuesta de Gallup y CNN que se realizó en todo el país sobre una muestra de 1000 adultos, a la pregunta "¿debe el aborto ser legal?" el 33% respondió "siempre", el 49% "algunas veces" y el 14% "nunca". En esta misma encuesta el 57% declaró que no sabía derogar Roe vs. Wade, contra el 37% que opinó que "sí" y un 7% que dijo "no saber".

Esta percepción reforzada por otras encuestas, por la presión de las mujeres y los grupos feministas como la National Organization for Women (NOW) y por el triunfo de varias mujeres políticas "pro opción" como Dianne Feinstein, Barbara Boxer y Lynn Yeakel, ha llevado al Partido Republicano que tiene una plataforma en contra del aborto, a reconocer que un alto porcentaje de sus miembros se inclina por la llamada opción, y a dividirse en grupos con objetivos bien distintos, los "republicanos pro vida" y los "republicanos pro opción".

Subrayando que "el tema no debería ser político porque pertenece a la esfera de las decisiones privadas, pero se ha convertido en esto por la presión de las Iglesias y de los grupos pro vida que quieren derogar Roe vs. Wade y que reclaman la intromisión del Estado en este asunto", Ann Stone, que preside el grupo de Republicanos pro opción dijo a **Página/12** que "nuestro partido aboga porque los individuos sean quienes tomen las decisiones. Abogamos por la opción (choice) en educación, en las empresas, en la salud y consideramos que el gobierno debe intervenir mínimamente".

Aclaró Stone que su corriente interna no es "pro aborto" sino "que defiende el derecho a decidir". Y agregó: "Creemos, un 71% de los republicanos lo creen, que tenemos que impulsar la posibilidad de que la gente pueda elegir. Esto hace a la gente más responsable y fortalece los valores familiares" señaló, ubicando su postura dentro del marco de estos valores que aparecen permanentemente en los discursos de campaña del presidente Bush y del vicepresidente Dan Quayle.

Stone disculpó al presidente de su postura pro vida diciendo que "tiene dos nietos adoptados que adora, y posiblemente por esta razón está contra el aborto". Curiosamente, antes de 1988, Bush era muy activo en la organización Planned Parenthood que promueve el control de la natalidad y en cuyas clínicas se realizan abortos.

La republicana manifestó su inquietud de que el GOP se vea perjudicado en las elecciones de noviembre por el rechazo a la legalidad del aborto. "Esto ya nos ha dañado en las elecciones de 1989 y '90", comentó. Exactamente lo contrario opinó Collen Parro de Republicanos por Vida, quien dijo a este diario que "los candidatos a favor del aborto Michael Dukakis y Walter Mondale fueron repudiados abrumadoramente por el electorado".

"Cuando los demócratas se volvieron en favor del aborto, miles de norteamericanos con ideales más altos se cruzaron a nuestro partido", agregó. Naturalmente Parro juzgó que Roe vs. Wade había sido una decisión no válida y afirmó que "el gobierno debe proteger el derecho a la vida dado por Dios". Con respecto a las estadísticas que señalan que la mayoría de los republicanos aceptan el derecho al aborto, relativizó su importancia sosteniendo que "ellos (los pro opción) dan estadísticas que apoyan su criterio y nosotros tenemos encuestas que respaldan el nuestro".

El aborto, en cambio, no es un tema divisor de aguas para los demócratas. En 1988, el partido de Bill Clinton estableció que "el derecho fundamental de la opción reproductiva debe estar garantizado". En sus discursos de campaña, el gobernador de Arkansas invariablemente recibe aplausos cuando declara su apoyo al derecho de efectuar un aborto.

No obstante, "el tema cruza los límites partidarios en una y otra agrupación", dijo una fuente de la oficina de la diputada demócrata pro opción Patricia Schroeder.

"La mayoría en la Cámara de Diputados apoya el respeto a la legalidad del aborto pero no tenemos los dos tercios necesarios para impedir el veto presidencial si pasamos una ley que sustente esta posición", explicó.

La fuente destacó que el tema será determinante en la campaña, especialmente para orientar el voto femenino. "Para algunas mujeres es el tema más importante", señaló.

Las restricciones promovidas en el caso de Pennsylvania pueden ser polémicas pero no son insensatas y defienden el derecho de abortar. Cabe la posibilidad, no obstante, de que si son legitimadas se establezca un precedente que concluya con la temida medida de la prohibición del aborto y que termine perjudicando a los sectores más indefensos de la sociedad, esos que ni siquiera tienen tiempo ni información para encolumnarse en la lucha "pro opción": las mujeres pobres y las de color. Las mujeres de los estados más pobres del sur que antes de Roe vs Wade no podían pagar el viaje a los estados más ricos y liberales como Nueva York, para impedir el nacimiento del hijo que no tenían recursos para mantener.

Defensa de la opción

(Por M.F.C.) Paternidad Planificada (Planned Parenthood) es una de las organizaciones que además de las tareas centralizadas en dar asesoramiento sobre control de natalidad, posee clínicas donde se llevan a cabo abortos, blanco de las demostraciones de Operación Rescate. Sally Patterson, vicepresidenta del área de Relaciones Públicas, explicó a **Página/12** algunas características del debate, desde la postura "pro opción".

—*¿Hay alguna corriente muy extremista dentro del movimiento que defiende la legalidad del aborto?*

—No, no tenemos una organización que aterrorice a las mujeres y las fuerce a abortar. Tampoco hablamos con la gente intentando que interrumpa los embarazos. No usamos coacción ni intimidamos a las pacientes ni a los doctores, como del otro lado hace Operación Rescate.

—*Para un extranjero resulta un poco difícil entender por qué el aborto es un tema tan político.*

—No lo debería ser en absoluto. Una pequeña proporción de la derecha fundamentalista patrocinada por la Conferencia Católica de Obispos ponen montones de dinero para convertirlo en un tema político. Pero el 68 por ciento de la población dice que la decisión debe ser de la mujer y que el gobierno no debe intervenir. Sin embargo, este pequeño grupo sigue poniendo dinero para ejercer presión sobre Bush y sobre los legisladores.

—*¿Cree que podría alcanzarse algún tipo de acuerdo entre los dos movimientos?*

—Es imposible porque se habla con gente que no acepta ningún tipo de solución negociada en este tema. En realidad, la verdadera discusión no es el aborto sino impedir un embarazo no deseado. Los antiabortistas también están en contra del control de la natalidad.

—*¿Cuál cree que va a ser el grado de significación que tendrá el tema del aborto en la elección de noviembre?*

—No sé si va a tener tanta importancia en las elecciones presidenciales pero sí en las de congresistas.

—*¿Hay mucha gente que podría decidir su voto por este tema?*

—Sí.

Diez padrenuestros para el que gambetee a la DGI

El Vaticano difundirá para Navidad un nuevo catecismo que, además de incluir problemas contemporáneos, considera como pecados la evasión fiscal, el soborno y el consumo de drogas.

Conducir borracho, fumar un porro, cometear a un funcionario o esquivarle el bulto a la DGI, cosa de no poder dormir tranquilo por las noches, serán los nuevos "pecados modernos" incluidos en el nuevo catecismo que la Iglesia Católica publicará cuando se aproxime la Navidad, según lo anunciado por el cardenal Joseph Ratzinger, prefecto de la Congregación de la Fe —el antiguo Santo Oficio—, quien remató así seis años de trabajos de una comisión especial que el Papa bendijo ayer. Aún con controversias, el nuevo catecismo no se limita a la condena de ebrios y evasores sino que actualiza el mensaje de la Iglesia de acuerdo con problemas contemporáneos —el terrorismo, la solidaridad Norte-Sur, la cuestión nuclear, la manipulación genética, la discriminación racial— y al mismo tiempo no modifica las posiciones del Vaticano en temas sustanciales como el aborto, los anticonceptivos, la pena de muerte o la homosexualidad. En cambio, el texto "absuelve" al pueblo judío por la crucificción de Jesucristo.

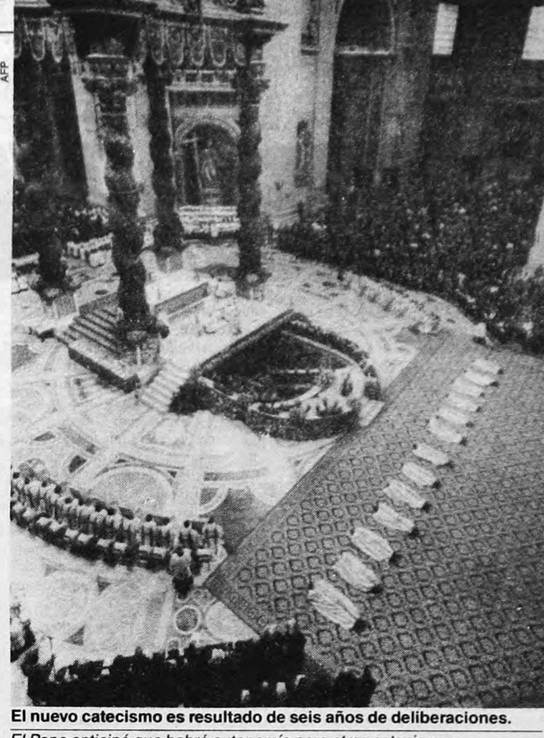
Aunque la inclusión de los problemas contemporáneos fue confirmada por el obispo español Antonio Estepa Llaurens, miembro de la comisión redactora, el documento tiene en realidad el carácter de secreto y recién a finales del año se conocerán sus contenidos exactos. El texto consta de 450 páginas —por lo menos ésa es la extensión de su primera versión en francés— y la explicación esgrimida por la jerarquía eclesiástica respecto de la necesidad de mantener la reserva es que todavía no están listas las traducciones y una difusión apresurada podría provocar "agravios comparativos".

Según las prudentes definiciones del purpurado español, el nuevo catecismo pretende responder a problemas universales y no a los específicos de cada área. Fue también el obispo Estepa Llaurens el que anticipó que el texto señala que el Hijo de Dios fue crucificado "en el pueblo judío y por orden de dirigentes judíos" pero que eso no significa "que haya que condenar a todo un pueblo. Hoy en día nadie sostiene una condena total".

Si la cuestión emerge como particularmente delicada, el documento debió sortear también problemas internos de la propia Iglesia Católica en cuanto a los grados de autonomía nacionales. Tanto que el arzobispo de Portland, William Levada, había culpado a la Curia por intentar configurar a la Iglesia mundial de acuerdo con un modelo eurocéntrico y otros temían un "retorno a la Edad Media". En todo caso, el Papa se apuró a decir que no existirá un catecismo único sino que el nuevo deberá convivir con otros que prepararon las conferencias episcopales de los distintos países y que el documento que se difundirá dentro de seis meses apenas si "podrá constituir un seguro punto de referencia en la elaboración de los catecismos nacionales y diocesanos".

Fue también Juan Pablo II el que recordó que el nuevo catecismo fue sugerido por el Sínodo de Obispos celebrado en 1985 de acuerdo con las directrices marcadas por el Concilio Vaticano II. La elaboración final del texto contó con la inestimable ayuda de una encuesta a la vaticana, en la que tal vez no colaboraron las bases —el pueblo de Dios— pero sí los agregados al pie de 797 obispos, los 28 de conferencias episcopales, 23 de obispos en grupo, 16 de dicasterios de la Santa Sede y, el resto, de voluntades individuales. En total, las enmiendas y sugerencias fueron 24.000, lo que no es poco. Presentado en sociedad sin perder su carácter secreto, el catecismo recibió un 18,6 por ciento de respuestas que lo consideraron "muy bueno", un 54,7 "bueno" y un 18,2 "satisfactorio con reservas".

El último catecismo data de la época del papa Pio X y estuvo en vigor hasta finales del Concilio Vaticano II, esto es, entre 1962 y 1965. El primero fue producto del Concilio de Trento (1545-3) y, como marca la tradición, recibió el nombre del papa que lo promulgó, por entonces, Pío V.



El nuevo catecismo es resultado de seis años de deliberaciones.
El Papa anticipó que habrá autonomía para otros catecismos.

OCULTISMO A LA ITALIANA

Sobre Lucifer en Roma

Roma es la capital de la cristiandad, pero también de las sectas satánicas y esotéricas y de una miríada de movimientos inspirados en las religiones orientales o fundados en prácticas de magia, blanca o negra. Son 300.000 los romanos que frecuentan a santones, curanderos, magos o quiromantes y es de 1,5 millones de dólares la cifra aproximada que maneja el sector.

Pero los romanos están en buena compañía porque, en toda la península, por lo menos 12 millones de personas forman parte de una u otra forma del mundo de lo oculto. El fenómeno está en continua expansión y hay quien ha intentado un "censo" de la situación. Massimo Introvigne, director del Centro de Estudios sobre las Nuevas Religiones (CESNUR), y especialista del campo, individualizó tres franjas en la población, relativamente homogéneas, que se vinculan con distintos sectores religiosos o de las prácticas ocultistas.

Los sectores populares, por ejemplo, se ven atraídos por los Testigos de Jehová, que cuentan con 300.000 fieles en toda Italia, en tanto las clases altas optan por las religiones orientales. De gran difusión a nivel universitario, aunque con pocos centenares de fieles, es la Iglesia de la Unificación y Cientología. Un millar de personas forma parte de "No estamos solos", una mezcla de religión católica y ciencia oculta, en tanto que la iglesia luciferina tiene en toda Italia unos 3000 adherentes.

No faltan naturalmente en estas entidades jefes más o menos carismáticos y santones que se atribuyen poderes paranormales que van de la solución de los problemas cotidianos a la salvación de los endemoniados y la promesa de paz y felicidad terrena y ultraterrena.

La actividad de todas estas iglesias y sectas es válida y generalmente no peligrosa, aunque a veces sus conductas revisten algo de macabro y en algunos casos dañoso para el patrimonio artístico nacional. En ese sentido, se han dado casos de profanación de tumbas, particularmente en los alrededores de la capital, para utilizar algunos restos humanos en ritos satánicos. Nocivas fueron las sectas a lo largo del litoral romano y con frecuencia los carabineros descubrieron lugares dedicados a cultos luciferinos y cadáveres conservados en las casas durante algunos meses. No es infrecuente el hallazgo en las playas de restos de ceremonias ocultistas como pequeñas cruces o símbolos vinculados con fuerzas del mar, mientras que ciertas antiguas villas romanas sirven de centro para algunos ritos nocturnos.

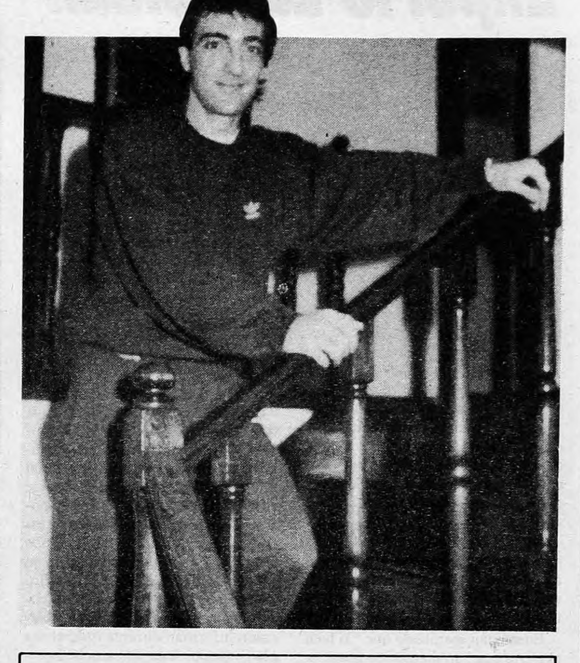
Diez al hilo

Como acto propagandístico, este tipo de ceremonias nupciales ya conforma una especie de costumbre en distintas ciudades europeas. Esta vez ocurrió en Milán, exactamente ante la plaza de la Scala, donde nueve parejas de homosexuales y una de lesbianas se dieron el "sí" como una forma de defender sus intereses legales. La noticia, publicada en el diario *La Stampa*, de Turín, ilustra la pelea que viene dando la comunidad homosexual italiana para que se la equipare ante la ley respecto de los derechos de los matrimonios heterosexuales y conseguir —entre otras cosas— ventajas fiscales.

HIGUAIN SE FUE DE RIVER CON BRONCA

"Passarella es un histérico"

"Con él, si ganás sos Gardel y si perdés no servís para nada", dijo el jugador luego de rescindir su contrato.



(Por Sergio Rek) "El lunes pasado Passarella y yo mantuvimos una reunión. Hacía rato que yo me daba cuenta que no estaba dentro de los planes del técnico y bueno... finalmente me dijo que él pensaba trabajar con dieciocho jugadores y que yo era el número diecinueve, me sugirió que me tomara una licencia. Yo no lo acepté y al día siguiente me fui a hablar con el presidente del club, le dije que si no me necesitaban me iba y se acordó la rescisión del contrato."

Hasta aquí un testimonio común, similar al de cualquier jugador que es dejado libre por su club. Pero cuando a Jorge Nicolás Higuaín se le empieza a preguntar por su relación con Passarella, y por los motivos que desencadenaron la decisión, la cosa toma otro color. "Yo a River no voy a ir más, aunque tengo una excelente relación con todos los muchachos, no quiero aparecer por el vestuario para no molestar al plantel. Voy a seguir viendo al equipo porque además mis hijos son 'gallináceos' pero a este muchacho (por Passarella) no lo quiero ver, me defraudó en todo sentido. El se olvida de lo que uno le dio al equipo, no puede ser que proceda de esa forma, para mí le falta delicadeza, o no la tiene directamente. El veredicto lo va a dar la gente, como siempre pasa en este tipo de cuestiones."

Se detiene a pensar, hace un repaso de su desilusión, dice que "no es de ahora, viene de hace un tiempo" y se extiende sobre el tema "una vez nos dijo que con Radio del Plata no habláramos más porque el Beto Alonso era el comentarista y a algunos muchachos no les habían caído bien sus críticas. Le dijimos que no, que no nos íbamos a comer el garrón de nuevo, que con Radio Continental nos había pasado lo mismo, y que la habíamos ligado de rebote por el problema con Menotti. Un día, durante la pretemporada, lo veo hablando con la gente de Radio Continental lo más campante, sabés por dónde me dio... cómo podía ser si él mismo nos había dicho que no habláramos".

—*¿Cómo compañeros la relación fue similar?*

—No, él cambió mucho, para mí es un histérico. Si ganás sos Gardel, pero si perdés no servís para nada, es muy cambiante, no podés desprestigiar así a gente que tiene toda una trayectoria. Ya una vez le pasó con Comizzo. Lo echó de River y después como lo necesitaba tiró la escupidera.

—*¿De qué te sirve todo esto?*

—No me interesa tirar bombas, no es mi estilo. Yo de Passarella tengo muchas cosas para decir pero son muy mías, no las voy a develar, simplemente digo que me defraudó y que de todo se aprende. Esto me va a servir mañana a mí, si es que decido ser director técnico (se recibe a fin de año) para saber cómo actuar con mis dirigidos. Yo creo que hay que buscar el procedimiento adecuado para hablar con el jugador, no hay que faltarle el respeto. Todo el mundo sabe o al menos imagina lo difícil que es dirigir un grupo de treinta hombres cuando a la cancha salen sólo once, pero no te podés olvidar de la noche a la mañana de aquellos que te ayudaron a conseguir dos campeonatos, porque ojo, que se habla mucho de la importancia de los técnicos pero cuando entrás a la cancha, no es precisamente el técnico quien cabecea y hace los goles o quien marca a los rivales. Los que ganan y pierden partidos siguen siendo los jugadores.

—*Primero se fue Enrique, ahora vos, tal vez la lista siga, ¿habrá un recambio generacional?*

—Puede ser. Este muchacho no se banca que le discutas algo. Capaz que se quiere quedar con todos los pibes. Imaginate que ellos no le van a decir que no. Me parece que está un poco celoso.

—*¿No existieron también causas futbolísticas para tu alejamiento?*

—El en un principio me dijo que me sacaba porque no me veía bien, como le dice a todos. Yo no estuve de acuerdo y me borró. Fijate el otro día en el partido contra Argentinos Juniors, como se dio cuenta que Cáceres no podía actuar por la cláusula que le impide hacerlo contra su ex club, tenía que buscar un reemplazante. Creo que el candidato, sin con esto por favor querer desmerecer a nadie, era yo. Pero te imaginás lo que hubiese pasado si ese domingo la gastaba, no me podía sacar más... Al final lo puso a Amador (por Juan Sánchez) al que también había colgado antes. De esa manera no arriesgaba tanto. Yo creo, finalmente, que la gente va a tener la última palabra.

La gente, un tema recurrente en Higuaín. Es que quiere dejar sentado que "con ellos no hay problemas, por el contrario, no tengo más que muestras de gratitud hacia el público de River. Yo acá dejé años importantes de mi vida y he tenido muchas alegrías. Estoy muy agradecido. Lo que me duele es haberme ido así".

Higuaín y River se han separado.

River lo liquidó muy rápido

Con tres goles antes del cierre del primer tiempo, River liquidó el partido con el equipo que en algún momento se había transformado en el cuco del campeonato. Platense resistió bien poco la potencia de Ramón Díaz y Medina Bello. Cerca de la media hora el entrerriano llegó por primera vez a la red. Diez minutos más tarde acertó Toresani, hombre poco amigo del gol. Y sobre la hora Oscar Acosta clavó la cruz del local en el casillero 7 del PRODE martillando el tercer clavo en el arco de Aguirre. La segunda parte fue un PRODE extra: acertar hasta dónde se elevaría la cuenta. El buen trabajo de la dupla Cáceres-Rivarola y la excelente noche de Toresani definieron el pleito. Silvani marcó el cuarto cuando faltaban 15 y selló el 4 a 0. Platense, con el partido perdido, trató de jugar al fútbol y remontar el marcador en la segunda parte pero River fue más y pudo llegar a más en los contraataques. River formó con Miguel; Basualdo, F. Cáceres, Rivarola, Gordillo; Toresani, Astrada (Almeida), Claut, Acosta; R. Díaz, Medina Bello (Silvani). Platense lo hizo con Aguirre; Bellini, Baena, Orellano, Broggi; Romagnoli, Cascini, Cravero, Scotto (D.Díaz); Cáceres, Ruffini. Dirigió Carlos Mastrángelo. Se recaudaron 22.000 pesos.

CAMPEON EUROPEO DE FUTBOL

El gran danés se comió al cuco

Salieron a la cancha como puntos, porque hace veinte días estaban de vacaciones y ni soñaban con disputar la fase final de la Eurocopa, y porque además era la primera vez en la historia del fútbol danés que su seleccionado disputaba la final de un torneo internacional. Pero en la primera oportunidad en que el férreo conjunto alemán —disciplinado, fuerte, pero secularmente aburrido— se olvidó de empujar, John Jensen clavó un soberbio disparo en el palo izquierdo del flojo arquero germano Bodo Illgner. Iban 16 minutos de la final de la Eurocopa '92, Dinamarca le ganaba a Alemania 1 a 0, se iba derechito al título, era pura sorpresa. Después, mediante Vilfort llegó el segundo gol y el sueño se hizo realidad: Dinamarca se coronó campeón de Europa luego de eliminar sucesivamente al campeón europeo de 1984, Francia, al monarca anterior, Holanda y al actual poseedor del título.

"Mi equipo tiene una columna vertebral, que si se quiebra, derrumba al conjunto —opinaba antes del partido Richard Moller-Nielsen, el entrenador danés—: son el arquero Schmeichel, el defensor Christofte y el delantero Povlsen." Y los jugadores le dieron la razón dentro de la cancha. Schmeichel, guardavallas del Manchester United, impuso seguridad cuando Alemania apretaba y apretaba como un pistón pasado de vueltas, y el elegante delantero fue, junto con Brian Laudrup, una pesadilla para la defensa del equipo de Berti Vogts. Así justificaba la diferencia parcial al término del primer período.

Pero poco acostumbrada a un papel protagónico en esta Copa (a la que ingresó luego de que la FIFA prohibiera la participación de Yugoslavia, que la había relegado al segundo lugar en el grupo clasificatorio), Dinamarca se replegó en el segundo tiempo, acaso debido a que sus jugadores sentían el esfuerzo del alargue jugado en la semifinal ante Holanda. Para aguantar el resultado le bastaba con la clase de sus defensores, siempre bien parados y con un quite excepcional, y con cierta jerarquía de juego distintiva respecto de los germanos. Mientras éstos continuaban machacando a fuerza de centros y pelotazos, los daneses mostraban toque, lo que contribuía a que el partido, sin ser una maravilla, se hiciera entretenido, de arco a arco.

Cuando Alemania más presionaba por el empate y ya lo estaba mereciendo —lo tuvieron Klinsmann, con un cabezazo, y Riedle— en un vertiginoso contragolpe Kim Vilfort quebró la cintura y luego de que Kohler y Helmer pasaran de largo, la acomodó de zurda contra un palo, lejos de la estirada de Illgner. La pelota pegó en el madero y entró mansita en el arco. Golazo, que a once minutos del final, era la Copa.

La predicción del kaiser Franz Beckenbauer, que postulaba que la nueva Alemania unificada ganaría la Copa y sería capaz de dominar durante muchos años, se hizo trizas, al menos en la primera parte. La unificación tampoco aportó demasiado, ya que sólo dos alemanes ex orientales (Sammer y Thom) participaron en esta primera presentación de la nueva etapa. Los daneses habían perdido los últimos cuatro partidos ante los alemanes, sin siquiera marcar un gol, pero ahora festejan con 50.000 dólares per capita, distribuidos por la federación danesa al haber ganado una Copa que no figuraba en los planes de los analistas. Ni en los de nadie.

NOTICIERO

TRUCHOS. El presidente de Newell's, Walter Cattáneo, denunció ante el juez de instrucción N° 11, Carlos Triglia, la venta de entradas falsas en el partido con Talleres. Cattáneo dijo que se recaudaron 144.000 dólares de las 20.000 entradas liquidadas cuando "todo el mundo vio que por lo menos había treinta mil personas en la cancha". El miércoles, Juan Destéfano, presidente de Racing, denunció una estafa similar en su estadio en ocasión del partido con Vélez y acusó de la maniobra a empleados del club.

BASQUETBOL. El seleccionado argentino debutará esta tarde en el Preolímpico de Portland ante Panamá, a partir de las 19.15. Argentina integra el Grupo A junto a su rival de hoy, Estados Unidos, Canadá y Cuba. El Grupo B lo forman Brasil, Puerto Rico, Uruguay, Venezuela y México. Mañana, los argentinos jugarán con Canadá, el martes con Cuba y el miércoles con Estados Unidos. Los dos ganadores irán directamente a Barcelona y las otras dos plazas las disputarán el segundo del Grupo A con el tercero del B y el segundo del B con el tercero del A.

WIMBLEDON. Gabriela Sabatini jugará hoy su tercer partido del Abierto inglés ante la japonesa Rika Hiraki. Ayer se clasificaron para los octavos de final, Monica Seles, Martina Navratilova, Gigí Fernández, Julie Halard, Nathalie Tauziat, Yayuk Basuri, Katerina Maleeva y Amy Frazier, que eliminó a Mary Jo Fernández, séptima cabeza de serie, al vencerla por 6-3, 6-3. Entre los varones, pasaron Ivan Lendl, Michael Stich, Stefan Edberg, Goran Ivanisevic, Henrik Holm, Arnaud Boetsch, Wally Nasur y Pete Sampras.

RALLY. El español Carlos Sainz, a bordo de un Toyota Célica, se ubicó al frente del Rally de Nueva Zelanda tras la segunda etapa. El español tiene un tiempo de 2h.54m.56'. y en segundo lugar se clasifica el italiano Piero Liatti conduciendo un Lancia Delta a 43s. mientras que la tercera ubicación pertenece a Ross Dunkerton con su Mitsubishi a 3m.55'.

ASCENSO. Esta tarde, desde las 15.30, Nueva Chicago e Instituto jugarán la revancha del Dodecagonal cuyo vencedor accederá a las semifinales. En el partido de ida ganaron los cordobeses 2 a 1. Con una victoria por la mínima diferencia se clasificarán los de Mataderos porque tuvieron mejor ubicación en el torneo.

REY. El clásico español entre el Real Madrid y el Atlético de Madrid definirá esta tarde en el estadio Santiago Bernabeu al ganador de la Copa del Rey. En 91 años de disputa, será cuarta vez que los dos conjuntos de la capital española llegan a la final. Atlético ganó 7 certámenes y fue finalista en 6, el Real ganó 16 y fue finalista en otras tantas.

FRANCESES. El seleccionado francés de rugby jugará esta tarde en San Juan ante el equipo B de Los Pumas, denominado Invitación XV. Los azules debutaron ganando 62 a 20 a Córdoba, siguieron derrotando a Buenos Aires por 28 a 12 y perdieron el miércoles ante Tucumán por 25 a 23 desperdiciando una amplia ventaja. El próximo fin de semana será el primer test-match con Los Pumas en cancha de Vélez.

Montero dejó el noticiero

"Lo que mejor funciona en los medios de comunicación es 'radio-pasillo', o sea que mejor se los digo yo: cumplí una etapa en el noticiero. Me voy." Con pocas palabras, Carlos Montero oficializaba así el jueves por la tarde su alejamiento de Produfé y, por lo tanto, del área informativa de Telefé. En el brevísimo discurso, Montero (creador de "Telenoche", "60 Minutos", ex interventor de ATC) le aclaró a su gente que seguirá trabajando en Telefé y disipó los rumores previos sobre una literal "invasión" de figuras periodísticas de Editorial Atlántida —uno de los accionistas del canal— en el noticiero, al asegurar que nada nuevo habrá bajo el sol. En otras palabras, esto significa que dos "hombres de Montero" Oscar Obregón y Rubén Saiegh, quedan al mando del informativo "Telefé Noticias" el más visto de los locales, —cuya edición vespertina anda en los 25 puntos promedio de rating— mientras en Produfé se producirá el "ascenso" automático de Juan Carlos Yuyo Taboada, quien también está adscripto a la gerencia de Telefé. En cuanto a Carlos Montero (oficialmente "de viaje" hasta el próximo miércoles) era conocida desde hace meses su incomodidad porque el traje de "gerente de noticias" ya le quedaba chico, así como sus internas con parte del directorio de la emisora. Ahora Montero se dedicará a una serie de viajes, empezando por el que hará a Miami la semana próxima. Mientras tanto, como él seguramente sospecha, radio-pasillo seguirá en funciones.

Crujidos en el imperio Eurnekián

Eurnekián cerró ayer el diario "Extra" y rechazó la oferta del grupo Macri para comprar América TeVé.



Eduardo Eurnekián, empresario multimedia.
Un imperio que se expandió pronto y ahora empieza a hacer agua.

(*Por Paula Espel*) El imperio multimedios de más rápido y audaz crecimiento en los últimos años en la Argentina empezó esta semana a hacer sordos ruidos. Primero fueron las negociaciones de Eduardo Eurnekián, cabeza visible del grupo, con el holding Macri para la venta del ex Canal 2 hoy América TeVé, cuyo déficit es tan alto como bajo su rating. Ayer se sumó el cierre del vespertino *Extra*, que anunció en tapa su último número. A pesar del ahogo, Eurnekián anunció oficialmente que había sido rechazada la oferta de Macri por ATV, pero extraoficialmente no se descartan ulteriores ofertas ni nuevas negociaciones.

Respecto del personal de *Extra*, ayer se anunció que será transferido a *El Cronista* (ex *Comercial*), el otro de los diarios del holding) y a tres nuevas revistas.

Eurnekián manifestó que "si bien es cierto que han mantenido negociaciones con el empresario Francisco Macri, las mismas no llegaron a concretarse —según reza el comunicado— además de desmentir "presiones de cualquier naturaleza y afirmar que "América TeVé continuará formando parte de la Corporación Multimedios América" y que de esta manera queda terminada cualquier futura posibilidad de su transferencia o venta". Por su parte, el empresario Fernando Marín —vocero del grupo Macri como especialista en medios—, dijo a **Página/12** que "dentro de nuestra estrategia de expansión siempre están los medios de comunicación en la mira, incluso ya nos hemos presentado en varias licitaciones. Cada vez que aparece una posibilidad, como en el caso de ATV, la analizamos, de ahí las conversaciones con Eduardo Eurnekián".

Consultado por **Página/12** Luis Melnik, vicepresidente de la Corporación Multimedios América, explicó las razones principales acerca del cierre de *Extra*: "El vespertino nace y muere rápidamente, tiene muy poca vida a raíz del fuerte avance de los medios audiovisuales en horarios vespertinos y esto no sucede sólo en la Argentina sino en todo el mundo. Incluso nuestros propios medios como Radio América, ATV y Cablevisión informan durante todo el día y la gente por la tarde escucha la radio o mira la televisión". Con una tirada de 25 mil ejemplares y una venta que orillaba los 22 mil, el diario del pool Eurnekián parido el 10 de setiembre de 1990 y que ayer salió a la calle por última vez contaba en los últimos meses con problemas de venta a raíz de su disminución y escasa publicidad, según indicó Melnik. En cuanto a las tres revistas que integrarán la Corporación Multimedios América, saldrán a la venta a lo largo de este año y apuntarán a los temas de interés general.

De todas maneras, llamó la atención la velocidad con que Eurnekián rechazó la oferta del grupo Macri, puesta formalmente sobre la mesa el miércoles pasado, para comprar ATV, el canal que se ubica en el último puesto del rating general de las emisoras y cuenta con un importante déficit.

El "imperio" Eurnekián, según se sabe, fue levantado en menos de diez años. A fines de los '70 cuando el gobierno militar privatizaba algunas radios, el entonces empresario textil ganó por licitación uno de los primeros canales por cable porteños, Cablevisión, aún el medio más rentable del pool. Más tarde compró el matutino *El Cronista Comercial* y posteriormente Radio América, a la que convirtió en una emisora exclusivamente de noticias. A poco de finalizar 1990, Eduardo Eurnekián se adueñó del paquete accionario de Canal 2 rebautizándolo América TeVé y prometió convertirlo en una emisora competitiva.

La Corporación Multimedios América cuenta además con FM Aspen 102, y tuvo en su haber la efímera FM Sport.

Todo lo que sube...

(*Por G.B.*) A la manera de Robert Maxwell antes de su misteriosa muerte, Eduardo Eurnekián afronta tiempos difíciles. Sin la proyección internacional del magnate periodístico británico, la cabeza visible del holding América TeVé, padece igual que aquél antes de su misteriosa muerte los sustos previsibles de quien se ha expandido muy audaz y rápidamente.

El martes 30, su archienemigo Héctor Ricardo García presentará en el juzgado del doctor Murillo Capurro un recurso de amparo para que el magistrado dicte una medida cautelar de no innovar ante lo que el titular de *Crónica* considera la tercera venta de sus acciones. Entretanto, el hasta ayer interesado grupo Macri envió la semana pasada a García un emisario oficioso que sondeó hasta dónde estaba dispuesto éste a sostener la guerra judicial. La respuesta recibida seguramente incidió en la decisión anunciada ayer a través de la pantalla de América TeVé casi tanto como la postura de los otros socios de Cablevisión, quienes se niegan a seguir invirtiendo dinero en un holding cuyo canal de aire pierde la friolera de un millón y medio de dólares mensuales.

La decisión del grupo Macri de no realizar la operación de compra tiene también múltiple lectura, la más pragmática indica que esperará al estrangulamiento económico de ATV para obtenerlo luego a precio de oferta. Tampoco hay que descartar que la jugada sea aguardar hasta ver si la causa iniciada por García por la propiedad del 60 por ciento de las acciones y que cursa en el juzgado de Murillo Capurro tenga un dictamen favorable al dueño de *Crónica*. A esta altura del folletín ¿quién sería hoy capaz de negar rotundamente que el enésimo capítulo del canal más vendido en la historia mass mediática local lleve la firma conjunta del grupo Macri y Héctor Ricardo García?

POR IGLESIA ES OTRA COSA

Galán volvió a casar

Segundo capítulo del clásico del kitsch: nueve tortas para nueve parejas de blanco casadas por el padre Lombardero.

"Estoy temblando. No sé si tengo frío o calor." "Es un gran acierto para la gente que vive en soledad." "Estamos contentos y nerviosos", fueron algunos de los comentarios que pudieron escucharse de boca de los novios que salían del hotel Bauen rumbo a la iglesia de San Juan El Precursor, en el barrio de Villa Urquiza, donde el padre Lombardero iba a casar a las nueve parejas formadas por Roberto Galán en su programa "Yo me quiero casar". A los que siguieron el evento por televisión, no sólo se les ofreció la posibilidad de compartir tanta emoción por "Nuevediario" y en una emisión especial de la noche sino que se recurrió a un ejercicio de ficción dentro de la ficción. "La familia Libonatti" tambien insertó escenas de los casamientos en su espacio de las 21 horas.

Pese a los casi 20 puntos de rating promedio que suele tener Galán es difícil que la boda colectiva alcance los 52 que logró al casar a la primera pareja en 1972, una cifra que incluso superó al célebre enlace de enanos. "Los enanos, pobrecitos (sic) están en Corrientes, ricos, felices, iniciados en el mundo del dinero, con el quiosco que les consiguió el sindicato de canillitas, y ahora el enano tiene cuatro tipos que le venden diarios y revistas, casa propia, auto. Tuvieron tres hijos, dos enanos y uno normal. ¿Qué hubieran querido los que atacaban? ¿Que los haga trabajar con Marrone o abrir puertas entre los autos?", declaró ayer por la mañana Galán en La Red en defensa de su cruzada matrimonial. También el padre Lombardero, encargado del casamiento múltiple, dio su garantía de pureza. "Sepan que aquí no va a haber ninguna cosa trucha" afirmó momentos antes de la ceremonia. "Las nueve parejas no tienen ningún impedimento canónico. Como cura párroco los he examinado uno por uno, como en un casamiento de barrio. Todos están bautizados. Si fueron casados, tengo ante mí los certificados de función. De manera que ningún colega o superior pueda decir que porque en esto están Galán o el padre Lombardero, es algo populachero. Esto es una cosa bien hecha, sagrada, con todos los requisitos canónicos", dijo en obvia alusión a monseñor Laguna, quien casó a Bernardo Neustadt, que estaba divorciado.

Aunque esta vez casó a nueve parejas, para ser coherente con el número del canal donde trabaja, Galán ya había casado once parejas a un tiempo cuando trabajaba en el canal de Héctor Ricardo García. En esa primera etapa, que fue de 1971 al 73, cuando un decreto gubernamental prohibió los programas casamenteros, logró pese a todo unir a cincuenta parejas: catorce frente a cámaras y el resto por su cuenta. Este fue precisamente uno de los mayores logros del Cupido popular: la primera discusión de los futuros esposos ya no fueron los gastos de la boda, sino la conveniencia de aparecer frente a las cámaras de televisión.

Vuelto a la pantalla durante el gobierno de Reynaldo Bignone y gracias a la mediación del inefable Quique Dapiaggi, que intercedió por él frente a sus íntimas amistades en las Fuerzas Armadas, Galán se consideró en los últimos días de 1983 un prohibido de la democracia. Lo cierto es que la recién asumida intervención de Canal 11 no le renovó el contrato y tuvo que esperar hasta 1988 para su regreso por Canal 2 nuevamente con García. Mientras tanto, vivió de lo que le dejaban dos tanguerías donde actuaba personalmente y la agencia matrimonial que aún mantiene.

Quinientas personas adentro y muchas más fuera de la iglesia siguieron las alternativas del casamiento múltiple ,y pese a tanto oficio acumulado Galán reconoció estar "muy nervioso, aunque ya lo hice muchas veces". Pero no estuvo solo en su esfuerzo. Además de Susana Fontana, que acompañó la transmisión televisiva, hubo dieciséis personas abocadas a cuidar a las novias, entre maquilladoras, peinadoras, etc, doce monaguillos y seis laicos en funciones varias. Aunque la mayoría del público eran curiosos incurables, no faltaron galanistas de la primera hora.

A última hora de ayer la fiesta continuó en el Bauen con nueve tortas, una por cada pareja, y la satisfacción plena de Galán. La noche de bodas también era en el Bauen. La luna de miel en Córdoba

Alejandro Amdan



Roberto Galán en el atrio y una de las felices parejas.
De cómo 18 personas fueron farándula por una noche.

VISTO Y OIDO EN LOS MEDIOS

Gays. La historia de "Zona de riesgo II" que comenzará el próximo martes 7 de julio será, según se ha dicho, "más transgresora" y lejos de parecerse a una carrera de ambiciones, tal como fue su primera parte, ahora todo tendrá que ver con el amor. Los únicos actores del elenco actual que firmaron contrato con Canal 13 para la segunda miniserie son Gerardo Romano y Rodolfo Ranni, quienes protagonizarán una pareja homosexual en una historia escrita por Jorge Maestro y Sergio Vaimann. Romano presentará un aspecto físico notablemente diferente al que acostumbra en sus actuaciones y el nuevo elenco estará integrado por María Socas, Rubén Stella, Emilia Mazer, Arturo Mally, Lidia Catalano y Pablo Novak, entre otros.

Cambios. Desde la semana próxima Canal 13 ubicará el alicaído ciclo protagonizado por Ricardo Darín ("Mi otro yo") los viernes a las 22 y, una hora después, "Nadie es perfecto" conducido por Guillermo Mazzuca. El cine ATP irá los jueves a las 22 y los domingos se incorpora a la programación una nueva serie titulada "Rescate 911". Por su parte ATC pondrá los miércoles en el horario central un ciclo de Oscar Barney Finn, "Lágrimas y sonrisas". Son unitarios protagonizados por China Zorrilla, Federico Luppi, Thelma Biral y Miguel Angel Solá, entre otros.

Globo. El Canal 13 de la televisión estatal mexicana tiene pretendiente extranjero. Según su director, Romeo Flores Caballero, la oferta más interesante es la que acaba de hacer la cadena brasileña O' Globo, asociada para el caso con inversionistas mexicanos. El funcionario desmintió que Ted Turner, propietario de la cadena estadounidense CNN, estuviera entre los interesados y especificó que ese canal, que cuenta con cobertura nacional, está valuado entre 300 y 500 millones de dólares.

Un no pabellón para los ausentes

La Exposición Universal de Sevilla fue escenario de la insólita inauguración de un "No pabellón", un monumento para recordar a los miles de millones de personas que no tienen voz en el mundo y como un homenaje a la solidaridad internacional.

La construcción de este monumento, una torre-grúa con resabios futuristas y conceptualistas rodeada de escombros, carretillas y ladrillos, ha sido promovida por la Fundación del Hombre, entidad cultural y privada que trabaja para el desarrollo del ser humano, en colaboración con el pabellón de España.

La inauguración del "No pabellón", que estuvo presidida por el comisario general de la EXPO, Emilio Casinello, y por el presidente de la Fundación del Hombre, el religioso dominico Bartolomé Vicens, se desarrolló ante la presencia de 60 niños.

Vicens, que aludió a los problemas medioambientales, a las guerras, al hambre y a los marginados, dijo a la prensa que el "No pabellón" simboliza "a los que les gustaría ser escuchados porque su soledad es muy grande".

"Adoro el western pero no soy capaz de filmarlo"

Almodóvar sueña con dirigir un western femenino y habla de su último film, "Tacones lejanos", de inminente estreno.

Surgido del guión de un cortometraje que Pedro Almodóvar escribió cuando preparaba *Atame*, *Tacones lejanos*, su noveno largometraje, bate records de recaudación en Europa. Protagonizada por Marisa Paredes, Victoria Abril y Miguel Bosé, significa la vuelta a España de Pedro Almodóvar, después de haber coqueteado con Hollywood, y el director cuenta de qué se trata.

—*¿Qué significa el título* Tacones lejanos?

—Es un título que me encanta, porque significa muchas cosas para mí. Me hace acordar a un western de Anthony Mann, cuyo título en español era *Tambores lejanos*. El western es uno de mis géneros favoritos, pero yo no me siento capaz de filmar uno, sobre todo por el tipo de escritura que demanda. Si yo dirigiera uno, sería un western más femenino que masculino, como *Johnny Guitar*. La referencia tiene que ver con que *Tacones lejanos* es un duelo entre dos mujeres: una madre y su hija, y *Johnny Guitar* está de algún modo presente en mi film. *Tacones lejanos* es también un título que evoca la canción popular y sentimental española, porque las dos palabras remiten a la musicalidad del título de un bolero o de un tango. A un nivel más profundo, los tacones son el símbolo de la angustia fundamental del personaje que interpreta Victoria: la ausencia de la madre. Es una hija a la que la madre ha abandonado en su infancia, y que de adulta tiene que tomar somníferos para dormir, porque cuando era pequeña se quedaba despierta para escuchar el ruido de los tacones de su madre, si llegaba. Este es el aspecto dramático del título. A un nivel más realista, el título tiene relación con mi propia infancia, pero en un sentido inverso: mi madre nos decía que no podía dormir hasta que escuchaba nuestros pasos cuando llegábamos. Ella nos daba seguridad en la casa, y esa es la referencia vital del título.

—*¿Hizo muchos cambios en el guión, desde que concibió la idea original hasta el momento de la filmación?*

—Sí. Al principio, la película se iba a centrar en la estadía en la cárcel de una hija (Victoria Abril) que se quiere vengar de su madre (Marisa Paredes). Ahora, la historia se basa más en un triángulo, o mejor dicho, dos triángulos. Eso sí, el leitmotiv sigue siendo una gran venganza. A mí me interesan mucho la pasión y las conductas apasionadas; en *Tacones lejanos* es la hija la que vive condenada e impulsada por una pasión, y es la pasión la que determina todo su destino. Es un personaje como el de Julieta Serrano en *Mujeres al borde de un ataque de nervios*. Ella era una mujer imantada por su destino, que estaba condenada a ir al aeropuerto y tratar de matar a su ex marido. Esa capacidad de la pasión para marcar la vida de las personas está en el personaje de Victoria Abril. Su madre la abandonó dejándola al cuidado de su padre cuando tenía trece años. Ella no llega a asimilar el abandono y nunca lo perdona. Durante la adolescencia, la hija imita bastante a la madre, intenta ser cantante, artista como ella, pero no consigue tener éxito en ninguna de las dos cosas. Excepto cuando descubre a un hombre, que ella sabe desde niña, que había sido el gran amor de su madre: lo seduce y se casa con él. El juez instructor encargado del caso es Miguel Bosé, que al mismo tiempo es también un travesti.

—*Tal como está contando la película, suena a melodramón desatado. ¿Hay también sentido del humor? Porque con el mismo guión se podría hacer también una clásica comedia de enredos.*



Victoria Abril y Marisa Paredes junto a Pedro Almodóvar.
"El film tiene algo que ver con la relación de Lana Turner y su hija."

—Participa de ambos géneros. Quise que tuviera el refinamiento y la estilización del final de los cincuenta, con colores brillantes y artificiales. Además, la historia tiene algo que ver con lo que le ocurrió a Lana Turner con su hija y su amante, pero también hay mucho de esperpento en el desarrollo y en los personajes, que se expresan con un descaro que en el melodrama no aparece. Adopto ciertas reglas del género, desprecio otras y me invento nuevas.

—*¿La elección de Miguel Bosé tuvo que ver con su físico, que atrae tanto a mujeres como a hombres?*

—Tiene unos rasgos tan sobrios que se le puede poner de todo, nunca resulta vulgar; es una gran ventaja. Yo, me ponga lo que me ponga, resulto un poco ordinario y rural. Aunque lleve un traje de Armani, doy siempre imagen de campo y, cuanto mejor es el traje, más agrario parezco. A Miguel le colocás las cosas más petardas y la ropa más perra y las supera con una fuerza de sobriedad interior notable. Su papel es el de un tipo con muchas facetas y gran facilidad para transformarse en otros personajes, para el cual necesitaba a alguien tan susceptible de cambio como él.

—*¿Por qué usted siempre incluye publicidad en sus películas a pesar de no ser un fanático de la televisión?*

—La televisión representa un lenguaje popular, y esta es la única razón por la cual la incluyo en un film. Lo único que veo en televisión son los noticieros. Yo adoro los presentadores, tan fríos ellos que anuncian una catástrofe con voz posada. Yo me imaginaba a un presentador de informativo que anuncia un crimen y se confiesa autor del mismo. Esa escena me fascinó, por su rapport con la verdad, con la dramatización y su poder sobre el espectador. De esa imagen, surgió *Tacones lejanos*.

FOTOGRAMAS

Depardieu vs. tevé. "Maldita televisión que empequeñece todo, deforma las voces, altera los sonidos", declaró furibundo Gérard Depardieu, ayer en una escuela de París, frente a alumnos que lo escuchaban atentos y curiosos. "Los films, fruto de nuestro trabajo, deben ser vistos en cine", recomendó el actor que, acompañado por el ministro de Cultura, Jack Lang, habló durante más de una hora en el marco de las Jornadas para la Promoción del Cine. "El cine me dio la libertad, pero también mucho trabajo", afirmó el actor, que aseguró que no tiene intención de retirarse.

Columbus. Un día antes del V Centenario de la llegada de Colón a América, el film *Columbus* dirigido por el realizador británico Ridley Scott y protagonizado por Gérard Depardieu, desembarcará en el cine de la Exposición de Sevilla. El estreno europeo en la Expo '92 fue confirmado para el 11 de octubre por el director del pabellón de la Comunidad Europea y el responsable de su programación cultural, Ivette Mallet. Subvencionada con dos millones de dólares por el Ministerio de Cultura de España, *Columbus* es una de las dos películas sobre el almirante que fueron rodadas este año. Filmada en escenarios de Costa Rica y España, se proyectará por primera vez en Nueva York el 9 de octubre.

LA SINFONIETTA EN LA SALA PICASSO

Una orquesta contra la rutina

SINFONIETTA DE LA FUNDACION OMEGA SEGUROS. Director: Gerardo Gandini. Patricia Da Dalt (flauta), Mariano Krawczyk (oboe), Oscar Baquedano (clarinete), Andrea Merenzon (fagot), Mario Tenreyro (corno), Emilio Martino (trompeta), Elías Gurevich e Yifang Huang (violines), Gabriel Falconi (viola), Jorge Pérez Tedesco (cello), Carlos Bolo (contrabajo), Fernando Pérez (piano), Luis Favero (percusión). Sala Picasso, Paseo La Plaza.

(Por Federico Monjeau) La creación de la Sinfonietta Omega, dirigida por Gerardo Gandini y auspiciada por la Fundación Omega Seguros, constituye una interesantísima alternativa frente al rutinario sistema de conciertos local, sistema que, como es sabido, se basa en la premisa *hagamos más de lo mismo*. Pero no es menos importante el significado de la Sinfonietta dentro de un contexto más reducido o específico, como es el modo de ejecución de la música del siglo XX, que hasta ahora ha venido funcionando por medio de grupos *ad hoc* y no siempre con el suficiente número de ensayos y grado de cohesión. De una conformación instrumental similar a la de la London Sinfonietta, la Omega es una orquesta única en el medio y reúne a varios de los mejores solistas argentinos. Basta nombrar la fila de maderas: Patricia Da Dalt (flauta). Mariano Krawczyk (oboe), Oscar Baquedano (clarinete) y Andrea Merenzon (fagot).

Sus conciertos no descartan un aspecto didáctico: en cada uno el director dialoga sobre las obras con un crítico invitado. La última vez (cuarto concierto) fue el turno de Abel López Iturbe y estuvo dedicado a Impresionismos I: obras de Debussy, Ravel y el argentino Antonio Tauriello. Las audiciones están pensadas con un sentido de unidad temática. Pero tal unidad no excluye ciertos desvíos, como es el caso de una obra de Tauriello en un programa impresionista; con ellos se producen aproximaciones inesperadas y se escucha, por decirlo así, en perspectiva, una perspectiva no habitual. Paradójicamente, la obra de Tauriello, *Impromtus en homenaje a Alban Berg* (para violín, clarinete bajo, percusión y piano), está basada en una obra expresionista: las *Cuatro piezas para clarinete* de Berg. El procedimiento de Tauriello es magistral y la presencia de Berg es muy difícil de percibir; Tauriello lo cita en abstracto; o mejor, no cita las notas de la obra, sino los *tempi*, la dinámica, la textura, el fraseo en sentido amplio. Podría decirse que cita la respiración de la música de Berg, no sus materiales. Hay también una reelaboración de algunas armonías de Scriabin y de algunas melodías de Ives. Pero lo auténticamente extraordinario es como toda esa superposición de materiales sobrevive en una obra inmaterial, casi intangible, de una belleza asombrosa.

El concierto había comenzado con *Sirinx* para flauta sola de Debussy, por Patricia Da Dalt; cuesta imaginar una versión más perfecta y delicada que la ofrecida por Da Dalt, una flautista que consigue diferenciar incluso en lo indiferenciable. Luego se escucharon las *Fiestas Galantes* de Debussy, las *Canciones de Madagascar* y los *Poemas de Mallarmé* de Ravel, en excelentes interpretaciones del barítono Víctor Torres y la mezzo Virginia Correa Dupuy. Hubo también una tercera pieza de Ravel: *Mi madre la oca*, en la poco escuchada versión original de piano a cuatro manos, que Gandini y Fernando Pérez hicieron sonar admirablemente pese al peligroso estado de algunas teclas del piano.

Errar es humano

En el Primer Mundo también se equivocan. Según explicó Ronald Linker, historiador de la Universidad de Pensilvania, "los estadounidenses confunden a la princesa Diana, al príncipe Carlos y al resto de la familia real británica con estrellas de rock debido a la lujosa vida que llevan y que los convierte constantemente en blanco de los fotógrafos. Esta confusión se produce, en opinión de Linker, especialista en historia británica contemporánea, porque los habitantes de Estados Unidos "ven sólo la parte externa de la realeza y no entienden realmente lo que la monarquía representa", motivo por el cual "trivializan la institución". Linker asegura que los hijos de la reina Isabel II no son "esos niños mimados que lo tienen todo por ser quienes son".

CINE/12

• *El engaño* (Damian Harris, 1991). Una mujer descubre que su marido "muerto" escondía otra identidad. Está en peligro y hará lo imposible para deshacerse de su enemigo. Suspenso bien estructurado, a pesar de su desenlace. Con Goldie Hawn (Alfa, Libertador, Paseo Alcorta, Belgrano).

• *El hotel de los fantasmas* (Neil Jordan, 1988). Peter O'Toole, Daryl Hannah, Steve Guttenberg y Beverly D'Angelo en un castillo irlandés (Trocadero, Premier, Patio Bullrich).

• *Danzon* (María Novaro, 1991). Una excelente muestra del último cine mexicano. Una búsqueda desesperada con música "danzon" y la sobresaliente actuación de María Rojo, la misma de *La tarea* (Lorca).

• *La mano que mece la cuna* (Curtis Hanson, 1992). El director de *Falso testigo* y *Malas compañías* armó un relato de suspenso que recuerda al mejor Hitchcock, con personajes fuertes, sin golpes bajos (Ocean, Santa Fe, Patio Bullrich, Belgrano).

• *Un destello en la oscuridad* (David Seltzer, 1992). Una de espías durante la Segunda Guerra Mundial, con toque naïf. Pasatista pero efectiva. Con Michael Douglas y Melanie Griffith (Ambassador, Capitol, Paseo Alcorta, Atlas Belgrano).

• *La prueba* (Jocelyn Moorhouse, 1991). Un fotógrafo ciego y una historia que se mete con personalidades complejas. Una nueva muestra de calidad del cine australiano (Lorca, Atlas Recoleta).

• *Bilbao* (Bigas Luna, 1978). Inspirado en *El coleccionista*, el director catalán cuenta la historia de un psicópata obsesionado por una prostituta a la que secuestra. Con Angel Jove (Loire).

• *Nuestros días felices* (Bertrand Tavernier, 1991). La poética del director de *La muerte en directo* y *Un domingo en el campo* al servicio del encuentro entre Dirk Bogarde y Jane Birkin (Trocadero, Grand Splendid).

• *Siempre es difícil volver a casa* (Jorge Polaco, 1992). Cuatro perdedores, de victimarios a víctimas. Basada en la novela de Antonio Dal Masetto. Con Miguel Torres del Sel y Dady Brieva (Monumental).

• *El lado oscuro del corazón* (Eliseo Subiela, 1992). Amor y poesía —de Girondo, Benedetti y Gelman— para un film original por los cuatro costados. Con Darío Grandinetti, Sandra Ballesteros y Nacha Guevara (Atlas Lavalle, América, Gaumont y General Paz).

• *Un lugar en el mundo* (Adolfo Aristarain, 1992). Una emocionante metáfora sobre la Argentina de hoy, con José Sacristán, Federico Luppi y Cecilia Roth (Normandie, Atlas Santa Fe, General Paz).

• *El silencio de los inocentes* (Jonathan Demme, 1991). Una alumna aplicada del FBI se deja analizar por un psicoanalista-psicópata para dar con un perverso criminal. Se llevó los principales Oscar (Premier, Suipacha).

TEATRO

• *Ana y Haroldo*. Un encuentro imaginario entre Ana Frank y Haroldo Conti. Con libro y dirección de Alfredo Zemma, y la actuación de Dora Baret, Jorge D'Elía, Carolina Fal y elenco. Sábados a las 21 y 23 y domingos a las 20. Teatro IFT, Boulogne Sur Mer 546.

• *La casa sin sosiego*. Opera de Cámara de Griselda Gambaro, con música de Gerardo Gandini y dirección de Laura Yusem. Hoy estreno, a las 21 en el Teatro Municipal General San Martín, Corrientes 1530.

• Tercer Festival de Teatro Independiente en Vicente López. Hoy, a partir de las 17: *Antes de entrar dejen salir*, de Oscar Viale, dirigida por Roberto Aguirre; *La Marilyn de Quilmes*, de Julio Aguilar, por el grupo Teatro Atorrante de Buenos Aires. Mañana, a partir de las 17: *Fando y Lis*, de Fernando Arrabal por BYN Tehatro; *Cuesta abajo*, por el grupo Master; *Tu cuna fue un conventillo*, por el elenco municipal 3 de Febrero. Avenida Maipú 2901, Olivos.

• *Rojo en el ropero*, basada en textos de Yukio Mishima, con dirección de Alejandra Ciurlanti y actuación de Graciela Bonomi, Julia Freid, Alberto Pozzoni y Guillermo Rivas. El lunes a las 21, en Babilonia, Guardia Vieja 3360.

• *Ensayos de una pasión (Variaciones sobre Chéjov)*. Selección y dirección de Omar Grasso. Hoy a las 20.30 en el Centro Cultural Ricardo Rojas, Corrientes 2038.

MUSICA

• *Air Supply*, septeto de soft pop en Buenos Aires. Hoy a las 22 y 0.15 y mañana a las 20. Teatro Opera, Corrientes 860.

• *Javier Martínez-Pasquali-Pasquali*, culminan su ciclo en Liber/Arte interpretando, como es debido, aquellos buenos blues. Hoy a la 1.30. Corrientes 1551.

• *La Portuaria y Los 7 Delfines*, festejan su cumple en Cemento. Hoy a las 23 en Cemento, Estados Unidos al 1200.

• *Raúl Carnota* en "Contrafuego" temas de su próximo trabajo. Hoy a las 22 en el Auditorio de la Facultad de Bellas Artes de La Plata, Plaza Rocha y Diagonal 78.

• *Conciertotango*. Espectáculo de Ballet Ciclos, con dirección de Alicia Orlando. Hoy a las 21 y mañana a las 20.30. Teatro Arte, Diagonal Norte 1150.

• *Yabor*, en "De la balada al candombe". Hoy a las 22 en Musicata, Estados Unidos 541.

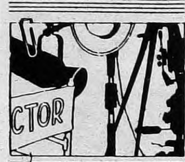
• *El Trío Amado*, en "Baile de Feria". Hoy a las 22 en el Centro Cultural Ricardo Rojas, Corrientes 2038.

• *Rey Napo*, con rock, mañana a las 21. Vía Ceriño, Segurola y Rivadavia.

• *Fats Fernández Quinteto*. Hoy a las 23. En el mismo lugar, a la 1.30, Blind Lemon, con blues tradicional. Mañana a las 23, Luis Salinas y su banda de músicos invitados. Oliverio, Paraná 328.

El elenco de "Ana y Haroldo", un diálogo imaginario de Alfredo Zemma.





BAJOS INSTINTOS -P/M/18-
De Paul Verhoeven. Con Michael Douglas y Sharon Stone.
Iguazú. Lavalle 940. 393-9931. A las 14.25, 17.15, 20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15. -
Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 15, 17.40, 20.15 y 22.55. Sáb. trasn.-

BARTON FINK -P/M/13-
Con John Turturro.
Ideal 6. Suipacha 378. 326-3300. A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-

BILBAO -P/M/18-
De Bigas Luna. Un filme de obsesión erótica muy particular.
Loire. Av. Corrientes 1524. 49-1900. A las 14, 15.45, 17.35, 19.25, 21.20 y 23.10.-

CABO DE MIEDO -P/M/16-
Metro 3. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.55, 17.35, 20.15 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.30. -

COLMILLO BLANCO -APTA-
Presentada por Walt Disney. Hablada en castellano.
Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13.50, 16 y 18.10.-

CUENTOS VERDES DE MUJERES CASADAS -P/M/13-
Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 14.40, 18.05 y 21.30.-

DANZON -P/M/13-
Lorca 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.10, 17.05, 19.05, 21.05 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.10.-

DURMIENDO CON EL ENEMIGO -P/M/16-
Con Julia Roberts y Patrick Bergin.
Maxi 2. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1. -

EL CURANDERO DE LA SELVA -APTA-
Con Sean Connery y Lorraine Bracco. Dir.: John McTiernan.
Premier 2. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.30.-
Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

EL ENGAÑO -APTA-
Con Goldie Hawn y Michael Finnell.
Alfa. Lavalle 842. 322-1114. A las 14.10, 16.15, 18.35, 20.55 y 23. Sáb. trasn.-
Libertador. Av. Corrientes 1334. 40-7443. A las 13.45, 16, 18.25, 20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -
Paseo Alcorta 2. Salguero y Alcorta. 606-5665. A las 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30.-

EL HOTEL DE LOS FANTASMAS -P/M/13-
De Neil Jordan. Con Peter O'Toole y Steve Guttenberg.
Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 325-8328. A las 15.20, 17.40, 20 y 22.35.-
Premier 1. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.40, 18.10, 20.40 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.-
Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

EL LADO OSCURO DEL CORAZON -P/M/16-
Con Dario Grandinetti, Sandra Ballesteros y Nacha Guevara. Dir.: Eliseo Subiela.
América. Callao 1057. 41-3818. A las 14.30, 17.15, 20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15.-
Atlas Lavalle. Lavalle 869. 322-1936. A las 14.10, 17.10, 20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.25.-
Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 14.30, 17.15, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15.-

EL PADRE DE LA NOVIA -APTA-
Con Steve Martin y Diane Keaton.
Maxi 1. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15. -

EL PRINCIPE DE LAS MAREAS -P/M/13-
Con Barbra Streisand y Nick Nolte. Dir.: Barbra Streisand.
Cinema Uno. Suipacha 460. 322-1112. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20.-

EL SILENCIO DE LOS INOCENTES -P/M/16-
Con Jodie Foster y Anthony Hopkins. Dir.: Jonathan Demme.
Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.30, 17.40, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.-

Suipacha 1. Suipacha 442. 322-1195. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15. -

EL VIAJE -P/M/13-
De Fernando Solanas. Con Walter Quiroz.
Ideal 1. Suipacha 378. 326-3300. A las 14, 16.50, 19.40 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.10.-
Losuar. Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 13.40, 16.35, 19.25 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.10. -

ENIGMA MORTAL -P/M/16-
Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 13.30, 15.45, 18.05, 20.25 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.20. -

ENTRE LA FURIA Y EL EXTASIS -P/M/16-
Con Faye Dunaway y Robert Duvall.
Sarmiento. Lavalle 852. 322-3338. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

ESPERANZA DE VIDA -APTA-
Ideal 4. Suipacha 378. 326-3300. A las 13.10, 15.35, 18, 20.30 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.10.-

EUROPA EUROPA -P/M/16-
Con Marco Hofschneider y Michelle Gleizer.
Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-

GLADIATOR -P/M/16-
Electric. Lavalle 836. 322-1846. Cont. 15.05, 19.05 y 23.20 (Sáb. 12.45, 17, 21.15 y trasn. 1.20).-

HOOK (EL RETORNO DEL CAPITAN GARFIO) -APTA-
Metro 2. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.30. -

HORAS DESESPERADAS -P/M/16-
Con Mickey Rourke y Anthony Hopkins.
Suipacha 3. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.10. -

LA MANO QUE MECE LA CUNA -P/M/13-
Con Annabella Sciorra y Rebecca De Mornay.
Ocean. Lavalle 739. 322-1515. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 325-8328. A las 16.15, 18.30, 20.45 y 23.-
Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30. -

LA PRUEBA -P/M/13-
Con Hugo Weaving y Genevieve Picot.
Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.-
Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

LA TAREA (ES HACER EL AMOR) -P/M/16-
Ideal 3. Suipacha 378. 326-3300. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.15.-

MIS TRES AMANTES -P/M/18-
Alfil. Corrientes 1753. 40-7575. A las 15, 17, 19, 21 y 23 (Miér. 15 y 17).-

NINJA EN EL CAMPO DE LA MUERTE -P/M/13-
Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. 15, 18.20 y 21.40 (Sáb. 14.40, 17.55, 21.10 y trasn. 0.25).-

NUESTROS DIAS FELICES -P/M/13-
Con Dirk Bogarde y Jane Birkin. Dir.: Bertrand Tavernier.
Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 14.30, 16.35, 18.45, 21 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.20. -
Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.-

PAPRIKA -P/M/18-
Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 13, 16.25, 19.50 y 23.15. Sáb. trasn.-

PARA! O MI MAMA DISPARA! -APTA-
Con Sylvester Stallone y Estelle Getty.
Metro 1. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.30, 15.25, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30. -
Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 15.30, 17.20, 19.15, 21.10 (Vier. y Sáb. 23.20). Sáb. trasn.: 1.30. -

PETER PAN -APTA-
Presentada por Walt Disney. Hablada en castellano.
Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13.40, 15.20, 17 y 18.40.-

REFUGIO DE PASIONES -P/M/18-
Con Tanya Roberts y Margaux Hemingway.
Paramount. Lavalle 845. 322-9999. Cont. 13.10, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.30.-

SANGRE EN LAS CALLES DE SAN FRANCISCO -P/M/13-
Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. Cont. 13.15, 16.35, 19.55 y 23.15 (Sáb. 13, 16.15, 19.30, 22.45 y trasn. 2).-

SENTENCIA DE MUERTE -P/M/16-
Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.-

SIEMPRE ES DIFICIL VOLVER A CASA -P/M/13-
De Jorge Polaco. Con Miguel Torres del Sel, Dady Brieva y Soledad Silveyra.
Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -

TERMINATOR 2 -P/M/16-
Electric. Lavalle 836. 322-1846. Cont. 12.45, 16.45 y 21.05 (Sáb. 14.30, 18.45, 23 y trasn. 3).-

THELMA & LOUISE -P/M/16-
Ideal 5. Suipacha 378. 326-3300. A las 13.05, 15.30, 17.55, 20.25 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.10.-

TOMATES VERDES FRITOS -APTA-
Con Jessica Tandy y Kathy Bates.
Ideal 2. Suipacha 378. 326-3300. A las 13, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15.-

UN DESTELLO EN LA OSCURIDAD -P/M/13-
Con Michael Douglas y Melanie Griffith.
Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 14.30, 17.15, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.20.-
Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 14.30, 17.15, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15.-
Paseo Alcorta 1. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 15, 17.35, 20.15 y 22.55.-

UN LUGAR EN EL MUNDO -APTA-
De Adolfo Aristarain. Con Federico Luppi y José Sacristán.
Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15.15, 17.50, 20.25 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-
Normandie. Lavalle 861. 322-1000. A las 13, 15.15, 17.50, 20.25 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

CICLOS

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 13, 17.50 y 22.40: **Socios y Sabuesos** -S/R- 14.35 y 19.30: **JFK**.-

Cinemateca Argentina. Sarmiento 2255. 952-2170. Visión del Cine Norteamericano: A las 16, 18, 20 y 22: **Volver a Morir** -P/M/16- junto a **con Kenneth Branagh**, junto a Hanna Schygulla y Andy Garcia.-

Club de Cine. Sarmiento 1249 (Subsuelo). A las 21: **Confidencialmente Tuya**, de Francois Truffaut. Loc. $ 3.-

Lara. Av. de Mayo 1225. 381-6966. Cont.: 14, 18.05 y 22.15: **Frankie & Johnny** -P/M/13- 16.05 y 20.10: **El Imperio del Crimen**.-

Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. 40 Años de Cahiers du Cinema. A las 15 y 20: **Toda una Mujer** -P/M/13- Dir.: André Techiné. A las 17.30 y 22.30: **El Matrimonio de María Braun** -P/M/13- Dir.: Rainer W. Fassbinder.-

BARRIOS

BELGRANO

ATLAS BELGRANO . Av. Cabildo 2165 . 781-7200. A las 14.50, 17.25, 20.05 y 22.50: **El lado oscuro del corazón** -P/M/13- 14.30, 17.10, 19.50 y 22.30: Variedades. Sáb. trasn. : 1.20.-

BELGRANO 1 . Obligado y Mendoza . 781-8183. A las 15, 17.40, 20.15 y 22.55: **Bajos instintos** -P/M/18- 14.40, 17.20, 19.55 y 22.35: Variedades. Vier. y Sáb. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 2 . Obligado y Mendoza . 781-8183. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: **La mano que mece la cuna** -P/M/13- 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Variedades. Vier. y Sáb. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 3 . Obligado y Mendoza . 781-8183. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15: **El engaño** -S/R- 16.10, 18.25, 20.40 y 22.55: Variedades. Vier. y Sáb. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-

CABILDO . Av. Cabildo 2347 . 784-3852. A las 15.05, 17.40, 20.15 y 22.50: **El príncipe de las mareas** -P/M/13- 14.55, 17.30, 20.05 y 22.40: Variedades. Sáb. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 1 . Av. Cabildo 2702 . 781-1412. A las 15.10, 17.45, 20.20 y 23: **Un lugar en el mundo** -S/R- 14.50, 17.25, 20 y 22.40: Variedades. Sáb. trasn.: 1.25.-

GENERAL PAZ 2 . Av. Cabildo 2702 . 781-1412. A las 14.30, 17.10, 19.50 y 22.30: **El lado oscuro del corazón** -P/M/16- 16.50, 19.30 y 22.10: Variedades. Sáb. trasn. : 1.15.-

GENERAL PAZ 3 . Av. Cabildo 2702 . 781-1412. A las 14.10, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: **Entre la furia y el éxtasis** -P/M/16- 18.10, 20.30 y 22.50: Variedades. Sáb. trasn.: 1.20.-

LIDO. Av. Cabildo 3241 . 701-2996. A las 14.15, 16.55, 19.35 y 22.15: **Hook (el retorno del Capitán Garfio)** -S/R- 16.45, 19.25 y 22.05: Variedades.- Miér. 50% desc.-

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15: **El padre de la novia** -S/R- 16.10, 18.25, 20.40 y 22.55: Variedades. Sáb. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-



COLON. 35-5414. SABADO 27 a las 21: Func. Ext. N° 53, org. por el T. Colón y la Sociedad Gral. de Autores de España, el Ministerio de Cultura Español, la Sociedad Estatal V Centenario. Concierto-Homenaje a JOAQUIN RODRIGO a cargo de la ORQUESTA ESTABLE DEL T. COLON. Dir.: PEDRO I. CALDERON. Prog.: Obert. de "El Barbero de Sevilla", de G. Rossini; Concierto de Estío p/violín y orq., de J. Rodrigo. Sol.: Agustín L. Ara. "El Llanto de las Sierras", de J. J. Castro; Concierto de Aranjuez, p/guitarr a y orq., de J. Rodrigo. Sol.: Ernesto Bitteti. Loc. en vta. dde. $ 3.- **Boletería**: Todos los días, de 10 a 20, por Tucumán 1111.-

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Martín Coronado: Juev. a Sáb. a las 19.30: **"Cisne Negro"**. Compañía de Danza Brasileña. Dir.: H. Bittencourt. Pta.: "Mozartissimo". Dir. teatral: Dan Mascatan. Pl. $ 15. Juev. a Sáb. a las 22: **"Trescientos Millones"**, de R. Arlt. Con A. Boero, O. Lovero, R. Terranova, N. H. Rivas, E. Bustamante y elenco. Dir. Gral.: José M. Paolantonio. Pl. $ 12. Pull. $ 8.-
Sala Casacuberta. Sáb. a las 21: **"La Casa sin Sosiego"**. Opera de Cámara. Música de Gerardo Gandini, s/libreto de Graciela Gámbaro. Pl. $ 12.
Sala Cunill Cabanellas. Juev. (pop. $ 8) a Sáb. a las 21.30: **"Cartas de Amor en Papel Azul"**, de A. Wesker. Con B. Forteza, M. Moyano, G. Flami y A. Batista. Dir.: A. Alezzo. Pl. $ 12. Juev. a Sáb. a las 18: **"Atrapados"**, del Ciclo de Teatro Semimontado. Dir.: H. Medrano. Pl. $ 1. Loc. en vta. c/3 d. de ant.-

COMPLEJO ENRIQUE S. DISCEPOLO. TEATRO PTE. ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6076. Vier. a Dgo. a las 19: **ESPAÑA CANTA**, homenaje a la ópera, a la zarzuela y a la poesía española, con los solistas del T. Colón: L. Simonella, A. de Retes, C. Bengolea y M. Pichot. Act. Esp. de Eloísa Cañizares. Dir.: Jorge Mazzini. Pl. $ 5. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 21: **LA CASA DE BERNARDA ALBA**, de Federico García Lorca. Con Alicia Berdaxagar, Marta González, Susana Ortiz y gran elenco. Dir.: Jorge Alvarez. Pl. $ 5. Loc. en vta. c/3 d. de antic.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 476-4224. Sala Mayor. Miér. (Estreno) a Sáb. a las 21. Dgo. a las 20.30: **ALTA EN EL CIELO**, de Nelly Fernández Tiscornia. Con **Alicia Bruzzo**, junto a Lydia Lamaison, Emilio Bardi y Emilia Mazer. Dir.: Julio Baccaro. Lunes función preestreno para el público (gratis).-
Sala Argentina: Mar. ($ 6) a las 21.30. Sáb. a las 20 y Dgo. a las 19.30 (c/debate): **"Conversación en la Casa Stein sobre el ausente Señor Von Goethe"**, de Peter Hacks. Trad. y Adapt.: A. Bauer y M. Iedvabni. Con Ingrid Pellicori. Dir.: Manuel Iedvabni. Ultimas semanas. Pl. $ 9.-



ALFIL. Av. Corrientes 1753. 40-7575/5680. La Banda de Teatro Los Macocos presenta "MACOCOS: ADIOS Y BUENA SUERTE". Vier. y Sáb. a las 0.45. Loc. $ 5 (s/num.).-

MACOCOS
ADIOS Y
BUENA SUERTE

ANDAMIO '90. Paraná 660. 46-1484. DOMINGO 5 DESPEDIDA: Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20:
ALFREDO ALCON
Luego de su presentación en los Festivales Internacionales de Montevideo, Bogotá y Caracas, repone:
FINAL DE PARTIDA
De Samuel Beckett. Con Osvaldo Bonet, Márgara Alonso y Horacio Roca. Dir.: Alfredo Alcón. Sáb. a las 19. Lun. a las 21: "CICLO NUEVOS DIRECTORES", presenta **FACTOR DE RIESGO**. La obra de Gustavo Belatti. Con N. Galzerano y S. Yasan. Dir.: **Alberto Segado**. Loc. $ 10. Bolet. dde. las 12.-

ARTE. Diagonal Norte 1150. 35-7934. Juev. y Dgo. a las 20. Vier. y Sáb. a las 21: Ballet Ciclos presenta "CONCIERTOTANGO". 18 Bailarines en escena. Canta: Hernán Salinas. Juev. y Dgos. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22.30: **LOS X 3** (La Fórmula de la Risa) en "UNA NOCHE DE LOCOS". Coreog.: Verónica Vieyra. Pl. $ 12. Loc. en vta. c/3 d. de antic.-

ARTE BELGRANO. Cabildo 2967. 70-0850. LORENZO QUINTEROS y PATRICIA PALMER en: **"LA SEÑORITA JULIA"**, de August Strindberg. Con Mercedes Fraile, Leonardo Suárez Paz y Martín González. Dir.: **Máximo Salas**. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20. Pl. $ 15 (Juev. pop. $ 10). Loc. en vta.-

ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707/9964. Miér. y Juev. a las 21. Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: El Musical que llega al Corazón. Gustavo Levit y Asociados presentan a MABEL MANZOTTI en
GYPSY
Con Luis Medina Castro y Ambar La Fox. Gran elenco. Orquesta en Vivo. Loc. en vta.-

ASTROS. Corrientes 746. 325-5541. Enrique Estevánez presenta a Guillermo Francella, Ana María Picchio y Javier Portales en:
PIJAMAS
De Marc Camoletti. Con Ana María Cores y Judith Gabbani. Dir. y Pta. en escena: Carlos Moreno. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21. Ambiente climatizado. Loc. en vta. Pl. $ 20.-

ATENEO. Paraguay 918. 311-2888. THELMA BIRAL, SUSANA CAMPOS, NORA CARPENA, MORIA CASAN y GRACIELA DUFAU en:
BRUJAS
De Santiago Moncada. Escen.: G. de la Torre. Dir. Gral.: Luis Agustoni. Mar. a Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 20.30 y 22.45. Dgo. a las 20.30. Prohibido menores de 16 años.-

AUDITORIO I.F.T. Boulogne Sur Mer 547. 962-9420. Miér. y Juev. a las 21. Vier. a las 21.45. Sáb. a las 21 y 23. Dgos. a las 20: DORA BARET y JORGE D'ELIA en: **ANA Y HAROLDO**. Un mágico encuentro entre Ana Franck y Haroldo Conti. Autor y Dir.: Alfredo Zemma.- Sáb. a las 18: **"Gran Epopeya Gran"** (La Vida como Obra de Arte). Dir.: Jorge Fisón. Vier. a las 21.30. Sáb. a las 20: **"Don Antonio: Caminos sobre la Mar"**, de G. Forbitti y C. Demartino, s/textos de Antonio Machado. Dir.: C. Dema rtino. Jub. $ 2.-

AUDITORIO U.P.B. Ciudad de la Paz 1972. 784-9871. Hoy a las 0.30: LOS VERGARA presentan su



nuevo show: **"La Mala Reputación"**. Calef. Bolet. dde. las 15.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Sáb. a las 0.30: 6 meses de éxito: **"Fragmentos de una Herótica"** (1ª Feria de Erotismo en la Cultura). Teatro, Música, Danza, Poesía, Video, etc. Dir. Gral.: Javier Margulis. Ultimas funciones. Sáb. a las 21 (despedida): **"Paso de Dos"**, de Eduardo Pavlovsky. Dir.: Laura Yusem. 3er. año de éxito. Sáb. a las 22.30: **"El Cazador Americano"**, s/una obra de Francisco Enrique. Grupo Teatro de la Libertad. Dir.: E. Dacal.-

FRAGMENTOS DE UNA HERÓTICA

EL CAZADOR AMERICANO

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5. 35-2592. Ultimos Días: Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20.30: RICARDO DARIN, FERNANDO SIRO y ARTURO MALY en:
NECESITO UN TENOR
De Ken Ludwig. Con Patricia Echegoyen, Mónica Gui do, Ana María Acosta. Participación especial de Catalina Speroni y José Luis Mazza. Dir.: **Ricardo Darín**. Loc. en vta.-

BULULU. Av. Rivadavia 1350. 38-1656. TODO HUMOR. Sáb. a las 21: **"¡Wala! ¡Wala!"**. Libro y Dir.: M. Font Livi. A las 22: **"La Pareja y un Colado"**. Grupo Carrusel de las Artes. A las 23: **"Haciéndose la del Mono...Logo"**, humor por C. Guarner io. A las 24: **"Ejercicios para la Mano Derecha"** (Zurdos abstenerse) con Charlie Nieto. A la 1: **"Menú del Día"**, por Los Pinchiruli. A la 1.45: **"Risas de Cocodrilo"**, por el grupo Malas Costumbres. A las 2.30: **"El Salvabache"**, con A. Sver dlik.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 35-5783/6735. Carlos Carella en:
LOS PROJIMOS
De Carlos Gorostiza. Con: A. Antelo, F. Bloise y A. Dolinsky. Dir.: Carlos Carella. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 19. Pl. $ 12. Desc. a est. y jub.-

COLISEO. M. T. de Alvear 1125. 393-7115. Presenta a:

Les Luthiers

GRANDES HITOS
Antología
Viernes y Sábados a las 21 y 23.30. Domingos a las 20. Localidades en venta desde el lunes a las 10.-

COLONIAL. P. Colón 413 esq. Belgrano. 34-7958. 581-6094. Vier. a las 21.30. Sáb. y Dgo. a las 18.30: "ZARZUELAS EN EL COLONIAL". Sáb. a las 20.30: "FUENTEOVEJUNA". A las 22: "LOS ARBOLES MUEREN DE PIE".-

CONFITERIA IDEAL. Suipacha 380 1er. Piso. 326-1081. Juev. a las 21. Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20.30: **Jean Francois Casanovas y el grupo Caviar presentan: "COPETIN EN EL CENTRO"**. Premio Estrella de Mar 1992. Disfr ute del espectáculo y del "Copetín con Ingredientes". Loc. en vta. dde. las 12. Juev., Dgo. y Lun. desc. a est. y jubil.-

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. 49-3465/85. 7° mes ¡Hura! Sáb. a las 0.30: ¡2 PERSONAS EN ESCENA! con **Leo Masliah** y Alina Gandini. Desc. a jub.-

LEO MASLIAH

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. 326-3606. Vier. (popular) y Sáb. a las 21: **"ANGELITO"** (UN CABARET SOCIALISTA), de Roberto Cossa. Dir.: Luis Macchi. Ultimas funciones.-

DE LA COMEDIA. Rodríguez Peña 1062. 812-4228. Morgana Producciones presenta a **China Zorrilla** (es Victoria Ocampo) y **Luisina Brando** (es Eva Perón) en:
EVA Y VICTORIA
De Mónica Ottino. Dir.: Oscar Barney Finn. Con Laura Palmucci. Miér. y Juev. a las 21. Vier. y Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20. Loc. en vta. dde. las 10. Calefacción.-

DE LA FABULA. Agüero 444. 87-4531. 431-0028. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 19: **"DIVERTANGO II"** (Un Des-Concierto de Tangos). La comedia musical tanguera de Silvia Copello. Pl. $ 10. Bolet. dde. las 17. Calefacción.-

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. 393-8351. Miér. a Dgo. a las 19: LA BANDA DE LA RISA en el juguete cómico lírico

LA BANDA DE LA RISA

Vers. teatral de Claudio Gallardou s/el poema de José Hernández. Con Claudio Da Passano, Aníbal Silveyra, Diana Lamas y Claudio Gallardou. Dir.: Claudio Gallardou. Mús.: Oscar Cardozo Ocampo. Jub. y Est. $ 10.-

DEL SUR. Venezuela 1286. 383-5702. Sáb. a las 21. Dgo. a las 19.30: **"Tango Varsoviano"**, de Alberto Félix Alberto. 6° año de éxito. Sáb. a las 23.30: **"Itaca"**, de H. Vidal. Con R. Cameron, H. Ares y elenco.-

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. Sáb. a las 21.30: **"Camas Separadas"**, de M. Ramos. Dir.: A. Alezzo. Sáb. a las 23.30. Dgo. a las 20: **"Noche de Estreno en Bs. As."**. Libro y Dir.: E. Solá y G. Gil.-
Sala 2: Vier. y Sáb. a las 21.30: **"Golpe de Estado a la Hora del Té"**, de T. Maciel. Dir.: F. Guthmann. Sáb. a las 23.30: **"La Farra"**, de R. Santana. Dir.: M. Gaspar.-
Sala 3: Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 21 (últimas funciones): **"Muñeca Brava"**, cuentos y testimonios de prostitutas. Con D. Maunas. Dir.: J. Campanari.-

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 951-1200. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20:
ROMERIAS DE ESPAÑA
La Revista Española de **Guillermo Blanco**. Fastuoso vestuario con 30 artistas en escena. Desc. a Jubil. y entidades españ olas.-

FUNDACION BANCO PATRICIOS. Callao 312 3°. 45-8581. Miércoles y Jueves a las 21.30. Viernes y Sábado a las 21 y 23. Domingo a las 20.30: **Chico Novarro y Andrea Tenuta** en
ARRANCAME LA VIDA
(Historia con Boleros). Dir. Mus.: Federico Mizrahi. Idea y Dir. Gral.: **Betty Gambartes**. Ambiente Climatizado.-

FUNDACION DE LA RANCHERIA. México 1152. 383-7887. 5 únicas semanas: Sáb. a las 20. Dgos. a las 19: **"Contando las Maneras"**, de E. Albes. Dir.: C. Ianni. Bolet. dde. las 18.-

CONTANDO LAS MANERAS

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Anfiteatro Pablo Casals. Hoy a las 18.30: **Enrique Federman** (Clown Actor).-
Sala Pablo Picasso. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 22.45. Dgo. a las 20.30:
LAS PEQUEÑAS PATRIOTAS
con Norma Aleandro, Adriana Aizenberg y Gualberto Rodríguez Córdoba. Dir.: Helena Tritek.- **Sala Pablo Neruda.** Miguel Angel Solá, Hugo Arana, Darío Grandinetti y Juan Leyrado en:
LOS MOSQUETEROS DEL REY
Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20. Loc. en vta.-

LARRETA. Obligado y Juramento. 784-4040. Homenaje a García Lorca: Vier. y Sáb. a las 21: **"Nublos, un Mal Aire en el Centro"**. Creación y Dirección: Jorge Lira.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 40-7098. Vier. y Sáb. a las 22: **"Arlt Manager de Locos"**, s/textos de Roberto Arlt. Con A. Blanco, R. Baldi y elenco. Dir.: Antonio Hugo. A las 24: **Los Melli** en **"Bienvenidos al Planeta Melli"**. Sáb. a las 20: "La más Fuerte", de y con Miriam Tai.-

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. 35-2108. Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: Vuelve el éxito musical para toda la familia:
EL DILUVIO QUE VIENE
Con Juan Darthés, María José Demare, Alfredo Iglesias y gran elenco. Dir.: C arlos Veiga. Refrig. Loc. en vta. dde $ 15. c/5 d. de antic.-

LORANGE. Corrientes 1372. 45-7386. Betiana Blum, Mirtha Busnelli, Fernanda Mistral y Alicia Zanca en:
NOSOTRAS...QUE NOS QUEREMOS TANTO
De Miguel Falabella. Dir.: **Víctor García Peralta**. Mar. a Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb a las 20.30 y 23. Dgo. a las 20.-

LUNA PARK. Bouchard 465. 311-5100. En su 25° Aniversario:

CIRCO DE MOSCU

Como siempre...siempre distinto. **Debut: 1 de Julio.** Funciones: Martes a Viernes a las 20.30. Sábados a las 17 y 21. Domingos y Feriados a las 15 y 19.-

MAIPO. Esmeralda 443. 322-4882. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23.15. Dgo. a las 20: Presenta a **Rodolfo Bebán** en:
CORTE FATAL
Comedia policial de Paul Portner. Adapt.: Luis Agustoni. Con Víctor Hugo Vieyra, Déborah Warren, Pablo Codevilla, Marzenka Novak y Ricardo Arauz. Dir.: Luis Agustoni. Ambiente Climatizado.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. Sáb. y Dgo. a las 18.30: **"Francisco el Hermano Universal"**. Dir.: L. Camilion. Visita a túneles jesuíticos. Loc. $ 6. Sáb. a las 23: La Plebe Roe en: **"Nadie Compra Libros sobre Próceres"**. Libro y Dir.: H. Rodríguez. Pl. $ 6.-

METROPOLITAN 2. Corrientes

1343. 40-1064. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20 y 23.15. Dgo. a las 20: **Frankie Kein y Manuel Arte** en:

KEIN CON ARTE EN EL METROPOLITAN

El más grande y deslumbrante show internacional. Gran elenco.
Loc. en vta. c/3 d. de ant.-

MICHELANGELO. Balcarce 433. 334-4321/22. 331-5392. Martes a Domingos a las 21: Presenta:



TANGO X 2

"HOMENAJE A GARDEL". Con Miguel Angel Zotto y Milena Plebs. Dir. Mus.: D. Binelli. Martes a Sábados a las 22.45. Domingos a las 19.30:

BOTTON TAP

En "MI SOÑADA AMAPOLA". Dir.: Anibal Pachano y Ana Sáns. Premio Mejor Espectáculo y Mejor Vestuario 1988. Estacionamiento

PALACIO L'EPOQUE. Paraguay 1580. 42-3220/4571. Lun. a Sáb. a las 21: PALACIO L'EPOQUE, LA ARISTOCRACIA DEL TANGO. **¡Un Musical de Buenos Aires!**. OSVALDO BERLINGIERI ("Tango Argentino" N. York - Paris - Londres). Canta: María José Mentana. Coreog.: **Miguel Angel Zotto**. Gran elenco. Bolet. de 13 a 21. Res. c/3 días de antic.-

PARAKULTURAL NEW BORDER. Chacabuco 1072. Sáb. a las 21: **"Forjadores de Imperios"**, de B. Vian. Dir.: R. Sassone. A las 23: La Cuadrilla presenta **"La Aurora en Copacabana"**, de P. Calderón de la Barca. Adapt. de H. y J. C. Gené. Con E. Bertoglio, H. Gabin, D. Miranda y R. Panunzio. A la 1: **"Paraklub Transnight"**, maratón teatro-musical con Tiro Libre, la Gabin, la Llinás, Nelly del Paraná, Mazzarello y otros.

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. 49-3465/3485. Vier. y Sáb. a las 20.30. Dgo. a las 19.30: **"¡Olé! España Mía"** (FIESTA ESPAÑOLA). Con Roxana, L. Alberto, F. Ortega, M. Ibáñez y M. Candela. Pl.: $ 9. Vier. y Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 21.30: Revelación cómica Mar del Plata '92: **"Los Kiene Soneto"**, de Rosaga Sario. 3er. año de éxito.-

RED SOVIET. Paraguay 1826. Vier. a las 22.30. Sáb. a las 23.30: "AZUL PROFUNDO", de J. P.

AZUL PROFUNDO

Shanley. Con Alex Benn y Virginia Lombardo. Dir.: Luis Luque.-

REGIO. Av. Córdoba 6056. 772-3350. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 19: **"Argentina a Puro Ritmo"**, con el Ballet Salta de Marina y Hugo Jiménez, Damasio Esquivel, Cuty y Roberto Carabajal, La Chacarerata Santiagueña, Los de Salta y otros. Pl. $ 8.-

RICARDO PASSANO. Lima 411. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 19: "LO CORTES NO QUITA LO CALIENTE". Libro: Cuzzani. Dirección: Asquini.-

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. HOY DESPEDIDA a las 21.30 y 23.15: ¡20 Años en Cartel!: **LA LECCION DE ANATOMIA** De Carlos Mathus. La obra de mayor éxito en la historia del teatro nacional, estrenada en 23 paises. Prohibida menores 18 años.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Sala Pablo Picasso. Sáb., Dgos. y Fer. a las 15 y 17: Andrea Tenuta, Roberto Catarineu, Carlos March y Déborah Warren en: "VIVITOS Y COLEANDO 2ª Parte". De Hugo Midón.-

VIVITOS Y COLEANDO 2ª PARTE

Sala Pablo Neruda. Sábado (estreno) a las 15 y 17: **"ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS"**. Hay un País de Sueños que te Sueña.-

LICEO. Rivadavia y Paraná. 381-4291. Sáb. y Dgo. a las 15 y 17: **CREMA RUSA**. Comedia musical

CREMA RUSA

de Enrique Pinti. Dir.: Víctor Bruno y Daniel Marcove. Loc. dde. $ 4.

METROPOLITAN 1. Corrientes

MAS MAGICOS QUE NUNCA!
LOS MUVIS
EL SHOW INFANTIL MAS PREMIADO DE LA ARGENTINA!
LOS MUVIS
UN ESPECTACULO INCREIBLE!
LOS MUVIS
Una Nueva Fantasía

1343. 40-0816. Sáb. y Dgos. a las 17: Más mágicos que nunca: LOS MUVIS presentan **"Una Nueva Fantasía"**, de Héctor Berra. Un espectáculo increíble. 60 personas en escena. Dir.: H. Berra y C. Veiga. Pl. $ 10. Loc. en vta.-

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. 49-3465/3485. Sáb., Dgos. y Fer. a las 17: Mirta Soto pta. **"Las Marionetas de Mirta"**. Marionetas de Hilo.-

MUSIC HALL

ARTE BELGRANO Café Cultural. Cabildo 2967. 70-0850. Todos los Sábados a las 23: CARLOS DURAÑONA - JANA PURITA en: "HIMNO AL AMOR" (Boleros y Humor). Loc. c/cons. $ 15.-

AUDITORIO A.T.E. Belgrano 2533. 942-4575/4586. Hoy (despedida) a las 21.30: **MOZZI Y EL**



MURGON. Músicos e Invitados especiales. Loc. $ 7.-

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086. Cont. de 21 a 4: 25 AÑOS - BODAS DE PLATA. **Ricardo Montesino** (Galardón Internacional XX Trofeo de Oro a la Calidad) presenta "TANGO-BAILE-SHOW-CANTO". Nuevo Elenco Tradicional. Res. su invit. Cons. Mín.: $ 10. Tarj. Créd.-

CAMINITO DE SAN TELMO. Balcarce 749. 361-3243/1320. LA ESQUINA DEL TANGO: **TANGO, SHOW Y BAILE**. Lun. a Dgos. de 22.45 a 4. Tres Cantores y una Pareja de Baile. Joe Dalbo (candombes y milongas). Dir. Mus.: Trío Marmo, S. Ziliani y R. Sánchez. Baile al ritmo del 2x4. Vier. y Sáb. artistas invitados. Estac. s/cargo.-

EL VIEJO ALMACEN. Av. Independencia y Balcarce. 362-3602/ 3503/ 3923/ 1453. Todos los días desde las 23, con Canilla Libre: **Show de Tango: JOSE COLANGELO y Su Orquesta.** ALBERTO PODESTA, EDMUNDO "Muni" RIVERO, Cuarteto "Nuestro Tiempo", Andrés Ramos y Elisa Lorena. Las guitarras de H. Palermo y P. Peñalba. Tango Danza: Paula y Adrián Beiró, Pedro y Anita. Actuación especial de "Los Dinzel". Palabras: **Isabel Gil Arenas**.-

KAFETIN. Independencia y Pasco. 432-3779. Sáb. dde. las 23.30: **Tangos, Folclore y Baile**. Con E. Rivas, J. Cobos, L. Malbrán, H. Casares y A. Selpa (tango) y A. Reynoso (folclore). Coord.: O. Gabino. Present.: M. Aguilar.-

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. 93-0317. 862-5215. Los Grandes Shows en La Casona: Sábado a las 22.30: **SANDRA MIHANOVICH**. Vier. 3: Cuatro & Cuatro. Sáb. 4: Celeste Carballo. Vier. 10: Roque Narvaja. Sáb. 11: Marilina Ross. Vier. 17 y Sáb. 18: Lito Vitale. Sonrie el Conde te Ama.-

LA CUMPARSITA. Chile y Balcarce. 361-6880. Lun. a Dgos. dde. las 22.30: TANGO BAR LA CUMPARSITA. Con R. Martín, R. Ayala, C. Garcés y A. Rivero. Act. esp. de **Andrea Moreau**. Dir. Gral.: H. Caraballo y J. Atanás.-

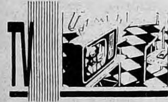
OLIVERIO. Paraná 328. Sáb. a las 23: **"Fat's Fernández Quinteto"**. 2º año de éxito. A la 1.30: **Blind Lemon** (Blues tradicional). Dgo. a las 21.30: **Lastra, Barrientos y Sanguinetti** (Jazz). A las 23: **Luis Salinas y su Banda**. Músicos invitados. 3er. año consecutivo de éxito.-

RESTAURANT CONCERT

LA VERDA DE LA MILANESA. Pasaje El Lazo 3133 (Salguero y Cabello). Paseo La Ochava. 802-0652/3675. El éxito de Punta del Este en Buenos Aires:

ANTONIO GASALLA

(Martín Fierro Mejor Actor Cómico). Con Norma Pons, Juan Acosta y elenco. Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 21 y 23.30. Dgos. a las 21. Res. c/5 d. de ant.-



7.30
ATC - LATINOAMERICANO
8.00
9 - NUBELUZ. Infantil
8.30
ATV – DESPERTAR AL DEPORTE
ATC - FIN DE SEMANA. Con T. Rodríguez Paz
9.30
ATC - HOY CONGRESO
10.30
ATC - ESPAÑA VIVA
11.00
ATV - DIBUJUEGOS. Infantil
9 - TENIS. TORNEO DE LAS ESTRELLAS. A beneficio de la Casa Cuna
11.30
ATC - LINEA AMERICA
12.00
ATC - TIEMPO PARA COMPARTIR. Mini turismo
9 - RAMBO Y SUS TITANES. Torneo de lucha libre
11 - SUPERMATCH. Competencias
13.00
ATV - SABADOS MUSICALES Con J. Rossi
ATC - CLAVES PARA UN MUNDO MEJOR
9 - PARECE QUE FUE AYER. Con Pinky
11 - ROCK & PEPSI. Clips
13 - EL SHOW DE LOS TRES CHIFLADOS
13.15
13 - LAS PELICULAS DE TARZAN. Hoy: "El magnífico"
14.00
ATC - LA SALUD DE NUESTROS HIJOS
11 - SABADOS DE SUPER ACCION Hoy: "El gran escape", con S.McQueen
15.00
ATV - FANTASTICO. Música tropical
ATC - LA HUMANIDAD. Con A. Muney
13 - CINE. Hoy: "Ajuste de cuentas", con R. Preston; "Casablanca", con H. Bogart
15.30
ATC - LA CAMARA DE LAS MUJERES. Con N. Raymond
16.00
ATV - CINE. Hoy: "Condenado a morir", con C. Walker; "La bomba desnuda", con D. Adams
9 - SUPER SABADOS. Entretenimientos
16.30
ATC - EL PROGRAMA DE COCHO
17.00
ATC - EL GRAN DEBUT
11 - SIGLO 20 CAMBALACHE. Con F. Bravo y T. Coustarot
18.00
ATC - GRITO DE GOL
19.00
ATC - EL MUNDO DE ANTE GARMAZ
13 - LOS MISTERIOS DEL PADRE DOWLING. Serie
20.00
ATV - AMERICA NOTICIAS y ESPECTACULOS
ATC - LA MOVIDA. Con V. Castro
9 - TODO AL 9. Con B. Carámbula
13 - BAYWATCH. Serie
21.00
ATV - MAX HEADROOM. Serie
9 - REGALO DEL CIELO II. Teleteatro con P. Alarcón
11 - LA ESTACION DE LANDRISCINA. Humorístico.
13 - HUNTER. Serie.
22.00
ATV - VIDEO CLUB. Hoy: "Jóvenes amantes, con M. Dillon
ATC - FUNCION PRIVADA. Hoy: "Jarabo", de Juan A. Barden
9 - ALTA COMEDIA
11 - UNA BUENA IDEA. Con Juan A. Badia
13 - CINE. Hoy: "Noche de graduación", con L.Nielsen
23.30
9 - NOCK OUT. Boxeo
24.00
13 - EL SHOW DE LOS CLIO. Publicitario.
0.30
ATC - EL OMBLIGO DEL MUNDO. Con A. Dolina
1.00
ATV - LOS CLASICOS. Hoy: "Verano y humo", con G.Page
9 - BASQUET.TORNEO DE LAS AMERICAS. Desde Portland
2.00
ATC - LA FIESTA HOP. Con R. Portal
3.00
ATC - EL CLUB 700

VIDEO CABLE

12.00
5 - TURISMO & TIEMPO LIBRE.
17 - BUSCA TU CAMINO
12.30
3 - A TODO MOTOR
4 - CAMPAMENTOS JUVENILES
5 - LAS UNAS Y LOS OTROS. M. Gutiérrez
13.30
5 - UN ESTILO DE VIDA. Salud
14.00
4 - CAJON DE JUGUETES
17 - MATARON A JOY
22 - LOS TARANTOS
25 - BIGGLES, AVENTURAS EN EL TIEMPO
36 - QUERIDA ENCOGI A LOS NIÑOS
14.30
3 - RUGBY EN VCC
5 - TETE. Con T. Coustarot
15.00
4 - SURVIVAL. Serie
34 - SIN AMOR
16.00
3 - LA REVISTA DEL TENIS
30 - COCODRILO DUNDEE
17.00
3 - TENIS INTERNACIONAL
5 - ALTO NIVEL. Periodístico
23 - LOS VISIONARIOS. Artes plásticas
18.00
23 - MUNDO SECRETO. El descubrimiento de América
30 - SEÑOR MAMA
18.30
3 - CAMPEONES. Automovilismo
19.00
4 - CAMPAMENTOS JUVENILES
23 - DANZA, AMOR A LA VIDA
34 - LOS VIOLENTOS VAN AL CIELO
19.30
3 - POLO
20.30
3 - RUGBY EN VCC
5 - ITALIA Y ARGENTINA
21.00
4 - TARZAN. Serie
34 - CACERIA DE UN FORASTERO
21.30
4 - LAS NUEVAS AVENTURAS DE OLIVER TWIST
5 - TURISMO & TIEMPO LIBRE
22.00
3 - DEPORTE INTERNACIONAL
4 - DENTRO DEL LABERINTO
5 - EMPRENDIMIENTOS. Periodístico
17 - LA TEMPESTAD
22. AL FILO DE LA SOSPECHA
23 - ASPECTOS. Documentales. China: La revolución industrial
25 - WATCHERS
23.00
3 - GOLF
4 - MISION IMPOSIBLE
5 - SOMOS ASI
23 - MUSICA ENTRE AMIGOS
32 - HABLEMOS DE CINE
24.00
5 - SERVICIO EXTERIOR
17 - EL NOMBRE DE LA ROSA
25 - WATCHERS. Terror
30 - BAILANTA
32 - HOMO ERECTUS. Periodístico masculino
34 - EL NIÑO INVISIBLE
36 - ORQUIDEA SALVAJE. Con M. Rourke
1.00
3 - DEPORTE INTERNACIONAL

CABLE VISION

12.00
15 - TURISMO & TIEMPO LIBRE
12.30
27 - LOS CAZAFANTASMAS. Serie
13.00
20 - EL NIÑO INVISIBLE. Con P. Abbott.
14.00
17- GOLF EN IMAGENES
14.30
15 - TETE. Con T. Coustarot
27 - LA CUENTA REGRESIVA. Con Kirk Douglas
15.00
20 - SIN AMOR. Con S. Tracy
15.30
17 - DON GATO EN BEVERLY HILLS. Infantil
16.00
25 - COCODRILO DUNDEE. Con P. Hogan
17.00
21 - SPECIAL 21. Rod Stewart
18.00
21 - IN CONCERT
25 - SEÑOR MAMA.
18.30
27 - COHEN & TATE. Con R. Scheider
19.00
5 - DANZA LENTA EN LA GRAN CIUDAD. Con P. Sorbino
20 - LOS VIOLENTOS VAN AL CIELO. Con Glenn Ford
31 - CUIDEMOS EL PLANETA
20.00
25 - LA TRAGEDIA DEL HINDENBURG. Con G. C. Scott
27 - TRAICION AL AMANECER. Con M. Gibson
31 - AMERICA NOTICIAS
20.30
17 - CABALGATA DEPORTIVA
21.00
5 - PERSONAJES PUBLICOS, VIDAS PRIVADAS
15 - TINI. T. de Bucourt
20 - CACERIA DE UN FORASTERO. Con H. Fonda
22.00
3 - OPERA: Electra
5 - 18 LOCOS DE REMATE. Con G. Wilder
17 - RUGBYVISION
25 - EL CONSUL HONORARIO. Con M. Caine
27 - LA GUERRA DE LOS ROSES. Con M. Douglas
23.00
17 - ALTO HANDICAP
23.50
5 - LA ISLA DEL DR. MOREAU. Con B.Lancaster
00.00
25 - LA BAILANTA con Teresa Parodi
27 - EL CIELO SE EQUIVOCO. Con Cybill Shepherd
1.25
5 - SOBREVIVIR ES VIVIR. Con R. Williams
27 - HAMBURGUER... THE MOTION PICTURE. Con L. McCloskey
2.30
31 - OLIMPIADAS DE INVIERNO
3.00
20 - SAGRADO Y PROFANO. Con Greer Garson
31 - RUGBY INTERNACIONAL
3.45
27 - BERSEK. Con J. Croawford
5.00
20 - LA UNICA CASA EN LONDRES. Con D.Hemmings
5.30
27 - COCO CHANEL, UNA PASION. Con M. F. Pisier

Página/12
el país a diario
Director: Jorge Lanata
Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

PERFILES

EL loco del chupetín

(Por C.U.) Le dicen loco pero no come vidrio, a lo sumo chupetines para no fumar. Hace pocas semanas en San Pablo una ilusión se le hizo humo a doce pasos de distancia pero mañana —acaso porque, en serio, el fútbol siempre da revancha— se le puede concretar otra, preciosa, el campeonato local. Marcelo Bielsa empezó en el fútbol a los 12 años como jugador de las inferiores de Newell's. Como marcador central no era ningún tronco y ahí lo conoció a Jorge Griffa, el otro artífice de este milagro: que en un circuito indudablemente porteño se erigiera como estrella un equipo del interior. Bielsa jugó apenas tres partidos en primera pero ahora, a los 36 años, cuando dedica veinte horas de cada jornada a trabajar, mirar y pensar el fútbol, puede decir que el desarrollo lo alcanzó como preparador físico y entrenador.

Tiene pasión por esto y también eso es medible en el empeño y enojo que pone en discutir los fallos de los referís. Todos los que dirigieron en la Libertadores saben de sus endechas. Tiene pasión adentro de la cancha pero también afuera, donde le gusta ver videos de partidos, nacionales, extranjeros, de todo, como quien ve cine porno o comedias de Eddie Murphy. Cree que la suerte en el fútbol existe pero la tarea de un buen técnico es ir quitándole

Entre el psicólogo y el observador profundo de potrero, entre el pastor de almas que conduce multitudes y el cientificista que nada deja librado al azar, Bielsa cree en los técnicos tanto como en los jugadores. Pero, para evitar polémicas inútiles, elige colocarse equidistante de los modelos clásicos: "Ni menottista ni bilardista", asegura. Ni puro devoto del fútbol creador, ni exegeta del fútbol planificador. Más allá de esto, Bielsa es también un tipo de suerte porque, en la Argentina del resultadismo a ultranza, muy excepcionalmente los clubes y dirigentes e hinchas consienten un proyecto futbolístico a largo plazo, y uno es el suyo y el de su socio y mentor Griffa. Chupetín en boca, Bielsa ironiza: "En este país se le dice proyecto a aguantar al entrenador en su puesto".

EL REY DE LOS MONOS



(Por Luis Bruschtein) Apenas salió de las cavernas la tribu reunió a los niños, los entregó a los ancianos varias horas por día y ganó. Cada vez fueron menos monos y más humanos. Acá es al revés, los pibes y los jubilados protestan en la calle porque son marginados. Empieza el regreso a la jungla.

El homo erectus les ganó a los monos Ramapithecus cuando se paró en dos patas y sacó filo a las piedras. El hombre de Pekín aprendió a usar el fuego y el homo sapiens utilizó el pedernal y se hizo una caja de herramientas para todo uso. Y lo más importante, empezó a dibujar en las paredes y trató que ese conocimiento fuera transmitido por los ancianos a los niños. Era la ley de la tribu.

Por eso, el "Salonia, compadre...", al igual que la conjunción de los pibes, sus padres y maestros en la calle, puede explicarse como un impulso atávico de sobrevivencia tan básico para la tribu como conseguir el alimento.

Al principio, el conocimiento fue la ventaja para sobrevivir en la naturaleza, pero enseguida se convirtió en una herramienta de predominio de una tribu sobre otra. En la Mesopotamia ganaron los que mejor fundían el bronce, los españoles conquistaron América con el hierro, los caballos y la pólvora, y ahora los norteamericanos derrotaron a los rusos a punta de tecnología. Y así, el conocimiento se convirtió también en un arma de sometimiento de un grupo social sobre otro, hasta que la Revolución Industrial necesitó obreros calificados y democratizó la enseñanza.

Las consignas de las últimas marchas son simples, apuntan a la defensa del derecho a la educación. La sensación de los chicos, los maestros y los padres no es que van a tener menos posibilidades de acceso a la educación —que es lo que sucede en la actualidad— sino simplemente que se les cercena ese derecho.

El problema es que el derecho a la educación ya fue asumido por la gente igual que el derecho a la libertad como una parte esencial de la condición humana y, tal vez por esa razón, la protesta educativa ha sido la más contundente y espontánea desde que asumió el gobierno de Carlos Menem y comenzó a instalarse un modelo de país distinto.

A diferencia de la revolución industrial, la revolución tecnológica plantea la necesidad de fragmentar la enseñanza y separarla en estamentos estancos. La gran mayoría que queda afuera no necesita ser capacitada. Los tipos que van a apretar botones solamente necesitan saber lo referido a esos botones. Y solamente es necesario un pequeño grupo para inventar nuevas máquinas con botones.

El modelo neoliberal se impone en la Argentina como un coletazo de la revolución tecnológica en los países centrales, con la brutalidad de una fuerza desatada que todavía no encuentra sus contrapesos, y en ese proceso algún mono con navaja puede llegar a pensar que una sociedad resignará alegremente su derecho a ser más humana.

Desde ese mostrador, las escuelas públicas para todos se convierten en un mal negocio, se alientan las carreras técnicas y las universidades se achican, al mismo tiempo que las carreras de humanidades tienden a desaparecer y sus profesiones pierden prestigio y reconocimiento.

Antes los pibes protestaban porque la educación no había evolucionado con ellos, pero ahora ven que las escuelas se caen, que los maestros se van y nadie los quiere reemplazar, que las universidades serán aranceladas, y protestan con la desesperación del que le roban el futuro.

"¿A usted le parece que si somos muchos podemos ganar?", preguntan los más chicos cuando ven a un periodista en las marchas. Otros ya lo dan por perdido y murmuran "tres palos por mes en la Universidad, me quedo afuera...". Y entonces la puteada contra Menem y Salonia en las marchas sale con naturalidad, nadie la fuerza y la mayoría de los pibes ni siquiera piensa en términos políticos.

Cuando Menem acusa a los partidos de politizar la movilización por los cantos y la "falta de respeto", demuestra que no alcanza a percibir el tremendo vacío que se abre en el futuro de los pibes. Es como si al Ramapithecus, después de mostrarle la historia de la humanidad, le dijeran que se tiene que joder porque no hay plata para financiar el descenso de los árboles. A nadie le gusta vivir como los monos sabiendo que hay otra vida posible, más humana y confortable gracias a la inteligencia y el conocimiento.

A los pibes les gusta el rock. Algunos de ellos, inclusive los más chicos, conocen a todos los grupos y sus historias, y llegan a reconocer diferencias sutiles y prácticamente ininteligibles para el neófito. Saben qué es el thrash, el black metal, o el hardcore y saben que al saber todo eso pueden disfrutar mucho más la música que les gusta. Intuyen, están a un centímetro de entender que el conocimiento y la inteligencia que lo guía abren puertas como ésa en todos los sentidos de la vida. De la misma vida por la que el mono pasa casi sin darse cuenta.

La sociedad que se les anuncia es una donde el conocimiento se oculta con avaricia como si fuera dinero y se reserva para un pequeño grupo de elegidos, mientras que allá abajo, muy abajo, la masa tiene una vida gris.

No resulta un futuro muy agradable, más bien no resulta ningún futuro. Ni siquiera para el que lo propone, aun cuando se crea el Rey de los Monos.

Auxilio

por Rep







